

Sommaire

4-5	UN ÉTÉ EN FRANCE
6-9	UN ÉTÉ CULTUREL ET MUSICAL
10	INTERNATIONAL
11	C'EST D'ACTU
12	SPORT
13	PLANÈTE
13	BONNE HUMEUR
14	DES FEMMES ET DES HOMMES
15	LE COIN DES HISTOIRES
15	JEUNESSE

Rendez-vous en France

Après une crise sans précédent, la France s'apprête à vivre un été pas comme les autres. A été exceptionnel, grilles exceptionnelles : les antennes de Radio France se mobilisent pour accompagner cette France qui se déconfinne et la reprise progressive des activités économiques et sociales. Ces rendez-vous d'été sont aussi une opportunité de (re)découvrir nos territoires, leurs merveilles, leurs histoires, leurs cultures, leurs quotidiens. Nos radios iront chaque jour à la rencontre des Français, dont beaucoup passeront leur « été en France »...

RENDEZ-VOUS PLACE DU MARCHÉ

Ils sont colorés, gourmands et festifs... Quoi de mieux que les marchés pour découvrir la diversité et la richesse de nos régions ? Véritables poulx de nos villes et villages, ces rendez-vous populaires sont le reflet des terroirs et des territoires. Aurélie Sfez et Antoine Ly donnent la parole aux acteurs de terrain, habitants qui agissent ou gens singuliers pour un rendez-vous quotidien qui rassemble les auditeurs "in-situ".

FRANCE INTER

→ **Rendez-vous Place du marché**
du lundi au vendredi à 11h

FRANCE BLEU MET DU LOCAL DANS NOTRE VIE

Alors que le pays se remet très progressivement de la crise, France Bleu entend jouer son rôle d'acteur sur les territoires. La radio de proximité poursuit cet été *La relance éco* et *Circuits courts* deux rendez-vous initiés durant la crise. Les matinales de ses 44 radios locales y donnent chaque jour la parole aux agriculteurs, restaurateurs, artisans... pour favoriser la consommation de proximité.

FRANCE BLEU

→ **La relance éco**
tous les jours à 7h15
→ **Circuits courts**
tous les jours à 7h55

BIENVENUE EN FRANCE

Un voyage quotidien destiné à soutenir le tourisme français et ses acteurs incontournables dans cette période de relance. Deux heures de balades et de visites sur les lieux touristiques les plus emblématiques des routes de l'hexagone : la première heure est consacrée aux plus belles communes de France, tandis que la seconde présente les Monuments de France.

FRANCE BLEU

→ **Bienvenue en France**
du lundi au vendredi à 14h



UNE BALADE RADIOPHONIQUE ITINÉRANTE

C'est le projet imaginé par Benjamin François pour mettre en lumière l'extraordinaire patrimoine musical d'Alsace du Sud, du Territoire de Belfort et du Jura suisse. Cet été, enflez vos chaussures de randonnée et voyagez au « pays des orgues » autour de passionnants concerts, au gré de 8 étapes, prétextes à (re)découvrir les trésors culturels de cette région, de part et d'autre de la frontière franco-suisse. Une émission-reportage pour redonner espoir à tout un territoire ayant énormément souffert de l'épidémie de Covid-19.

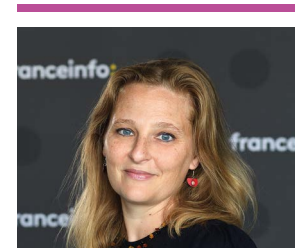
FRANCE MUSIQUE

→ **Le Pays des orgues**,
les dimanches à 8h



FRANCE BLEU

→ **Le tour d'avance**
du 27 juin au 19 juillet,
tous les jours à 7h45



VOYAGER AVEC LES ENFANTS

Guidée par des enfants âgés de 9 à 13 ans, Ingrid Pothu sillonne les grandes villes françaises. De Lille à La Rochelle en passant par Nantes, Bordeaux et Clermont-Ferrand, ils dévoilent leurs monuments, sites et adresses préférés. Ils racontent aussi comment leur ville reprend vie après la période de confinement et quels lieux il est possible de visiter à nouveau cet été.

FRANCEINFO

→ **Mômes Trotteurs**,
les samedis et dimanches
à 17h50, 19h50 et 21h50



UN ÉTÉ EN FRANCE

Catherine Pottier nous fait (re)découvrir la richesse du patrimoine français. À travers un lieu ou un monument... Avec Julien Marquis, historien, elle parcourt chaque jour les 4 coins de France. De quoi nourrir ses projets d'escapades à travers les pays.

FRANCEINFO

→ **Un été en France**
du lundi au vendredi
à 15h50, 17h50 et 19h55

LE TOUR D'AVANCE : FRANCE BLEU LANCE SON TOUR DE FRANCE

En avril dernier, Christian Prudhomme, directeur du Tour de France, annonçait le report du Tour de France, course cycliste mythique et rendez-vous incontournable de l'été français. Au-delà de l'événement sportif, cette course permettait à chacun de redécouvrir la beauté des paysages de France.

Pour malgré tout faire rayonner la richesse de nos territoires, France Bleu lance cet été son "Tour d'avance" et emmène les auditeurs sur les routes du Tour à la rencontre des acteurs locaux. Du 27 juin au 19 juillet, à travers 23 chroniques calquées sur les 23 étapes du Tour de France, France Bleu dresse un état des lieux de la France, région par

région, à la veille des vacances d'été. Interviews d'anonymes, d'amoureux de la petite reine et de personnalités locales rythment ces chroniques en mode "road trip" dans un hexagone qui se déconfinne menées par Christian Prudhomme, en collaboration avec la Direction des sports de Radio France. France Bleu donne également à voir toutes les vidéos réalisées à l'occasion de ce « Tour d'avance » sur son site francebleu.fr. Et dès le 29 août, France Bleu, franceinfo et France Inter proposeront des dispositifs spéciaux pour suivre cette fois-ci le "vrai" Tour de France : une édition tout aussi unique et singulière que l'été durant lequel elle devait avoir lieu initialement.

Cet été, écoutez la culture sur les antennes de Radio France

LES LIVES AU CŒUR DES DISPOSITIFS

C'est un été sans festivals physiques qui s'annonce, mais les antennes de Radio France se mobilisent pour les faire vivre auprès de tous les publics, à l'instar de France Inter qui propose la rediffusion des meilleurs moments des anciennes éditions des grands festivals qu'elle soutient (Festival Fnac Live, Les Eurockéennes de Belfort...) et des sessions live pour mettre en avant la nouvelle scène française. La musique est aussi à l'honneur des soirées de France Bleu, dans le nouveau rendez-vous quotidien "Retour en Scène" qui donne la parole aux acteurs du secteur. Les samedis et dimanches, la radio de proximité rediffuse également les plus beaux moments de ses fameux France Bleu Live, concerts enregistrés partout en France avec les artistes de la scène française.

France Musique sillonne les routes de l'Hexagone et au-delà avec "Le Festival France Musique", un rendez-vous quotidien qui, comme au spectacle, se déroule en 3 actes en mêlant sessions live, diffusion de concerts inédits enregistrés à la sortie de confinement et la rediffusion des grandes heures des festivals comme Aix-en-Provence, les Chorégies d'Orange, Jazz in Marciac... Fidèle à son ADN, FIP participe également à faire rayonner la création musicale dans toute sa diversité. Tout l'été, la radio aux pépites propose dans le cadre de soirées spéciales des séances de rattrapage des grands rendez-vous tels que Maisons-Laffitte Jazz Festival, Pianissimo, Jazz à Vienne, Jazz à Sète, Cosmo Jazz Festival, Jazz à La Villette... Mouv', quant à elle, rythme son été avec les meilleurs moments live de son catalogue. L'occasion de découvrir ou redécouvrir la vitalité de la scène rap française, à travers ses nouveaux talents et figures patrimoniales.

Bon plan

Et si cet été était l'occasion d'assister à un concert dans le magnifique Auditorium de la Maison de la radio ? Depuis le 25 juin, la Maison a rouvert ses portes pour une série de concerts événements jusqu'au 23 juillet. Les 600 places de ces concerts sont exceptionnellement accessibles à 10 € !

Série de concerts Le temps retrouvé :

- Jeudi 9 juillet à 20h, avec l'Orchestre National de France, violon et direction Renaud Capuçon
- Jeudi 16 juillet à 20h, avec l'Orchestre Philharmonique de Radio France, chant et direction Barbara Hannigan
- Jeudi 23 juillet à 20h, avec l'Orchestre National de France, direction Cristian Măcelaru

Informations et réservations sur maisondelaradio.fr

Depuis la Fête de la musique, la tour de la Maison de la radio s'habille tous les soirs d'un cri du cœur lumineux, témoignage d'un engagement fort de Radio France pour le secteur musical et plus largement culturel particulièrement touché par la crise. Top départ d'un été musical et culturel durant lequel les antennes vont faire vibrer les cœurs des auditeurs en faisant vivre notamment, malgré leurs annulations, les plus grands festivals de France... et d'ailleurs. Tout l'été, les 7 antennes de Radio France se mobilisent pour mettre en lumière la scène musicale française ainsi que l'ensemble des acteurs du monde culturel afin de faire rayonner tous les arts, et créer le lien social dont notre pays a besoin encore plus qu'à l'ordinaire.

FRANCE INTER

- **Le Festival imaginaire de France Inter** du lundi au jeudi à 21h
- **Les soirées musicales de France Inter** le vendredi et le dimanche à 21h le samedi à 22h

FRANCEINFO

- **Petites histoires de festivals** du lundi au vendredi à 10h25, 14h20, 16h25, 18h55 et 21h20

FRANCE BLEU

- **Retour en Scène** du lundi au vendredi à 19h
- **France Bleu Live Festival de l'été** le week-end à 20h

FRANCE MUSIQUE

- **Le Festival France Musique** du lundi au vendredi à 12h
- **Une heure, un concert** du lundi au vendredi à 16h
- **Le concert de 20h** du lundi au vendredi à 20h

FIP

- **Soirée spéciale Jazz à Vienne** le 10 juillet à 22h
- **Soirée spéciale Jazz à Sète** le 21 juillet à 20h
- **Clubs Jazz&hip spécial Pianissimo** du 27 au 31 juillet à 19h

MOUV'

- **Mouv' Summer Live** les dimanches à 20h

LA MAISON DE TOUS LES ARTS

Théâtre, cinéma, littérature, poésie... les voix de la création ne sont pas en reste avec, notamment, la mobilisation de France Inter et de France Culture.

En plus de sa forte mobilisation auprès des festivals de musique, France Inter soutient cet été de grands événements culturels. Après l'ouverture des Bassins de Lumières à Bordeaux et les festivals *online du cinéma d'animation* d'Annecy et *Séries* de Fontainebleau en juin, la radio met en lumière des manifestations telles que le *Festival Paris l'été* qui durant 5 jours propose de grands rendez-vous artistiques et culturels dans Paris et sa région, ou encore *Plaine d'artistes*, *les coulisses de la création* qui durant 3 semaines accueille à la Villette spectacles, concerts et expositions pour une découverte des coulisses de la création. La radio renouvelle aussi sa solidarité à la filière du cinéma en offrant une place de choix dans sa grille aux films qui sortent dans les salles durant les mois de juillet et août.

Après avoir proposé fin juin l'*Estival Albert Camus*, un nouveau festival radiophonique autour de l'œuvre de l'auteur et co-produit avec Les rencontres Méditerranéennes Albert Camus, France Culture poursuit quant à elle son soutien aux festivals culturels en faisant vivre la 34^{ème} édition des *Rencontres de Pétrarque*. Durant une semaine, Hervé Gardette explore chaque jour une question autour du thème « Sommes-nous enfin prêts pour la mondialisation ? ».

Si cet été la cour du Musée Calvet n'est pas animée par le *Festival d'Avignon*, France Culture déploie tous ses moyens pour faire vivre depuis la Maison de la radio l'événement dont elle est le partenaire privilégié. Pour cette 74^{ème} édition exceptionnelle, la radio propose « Un rêve d'Avignon » : trois semaines rythmées par des enregistrements, des créations et lectures prévues initialement en direct et en public depuis le studio 104 de la Maison de la radio, des rediffusions des meilleurs moments des éditions précédentes, des entretiens avec des artistes, acteurs et metteurs en scène... Un geste fort de la radio pour mettre à l'honneur comédiens et auteurs et ne pas renoncer à cette fête de l'esprit, du texte, du jeu et du sens.

LES FICTIONS RADIOPHONIQUES « IMAGINE LE MONDE D'APRÈS »

En avril dernier, France Culture et la SACD lançaient un appel à écriture de fictions de 15 minutes sur le thème « Imagine le monde d'après » à l'occasion d'une journée spéciale du même nom. La radio a produit 20 fictions sélectionnées par le service des Fictions de France Culture qui seront mises à l'antenne durant le mois d'août. Une opération destinée à renforcer le soutien de la radio à la création qui vient s'ajouter au dispositif mis en œuvre depuis le début du confinement pour rediffuser sur son antenne des textes originaux commandés par France Culture et des textes inédits choisis par le Bureau de lecture parmi les réalisations radiophoniques de ces cinq dernières années.

Radio France aime !

LA SÉLECTION DE DIDIER VARROD

Chaque semaine, Didier Varrod, le directeur musical des antennes de Radio France vous guide tout l'été en sélectionnant les moments à ne pas manquer sur les antennes, à écouter et réécouter à volonté sur les plateformes numériques et l'application Radio France. Une sélection éclectique qui invite chacun à s'ouvrir vers de nouveaux genres pour le plaisir de toutes les paires d'oreilles.

→ À découvrir sur radiofrance.fr



FRANCE INTER

PRIX DU LIVRE INTER 2020

→ **Avant que j'oublie**
Anne Pauly
Editions Verdier



FRANCE BLEU

PRIX DU LIVRE FRANCE BLEU 2020

→ **Et toujours les Forêts**
Sandrine Collette
Editions JC Lattès

MOUV' FAIT SON SHOW



MOUV'

Tout l'été, Mouv' soutient la scène hip-hop française et lui dédie 9 rendez-vous live. Chaque dimanche, la radio propose la rediffusion de concerts des artistes rap français, ainsi que des Best Of d'Hip Hop Symphonique et du Mouv' Live Show, enregistrés par les équipes techniques de Radio France à la Maison de la radio, pendant le festival Paris Hip Hop ou encore celui du Demi-Festival à Sète. Ce rendez-vous est l'occasion de partager le flow des meilleurs artistes rap français de ces dernières années comme Aya Nakamura, IAM, Ninho, SCH, Sofiane, Némir ou encore Dadju.

→ **Mouv' Summer Live**, tous les dimanches à 20h



FIP RÉINVENTE LE LIVE ELECTRO

FIP invite Chapelier Fou et Fakear, deux figures de proue de l'électro française, l'un puisant son inspiration dans la diversité des musiques autour du monde, l'autre mariant les sonorités classiques et numériques, pour deux nouveaux concerts FIP 360, qui rejoignent ainsi la collection de live en son spatialisé déjà disponible en réécoute sur fip.fr. Plongé au cœur du son grâce à la technologie du son binaural, vous n'échapperez à aucune nuance de ces concerts exceptionnels qui marient les expertises de Fip et du pôle innovation de Radio France à la curiosité d'artistes pointus, reconnus et explorateurs.

FIP

→ **FIP 360**, les 9 juillet et 9 septembre à 20h sur la webradio FIP électro et en Facebook Live



LE RAP FRANCOPHONE A 40 ANS

Le rap, musique la plus écoutée au monde, a sa série d'été. De la Zulu Nation à Jul, du terrain vague de la chapelle à l'ère de la trap, Eric Metzger et Quentin Margot retracent l'odyssée du mouvement hip-hop observé depuis la France, la Belgique, le Québec et la Suisse. Une série co-produite avec les Médias Francophones Publics.

FRANCE INTER

→ **40 ans de rap français : une série des MFP**, les samedis à 21h



RETOUR SUR LES PLANCHES

Chantons sous la pluie, West Side Story, La Mélodie du bonheur, Porgy and Bess, Hair, Les Parapluies de Cherbourg... Durant ce temps suspendu pour tous les artistes, alors que les salles de spectacles rouvrent progressivement, France Musique remonte le temps et raconte l'histoire de cet art total qui mêle musique, chant, dramaturgie et danse et exige des artistes complets. Chaque semaine, Laurent Valière part d'une œuvre iconique pour raconter en musique un pan de cet art issu de l'opéra, de l'opérette, du swing et du jazz, purement américain et populaire.

FRANCE MUSIQUE

→ **42ème rue, la grande histoire des comédies musicales**, les dimanches à 19h



YELLOW SUBMARINE

Il y a 60 ans, les Beatles se formaient à Liverpool. France Bleu raconte les petites histoires qui se cachent derrière 40 tubes des Fab Four.

Une merveilleuse occasion de (re) découvrir leurs plus grands titres qui, malgré les années, n'ont pas pris une ride !

FRANCE BLEU

→ **Get back, le son des Beatles**, du lundi au dimanche à 16h45



MADELEINES MUSICALES... ET ESTIVALES

Les tubes n'ont aucun secret pour Bertrand Dicale. Chaque jour, le spécialiste musique de franceinfo plonge dans le répertoire estival des grands succès qui ont accompagné les Français chaque été. En résonnance avec l'actualité, le climat social ou politique de l'époque, il révèle l'histoire de ces chansons : *La Grenade* de Clara Luciani en plein #MeToo, *L'Été indien* de Joe Dassin qui console la France de l'été 1975 en pleine crise économique ou encore *Ça m'énerve* d'Helmut Fritz en 2009 qui fait écho aux polémiques autour du monde de la mode...

FRANCEINFO

→ **Ces chansons qui font l'été**, du lundi au vendredi à 6h20, 9h20, 12h50, 15h20 et 22h50. Samedi et dimanche à 6h20, 9h20, 18h20



VIBRATIONS

Acoustique ou électronique, écoutée seule ou à plusieurs : la musique comme palpitation du corps, de l'amour, de l'aventure, de la découverte du monde... Cet été sur France Culture, toute la gamme des émotions musicales sera explorée en parcourant anatomie, discothèque, histoire collective ou singulière, pour vibrer aux sons du vivant.

FRANCE CULTURE

→ **La série musicale : Vive la vie**, du lundi au vendredi à 15h



FIP

L'ÉTÉ SERA POP

Cet été, la petite dernière des radios web de Fip voit le jour : FIP POP, pour tous les amoureux de Jeanne Addad, de Blur, de Vampire Weekend, de Jarvis Cocker, de Tame Impala, des Beatles, de Cat Stevens... Le meilleur de la Pop Musique en un clic, programmé manuellement avec toute l'exigence et dans la tradition de Fip !

→ disponible sur fip.fr et l'application Radio France



FRANCE MUSIQUE

LA BAROQUE !

Pour les amoureux de la musique baroque, France Musique lance cet été une nouvelle webradio thématique étonnante, moderne et complètement... baroque ! Elle rejoint les 7 autres webradios déjà proposées pour le plaisir des mélomanes.

→ disponible sur francemusique.fr et l'application Radio France



MAÎTRISE DE RADIO FRANCE

INVITATION A L'OPÉRA

Sous la direction de Sofi Jeannin, et avec les voix de Charline Vanhoenacker et Alex Vizorek, la Maîtrise de Radio France raconte en musique deux belles histoires, qui sont aussi une belle invitation à chanter ensemble, autour de deux courtes pièces espiègles et jubilatoires. Un CD illustré pour petits et grands !

→ **Nous n'iront pas à l'opéra & aimez-vous Bach ?** Disponible sur radiofrance.fr/les-editions et l'application Radio France

CET ÉTÉ
ÉCOUTEZ
LA CULTURE

FESTIVALS,
FICTIONS,
CONCERTS,

CET ÉTÉ
PLUS QUE JAMAIS,
RADIO FRANCE
VOUS FAIT VIVRE
LA CULTURE
À LA RADIO.

radiofrance

La course à la maison blanche

S'il y a bien un événement qui va rythmer l'actualité internationale de cet été, c'est la campagne pour les élections américaines de 2020 ! À quelques mois de ces élections majeures, les antennes de Radio France proposent une approche historique, philosophique ou encore sociologique pour mieux appréhender et comprendre les principaux enjeux de cette échéance majeure.

FRANCE INTER

→ **Presidents**
les samedis à 20h
et les dimanches à 12h

FRANCEINFO

→ **Il était une fois en Amérique**
du lundi au vendredi
à 10h20, 12h50 et 16h20

→ **Washington d'ici**
Disponible sur franceinfo.fr
et l'application Radio France

FRANCE CULTURE

→ **Avoir Raison avec...**
les penseurs américains
du lundi au vendredi à 12h



WASHINGTON D'ICI
LES ÉTATS-UNIS VUS PAR LES RADIOFRANCOPHONES PUBLICS

LES FIGURES INCONTOURNABLES

L'été sera l'occasion de découvrir des figures emblématiques de l'histoire des États-Unis. Fabienne Sintès et l'historien Corentin Sellin tireront pour France Inter le portrait de 8 présidents américains parmi lesquels Andrew Jackson, James Buchanan, Teddy Roosevelt, Herbert Hoover ou encore Lyndon Johnson tandis que France Culture se penchera sur huit grandes figures de la pensée américaine (Rachel Carson, Toni Morrison, John Rawls, Judith Butler, Franck Lloyd Wright, Ayn Rand, John Dewey, Susan Sontag) dont la réflexion et l'œuvre entrent en résonance avec l'époque que nous traversons.

COULISSES ET ANECDOTES DU SCRUTIN

Comment saisir une telle élection sans en maîtriser son histoire ? Ronald Reagan hurlant «I paid for this microphone» au début de la primaire du parti républicain en 1980, Theodore Roosevelt touché par une balle durant un discours, les mots d'Hillary Clinton qui sauvèrent la candidature de son mari en 1992... Sur franceinfo, l'historien Thomas Snégaroff nous embarque dans les coulisses des dernières élections américaines. Anecdotes et sons d'archives permettent à chacun de découvrir les moments clés, peu connus, qui ont fait basculer un suffrage.

LE PODCAST WASHINGTON D'ICI

«Washington d'ici» est le podcast des radios francophones publiques installées à Washington. Grégory Philipps, le correspondant de Radio France, et ses homologues de la RTBF, Radio Canada, la RTS et RFI racontent les toutes dernières infos de la campagne pour l'élection présidentielle américaine de 2020, les coulisses inédites de la Maison-Blanche, et offrent leurs regards croisés sur cette présidence Trump.

CAP SUR LE MEXIQUE



FRANCE MUSIQUE

Dans sa 5e série du Carrefour des Amériques, Marcel Quillévéré dévoile un pan important de l'histoire de ce pays aux multiples cultures, au rythme d'un tourbillon de musiques populaires. Entre 1915 et 1968, le pays engage une grande reconstruction de son économie. Peintres, compositeurs, musiciens, créateurs de ballets et écrivains unissent leurs forces vives pour participer à cet élan. Cinquante années où le Mexique est plus d'une fois une terre d'accueil et d'asile où se croisent d'importantes figures du XXe siècle : Paul Morand, D. H. Lawrence, Antonin Artaud, Malcolm Lowry et des cinéastes comme Sergueï Eisenstein.

→ **Carrefour des Amériques 2020**, du lundi au vendredi à 17h

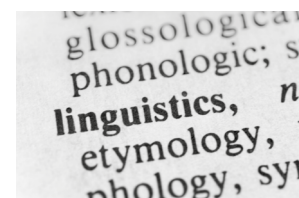


LES MATINS D'ÉTÉ : UN VENT D'OUVERTURE

L'été, pas de répit pour l'actualité ! Les Matins d'été de France Culture conjuguent l'actualité internationale, politique, économique, sociale et culturelle. En compagnie de grands invités, Chloé Cambreling produit tout l'été le rendez-vous matinal propice à la réflexion. Débats, idées et reportages sont au rendez-vous pour une ouverture d'esprit encore plus essentielle qu'à l'ordinaire dans un monde d'après crise à la recherche de nouveaux repères. Chloé Cambreling productrice déléguée du *Temps du débat*, prend le relais cet été de Guillaume Erner pour un repos bien mérité du sociétaire de cette matinale.

FRANCE CULTURE

→ **Les matins d'été**,
du lundi au vendredi à 7h



ÉTYMOLOGIE DE L'ACTUALITÉ

«Épidémie», «retraite», «trottinette»... L'actualité résonne chaque jour à travers des mots et des expressions mais en connaissez-vous l'origine ? En compagnie de la sociologue Mariette Darrigand, Marina Cabiten revient à la racine et à l'étymologie de ces termes pour analyser l'évolution de leurs usages et la façon dont ils se sont installés dans le langage médiatique. Une plongée fascinante dans l'histoire de notre langue, qui apporte un éclairage supplémentaire au monde qui nous entoure.

FRANCEINFO

→ **Le sens des mots**,
du lundi au vendredi à 11h50,
14h05, 16h05, 18h50 et 22h35



LES COULISSES DES COMLOTS

Crise du Coronavirus, 11 septembre, vaccins, premiers pas sur la lune, sionisme, grand remplacement... Hier cantonnées aux marges, les théories les plus improbables ont gagné en audience et en respectabilité. De l'internaute anonyme au chef d'Etat populiste, des librairies spécialisées aux plateformes de streaming, des cafés du commerce aux plateaux télé, on les retrouve désormais dans toutes les strates de la société. Par quelle mécanique une théorie complotiste née dans l'imagination de quelques-uns parvient-elle à devenir un phénomène culturel majeur ? Une série particulièrement pertinente pour participer à la réflexion sur la désinformation, alors que la crise du coronavirus a fait le bonheur des gourous adeptes des théories du complot.

FRANCE CULTURE

→ **Mécaniques du complotisme**,
du 11 juillet au 1er août,
les samedis à 15h

INTROSPECTION ET PERSPECTIVE VERS LE MONDE D'APRÈS

Le voyage, l'évasion, la découverte... Jamais l'envie de partir, fuir, s'exiler n'a été aussi présente que lors du confinement. Elodie Font s'intéresse aux cheminements individuels qui peuvent éclairer tout un chacun. Sommes-nous sur la bonne route ? Pourquoi vouloir sortir des sentiers battus ? De toutes ces interrogations, un invité célèbre ou inconnu vient chaque jour évoquer une histoire intime qu'il a nouée avec cette idée du cheminement, de l'évasion et du voyage.

L'occasion également de chercher des réponses aux questions que chacun se pose dans un monde en quête de nouveaux repères : Quel environnement pour demain ? Comment consommer ? Quel rapport aux sciences ? Elodie Font s'interroge sur le «monde d'après». Entourée d'experts, et avec la participation des auditeurs, elle répond aux interrogations que chacun se pose dans un monde en quête de nouveaux repères.

→ **Chacun sa route**, du lundi au vendredi à 13h30



FRANCE INTER

Un petit tour d'échauffement avant la reprise



HISTOIRES PARTICULIÈRES

Pour les Jeux Olympiques de Tokyo, le Tour de France, l'Euro 2020 de Football, il va falloir attendre... Comme pour la vie culturelle, bien des événements sportifs estivaux ont été reportés ou annulés. Chaque weekend de l'été, le sport est aussi à l'honneur sur l'antenne de France Culture : les documentaires d'Une histoire particulière font revivre des parcours singuliers, des exploits et des drames, à voile, à vélo ou ballon en main...

FRANCE CULTURE

→ **C'est du sport**, les dimanches à 17h

L'OEIL AIGUISÉ DE PHILIPPE COLLIN

Durant 2 mois, Philippe Collin met de côté son Œil du tigre pour faire vivre à sa manière tous les plus grands événements sportifs de l'été qui n'auront pas lieu. Un regard décalé et populaire de cet exceptionnel terrain de jeu qu'est le sport.

FRANCE INTER

→ **En attendant que le match reprenne**, les dimanches à 19h15

LE SPORT, UNE AFFAIRE POLITIQUE

Comment Vladimir Poutine se sert-il du judo comme atout diplomatique ? Pourquoi le Rwanda a-t-il investi dans le PSG ? Dans le monde entier, le sport peut générer des conflits, favoriser des réconciliations et modifier les rapports entre puissances, en dépit des efforts des organisations sportives pour se protéger de toute interférence politique. Les journalistes de la rédaction internationale et de la Direction des sports allient durant tout l'été leurs forces pour mettre en lumière le sport comme arme politique et outil de soft power. Chaque jour, franceinfo nous plonge ainsi dans les coulisses de faits d'actualité, à la frontière entre sport et diplomatie.

FRANCEINFO

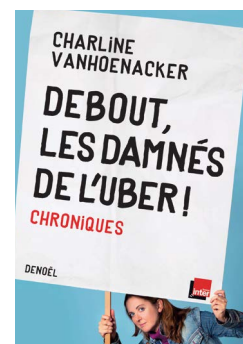
→ **Planète Sport**, du lundi au vendredi à 8h20, 10h50 et 13h20

MA VILLE DEMAIN

Petites, moyennes ou grandes : en France et dans le monde, les villes attirent toujours plus d'habitants. Mais à quoi ressembleront nos vies dans les villes de demain ? Saurons-nous construire des villes productrices de santé ? Les villes sauveront-elles le climat et la planète ? Habiterons-nous où nous travaillerons ? Toujours plus de villes, toujours plus de monde dans les villes : la densité urbaine est-elle notre avenir ? Cécile Maisonneuve décrypte les grandes tendances qui façonneront nos vies d'urbains.

FRANCEINFO

→ **Ma ville demain** les samedis et dimanches à 14h20, 17h50 et 19h50



FRANCE INTER

DEBOUT LES DAMNÉS DE L'UBER !

Le discours d'Emmanuel Macron appelant de ses vœux une « start-up nation » a vivement marqué les esprits. Charline Vanhoenacker en prend le contre-pied pour décrire les travers et les vanités d'une société qui, sous couvert de modernité, crée toujours plus d'inégalités et d'absurdité. Cyclo-prolétariat, terrasses chauffées, PMA post mortem, flexisécurité, emplois fictifs, Instagram : « Dans la société de l'image, il y a plus emmerdant que de rater son clafoutis : il y a rater la photo de son clafoutis. » Un florilège de 80 chroniques qui servent de guide pour affronter les rigueurs du XXIe siècle. Un portrait au vitriol de notre société qui court après la modernité comme un hamster dans sa roue !

→ Une co-édition France Inter / Denoël, disponible en librairies

FRANCE BLEU

LA PLANÈTE NOUS DIT MERCI

Comment protéger notre planète ? Benoît Prospero livre chaque jour des conseils et des astuces pour réduire notre empreinte carbone et adopter des comportements durables de façon simple, ludique et humoristique.

→ **Planète bleue**, du lundi au vendredi à 5h45 et le week-end à 6h45

FRANCE INTER

LE MONDE D'AVANT

Pendant plusieurs mois jusqu'à ce que les avions soient cloués au sol pour cause de pandémie, Giv Anquetil a arpenté une planète en souffrance : fonte des pôles, montées des océans, recul des forêts primaires, chute de la biodiversité, sécheresse, surconsommation et surexploitation, pollution massive... et rencontre avec tous ceux qui se battent pour la sauvegarder. Le reporter propose un journal de bord dans ce monde où le dérèglement climatique ne cesse de s'accélérer.

→ **Je reviens du monde d'avant**, les samedis et dimanches à 17h

BONNE HUMEUR

MOUV'

DU FLOW AU RÉVEIL

Tout l'été, Mouv' réveille ses auditeurs en musique. Trois heures de hip-hop, avec les meilleurs wake-up mix de DJ First Mike, les bons plans et les news de la sphère rap, des jeux, de la bonne humeur et de l'info avec Emmy en juillet, et Rémy en août.

→ **Réveil Watt**, du lundi au vendredi à 7h



FRANCE BLEU

LA BONNE HUMEUR À MIDI

Pour commencer l'après-midi, France Bleu nous invite durant une heure à profiter des vacances tout en s'amusant. Les bons mots de l'été avec Jean Pruvost, les gourmandises de l'été à travers la France (spécialités, restaurants, artisans, recettes...) et les secrets pour réinventer son été avec Jean Doridot en s'inspirant des étapes de nos vacances rythment cette parenthèse de bonne humeur à la mode France Bleu.

→ **On n'est pas à l'abri d'une bonne émission l'été !** du lundi au vendredi à 12h10



→ **FRANCE INTER**
les dimanches à 13h20

DE GAULLE 2020

Le général de Gaulle est toujours l'étalon de la politique française, une référence. Mais pourquoi ? Avec des acteurs de la politique d'aujourd'hui, des historiens, des archives de l'époque, Thomas Legrand explore ce qui reste de pertinent dans le gaullisme, et ce qui est obsolète 50 ans après sa mort. De son vivant, on avait l'habitude de dire « tout le monde est, a été, ou sera gaulliste ». Aujourd'hui, c'est plus simple... tout le monde est gaulliste !



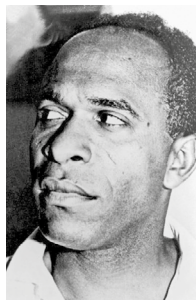
→ **FRANCE CULTURE**
du 10 au 14 août à 9h

BRIGITTE BARDOT, A NU

Brigitte Bardot a fait rêver le monde entier, mais son image a toujours dépassé sa propre personne. Drôle de paradoxe : une icône solaire et une personne ombragée. Sa vie d'aujourd'hui est celle à laquelle elle aspirait, entourée de son mari et de ses animaux. Mais les étiquettes lui « collent au pelage ». L'écrivaine Simonetta Greggio explore pour France Culture son parcours : de la petite danseuse classique à la femme créée par Dieu lui-même, de la blonde superstar à la vieille dame en colère, de la tigresse sexy à la bête traquée. Des images qui demeurent tatouées sur la peau de BB jusqu'à l'écorcher.

FRANTZ FANON, L'INDOCILE

Anaïs Kien raconte l'histoire de Frantz Fanon, engagé politique et soignant devenu emblème de la lutte anticoloniale à travers son engagement dans la guerre d'Algérie aux côtés du FLN et grâce à son travail psychiatrique sur l'aliénation coloniale. Mort en 1961 à 36 ans, quelques mois à peine avant l'indépendance algérienne, il a marqué de son empreinte la fin des empires coloniaux et sa pensée révolutionnaire inspire de nombreux combats, des Black Panthers aux Palestiniens, en passant par les militants anti-apartheid d'Afrique du Sud.



→ **FRANCE CULTURE**
du 17 au 21 août à 9h

CHARLIE PARKER A 100 ANS

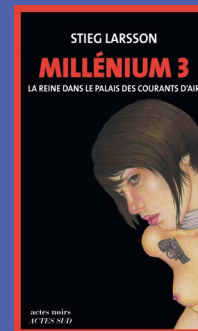
Sa vie comme une fulgurance. Célébrer le centenaire de la naissance (20 août 1920) d'un génie fauché à 35 ans pourrait passer pour une ironie. Sauf que justement, il s'agit d'un génie. Ils ne sont pas si nombreux. Dans le jazz, on les compte sur les doigts de la main. Louis, Duke, Miles, Coltrane... et Bird. Dans l'histoire du jazz, il y a un avant et un après Charlie Parker. Une éruption volcanique qui délimite le jazz classique et le jazz moderne. En quatre volets, Alex Dutilh raconte l'histoire de la plus sensuelle des beautés convulsives.



→ **FRANCE MUSIQUE**
en juillet,
les samedis à 18h

MILLENNIUM, LA DERNIÈRE FICTION ÉVÈNEMENT DE FRANCE CULTURE

En 2011, France Culture s'est lancée dans l'adaptation sonore de la célèbre trilogie de Stieg Larsson. La mort brutale en 2013 du réalisateur François Christophe, quelques semaines avant le début des enregistrements de Millénium 3, a interrompu le projet de diffuser l'intégralité de la série. Sept ans plus tard, Sophie-Aude Picon a accepté de reprendre le flambeau de la réalisation, avec, dans les rôles titres, les comédiens des premiers feuilletons dont Hande Kodja, (Lisbeth Salander) et Christophe Reymond (Mikaël Blomkvist). France Culture nous invite cet été à découvrir les trois feuilletons, tournés en grande partie en décors naturels, et dont la musique originale est interprétée par l'Orchestre National de France.



FRANCE CULTURE

→ du 29 juin au 21 août,
du lundi au vendredi
à 19h



FRANCE INTER

PASSER L'ÉTÉ AVEC RIMBAUD

L'année dernière, France Inter partageait avec les auditeurs son été avec... Pascal. Cette année, place à Arthur Rimbaud ! L'écrivain-voyageur Sylvain Tesson revisite l'œuvre de l'un des plus grands poètes français. Une belle occasion de (re)découvrir les recueils, les correspondances, la précocité du génie et la vie aventureuse qui ont contribué à forger la légende de ce poète.

→ Un été avec... Rimbaud,
du lundi au vendredi à 7h55

UN ÉTÉ AVEC PASCAL

On devrait « mettre dans le journal, moi je ne sais pas, les... Pensées de Pascal », disait le Swann de Proust. C'est ce qu'a tenté de faire Antoine Compagnon dans cet essai "Un Été avec Pascal".



FRANCE INTER

→ Une coédition Equateurs / France Inter,
disponible en librairies

LA PATTE FRANCE INTER POUR LES PETITS... ET GRANDS



Comment développer l'imagination des petits cet été ? Avec ses podcasts à succès "Une histoire... et OLI" et "Les Odyssées", France Inter invite les jeunes oreilles à s'évader avec des histoires ludiques racontées par des grands auteurs français, ou à se plonger dans les aventures des grandes figures de l'histoire. Des formats courts, idéals pour développer son sens de l'écoute, loin des écrans.



La série de podcasts originaux "Une histoire... et OLI" se décline aussi en albums illustrés co-édités avec Michel Lafon.

FRANCE INTER

→ Podcasts disponibles sur franceinter.fr et l'application Radio France
→ Albums illustrés disponibles sur radiofrance.fr et en librairies

Bon à savoir



LES GUIDES POUR LES FAMILLES

Le podcast Oli est l'un des contenus sélectionnés dans le Guide pour les familles créé par Radio France lors du confinement. En recensant les contenus divertissants des antennes pour petits et grands, Radio France vous guide dans vos choix parmi les milliers de programmes disponibles sur son application. Culture, musique, fictions ou activités à faire ensemble... vous pouvez piocher dans ces deux tomes de quoi diversifier les activités des enfants et les occuper intelligemment et sans écrans !

→ disponibles sur radiofrance.fr

radiofrance



Illustration couverture : Julien Mougnon RF

Design graphique : Solène Bélaire Vincent

Impression : Reprographie Radio France |  IMPRIM'VERT®