



ACADÉMIE
DES ANTENNES **D'ÉTÉ**
radiofrance



franceinfo:



RADIO FRANCE LANCE EN 2021 SA PREMIÈRE ACADÉMIE D'ÉTÉ.

L'objectif : donner leur chance à des femmes et hommes passionnés par les métiers de la radio, de proposer leur candidature pour mettre en pratique leurs talents d'animateur, de chroniqueur ou apprendre le métier d'attaché de production lors de remplacements ou de stages d'été, sur les 7 antennes du groupe.

L'Académie d'été des antennes de Radio France s'inscrit dans le programme Egalité 360° de Radio France, qui donne une nouvelle impulsion à sa stratégie pour la diversité, pour mener des actions volontaristes en vue de favoriser l'égalité par tous et pour tous, partout et tout le temps.

VOUS ÊTES AMOUREUX DE LA RADIO ET SOUHAITEZ EN FAIRE VOTRE MÉTIER ?

Si votre candidature est retenue, Radio France vous propose une immersion **dans le cadre de remplacements d'été rémunérés et/ou de stages*** au sein de l'une de ses 6 radios nationales ou de ses 44 radios locales pour découvrir, en situation réelle, les métiers d'animateur, de chroniqueur et d'attaché de production. Vous vivrez une expérience pratique qui vous permettra de faire vos premières armes et ainsi de compléter votre formation.

**gratification selon la durée du stage et la législation en vigueur*

VOTRE TALENT ET VOTRE MOTIVATION COMPTENT AVANT TOUT

Aucune condition de diplôme spécifique n'est requise pour postuler et que vous avez déjà une expérience de micro*.

Votre candidature sera étudiée par un comité de sélection constitué de représentants de chacune de nos antennes. Ce jury sera particulièrement attentif à vos qualités d'expression radiophoniques, et les étudiera en fonction des besoins identifiés pour chaque antenne.

Le comité de sélection sera aussi sensible aux arguments que vous développerez pour expliquer votre envie de nous rejoindre.

**Pour les métiers de chroniqueur et d'animateur*

Attention nos places sont limitées, **soyez donc convaincant, persuasif et témoignez votre intérêt pour le monde de la radio, de la culture et de l'actualité !**

SI VOUS ÊTES RETENU POUR FAIRE PARTIE DE LA PREMIÈRE PROMOTION DE L'ACADÉMIE D'ÉTÉ DES ANTENNES DE RADIO FRANCE

L'une de nos antennes vous proposera un stage ou un job d'été soit à Paris, soit en région.

Avant de démarrer, **une formation sur l'entreprise et nos outils vous sera proposée dans notre centre de formation Campus à Paris.**

Vous pourrez ainsi rencontrer les autres lauréats de la première promotion de l'Académie d'été des antennes de Radio France. Pendant votre mise en situation, vous serez accompagné par un référent qui pourra vous conseiller tout au long de votre expérience pratique.

Avec l'Académie des antennes de Radio France, vivez une expérience pratique pendant l'été pour travailler à Radio France comme...

ANIMATEUR RADIO

Dès le micro ouvert, vous êtes au service des auditeurs pour leur apporter des informations et de la bonne humeur. Vous êtes en charge d'activités diversifiées liées à l'animation et à la présentation d'une tranche horaire car l'animateur exerce une ou plusieurs activités d'antenne ou rattachées à l'antenne. Vous pouvez être amené à produire des reportages pour enrichir votre programme, à réaliser des rubriques pour l'antenne et le site web de la station. Vous menez à bien toutes les actions nécessaires à la préparation de cette mission : recherche, prise de rendez-vous avec les invités, réalisation de vos reportages. Vous abordez des sujets variés : actualité locale, économie, musique, loisirs, vie quotidienne

Vous travaillez soit au sein de l'une de nos 44 stations France Bleu réparties dans toute la France, soit au sein d'une antenne nationale (Mouv').

CHRONIQUEUR

Vous intervenez à l'antenne pour concevoir, créer et présenter des contenus originaux dans le cadre d'une rubrique régulière. Votre objectif : informer, divertir, étonner vos publics, ou faire état d'un avis. Ces contenus peuvent être liés à l'actualité ou porter sur un domaine particulier que vous saurez mettre en perspective (musique, vie quotidienne, humour, sciences ...). Vous veillez à ce que votre chronique s'intègre bien avec l'esprit de l'émission dans laquelle vous intervenez et vous vous adaptez au profil du journaliste, du producteur ou de l'animateur, ainsi qu'à l'actualité. Vous avez la responsabilité de votre chronique dans toutes les étapes de sa réalisation, depuis les premières recherches dans le cadre de sa préparation jusqu'à sa mise en scène lorsque vous la présentez. **Vous travaillez au sein d'une antenne nationale.**

STAGIAIRE ATTACHÉ DE PRODUCTION

L'attaché de production joue un rôle essentiel dans une émission de radio car il coordonne toutes les actions nécessaires à sa préparation et à sa réussite : avec le producteur, l'animateur ou le journaliste en charge de l'émission, l'attaché de production et l'équipe en charge de la réalisation, vous participez à la préparation de toute la documentation écrite, sonore ou numérique en fonction du thème choisi par le producteur ou le journaliste, à la réflexion sur le choix des thématiques et des plateaux d'invités, à l'alimentation de la page web de l'émission et des réseaux sociaux, vous participez au bon déroulement de l'émission, vous contribuez à veiller à ce que toutes les conditions d'accueil des invités soient bien réunies. Pendant l'émission, vous êtes attentif à son bon déroulement. **Vous travaillez au sein d'une antenne nationale .**



QUELQUES INFORMATIONS PRATIQUES

CALENDRIER

(sous réserve de l'évolution de la situation sanitaire)

MARS 2021

● Ouverture
des candidatures

LUNDI 19 AVRIL
MINUIT

● Clôture
des candidatures

VENDREDI 23 AVRIL

● Sélection
par le jury

JUIN

● Formation

JUILLET / AOÛT

● A vous de jouer !

COMMENT POSTULER

Adressez votre candidature à l'adresse academiedesantennes@radiofrance.com

Votre dossier doit comporter : votre CV et une lettre de motivation, et, pour les métiers d'animateurs et de chroniqueur, une maquette audio permettant d'évaluer vos qualités radiophoniques.

Sélection : dossier (CV, lettre, maquette pour les animateurs et les chroniqueurs), comité de sélection et exercice de mise en pratique pour les postes de stagiaires attachés de production.

Niveau requis : l'Académie d'été des antennes de Radio France est ouverte à toutes et tous, sans diplôme spécifique, et à condition que votre stage soit encadré par une convention de stage.
Pour les jobs d'animateur et de chroniqueur, une expérience micro préalable est indispensable.

Pour en savoir plus, contactez :

academiedesantennes@radiofrance.com

Radio France est engagée dans une politique en faveur de la diversité et de l'égalité de traitement. Afin de faciliter la lecture du présent texte, nous avons employé le masculin comme genre neutre pour désigner aussi bien les femmes que les hommes.



mars 2021