

Jeunes s'se

 **radiofrance**
Éditions

**CATALOGUE
JEUNESSE**
2022

UNE HISTOIRE ET... OLI



★ NOUVEAUTÉS ★

LES ALBUMS DE LA SÉRIE DE PODCASTS FRANCE INTER AUX 31 MILLIONS D'ÉCOUTES



Une coédition



*L'histoire du soir
réinventée
par les plus
grands auteurs*

« Une histoire et... Oli » est une série de podcasts originaux créée par France Inter : des contes pour enfants imaginés et racontés par de grands auteurs. Cette série devient une collection d'albums jeunesse avec

des auteurs de renom et des illustrateurs talentueux aux univers singuliers. À partir de 4 ans, de magnifiques histoires à lire tous les soirs avant de s'endormir. Déjà 20 titres parus !

4 Livres

17 Livres-CD

24 Bandes dessinées

30 Jeux

31 Disques

collection
Une histoire et... Oli
France Inter

éditeur
Michel
Lafon

prix
12,95€



Jojo le Ninja

auteure
Thomas VDB

illustration
Alice Bunel

Connaissez-vous Jojo ? Jojo le Ninja ? Et son papa, Papa Ninja ? Qui tous les week-ends vont s'entraîner au club... des ninjas ! Écoutez bien l'histoire de Jojo et son papa et découvrez comment ils vont aider leur amie Amina qui s'est fait voler son camion rempli de chamallows. Pour y parvenir, il faudra qu'ils affrontent Jo l'Exterminateur... Une aventure drôle (de ninjas) où l'on apprend que les chamallows ne sont pas des légumes !



Néraïda de l'Olympe

auteure
Anne Robillard

illustration
Héloïse Mab

Au sommet de l'Olympe vivait Néraïda, fille de Zeus et d'une océanide. Un jour, à l'aube de ses dix ans, elle demanda à rencontrer les demi-dieux et les humains, mais son père refusa. Curieuse, Néraïda voulut tout de même en savoir plus. Elle se tourna alors vers Hadès, Poséidon, Hestia, Apollon, Dionysos, Hermès... mais aussi Athéna, qui lui raconta que, pour se rendre chez les humains, elle possédait une bague magique...



Le lapin shérif

auteur
Olivier Norek

illustration
Marcel Pixel

Haut comme trois pommes, Olivier a toujours l'impression qu'on ne le voit pas, qu'on ne l'entend pas. À l'école, il reste invisible, de peur que ses camarades ne le trouvent pas drôle, pas intéressant. Alors quand vient le jour de Mardi gras et que sa maman lui confectionne un déguisement de lapin, Olivier est persuadé que tout le monde va se moquer de lui et que ce sera trop la honte dans la cour de récréation...



Olga, le canard et le petit garçon battu

auteure
Geneviève Brisac

illustration
Laetitia Le Saux

Un canard demande à une jeune fille d'aider un petit garçon battu à échapper à la cruauté, aux insultes et à la maltraitance de son père. Alors que ce dernier est à la piscine avec son fils, l'équipée sauvage décide d'intervenir, soutenue par tous les copains volatiles du coin. Et même une petite poule qui vole sur le dos en criant « Youpi ! ».



Nadine et Robert, les poissons rouges

auteure
Delphine de Vigan

illustration
Sess

Le jour où j'ai entendu papa dire un gros mot dans le salon, j'ai su que nous avions un gros souci. D'abord parce que mon père n'en dit jamais, ensuite parce qu'il était penché juste au-dessus de l'aquarium de Nadine et Robert...



Invisible Max

auteur, illustration
Zep

Ce matin-là, c'était le PIRE matin du monde pour Max. C'était son premier jour d'école. Et l'école, c'est à l'extérieur... Dehors... Là où il ne se passe que des trucs qui font peur. « Je vais te rendre invisible », lui proposa un lutin qui apparut sur le chemin. Max aurait préféré être transformé en dragon à six têtes, mais bon, être invisible, ce n'est déjà pas si mal !



Madeleine et les mots qui fâchent

auteure
Mazarine Pinget

illustration
Amélie Laffaiteur

Madeleine est une petite fille douce et gentille, qui a appris à parler très tôt et qui connaît des mots très compliqués. Mais lorsqu'un événement survient dans la famille – la naissance de sa petite sœur –, Madeleine perd tous ses mots et dit exactement le contraire de ce qu'elle pense... Une méchante sorcière lui a jeté un sort !



Le voleur de sapins

auteure
Agnès Martin-Lugand

illustration
Sess

Il était une fois un petit village de montagne perdu dans la forêt. Ce village était l'objet de tous les soins de ses habitants qui rivalisaient de créativité pour le décorer à la perfection tout au long de l'année. Mais à force de rivalités, les villageois en étaient venus à se jalouser voire à se détester, au grand dam des enfants. L'intervention mystérieuse d'un voleur de sapins pourrait-elle remettre les habitants sur le chemin de la fête et du vivre ensemble ?



La cabane

auteure
Marie Desplechin

illustration
Glen Chapron

Cet été, Nadia a un grand projet : elle voudrait une cabane. Mais quand ses grands-parents décident de la construire à sa place, la petite fille est un peu déçue et part se réfugier dans les arbres, avec ses amis imaginaires...



La chouette blanche

auteure
Monica Sabolo

illustration
Cathy Karsenty

À l'école, Thomas, Mou et Théo sont amoureux d'Isis. La petite fille de la bande est une aventurière dans l'âme qui rêve de faire des safaris. Un soir de pleine lune, ils acceptent de l'accompagner dans une virée nocturne, à la recherche de la chouette blanche du square...



Opaque et Opaline

auteur
Alex Vizorek

illustration
Karo Pauwels

Opaline, la jument blanche, et Opaque, l'étalon noir, sont les stars du cirque Arc-En-Ciel. Sur la piste, leurs cabrioles émerveillent petits et grands. Mais une fois rentrés au box, ce n'est plus le même numéro : les deux canassons ne peuvent pas se supporter ! Heureusement, pour les réconcilier, Monsieur Loyal a peut-être un plan...



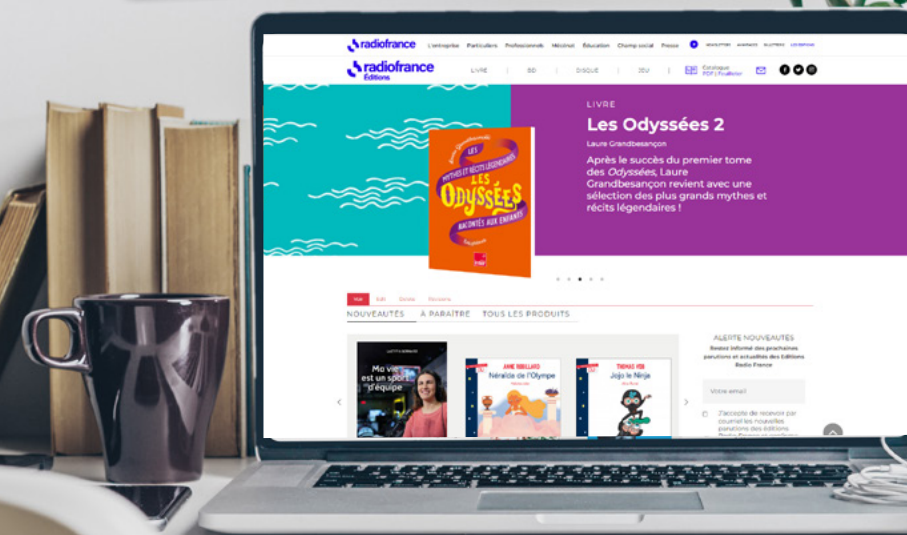
Le renard et le poulailler





auteur
Guillaume Meurice

illustration
Aurore Damant

Il était une fois trois poules, Josette, Colette et Bernadette, qui habitaient un joli poulailler et aimaient se réunir chaque jour pour caqueter à loisir, parler littérature ou philosophie... Un jour, un renard vint frapper à leur porte et leur demanda de le laisser entrer dans le poulailler...

DÉCOUVREZ LE NOUVEAU SITE DES ÉDITIONS RADIO FRANCE !



-  Recherche par thématique
-  Collections emblématiques
-  Portraits des auteurs, artistes ou interprètes
-  Dédicaces, rencontres, émissions, conférences... ne ratez plus rien !

<https://www.radiofrance.com/les-editions>

Et gardez le fil de nos réseaux sociaux !



Le loup qui préférait les carottes

auteure
Aurélie Valognes
illustration
Philippe Jalbert

C'est l'histoire de Petit Loup qui pinaille sur le lapin aux olives que lui a préparé Papa Loup parce que, tout simplement, il n'aime pas la viande...



Le téléphone du Père Noël

auteur
François Morel
illustration
Lili la baleine

La neige est tombée en Laponie. Les rennes font du patinage artistique ou de la musique. La Mère Noël s'adonne à la méditation. Mais que fait le Père Noël ? Il s'est offert un téléphone portable...



Baïla, la petite louve

auteure
Adeline Dieudonné
illustration
Arnold Hovart

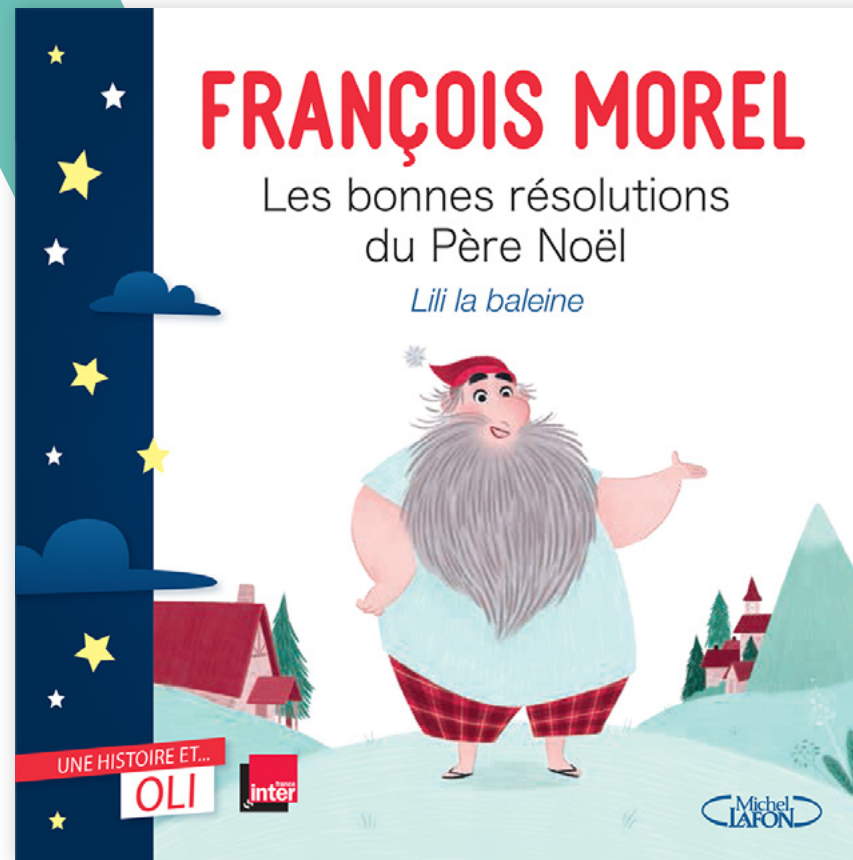
Dans un pays lointain et sauvage vivait Baïla, la petite louve. Toute la meute l'aimait parce qu'elle était courageuse, loyale et gentille et, surtout, parce qu'elle racontait des histoires extraordinaires ! Mais Baïla avait un gros problème qui lui gâchait la vie : elle faisait beaucoup, beaucoup de prouts.



Reiko et l'ourson

auteure
Leïla Slimani
illustration
Charles Dutertre

Reiko habitait une île lointaine. La vie y était si rude que ses parents furent obligés de le confier à leurs voisins, le temps de trouver du travail sur le continent. Mais en leur absence, Roni et Maya, qui étaient en réalité des braconniers, décidèrent d'entraîner Reiko dans la forêt bleue pour y chasser des oursons...



Les bonnes résolutions du Père Noël

auteur
François Morel
illustration
Lili la baleine

Le Père Noël est inquiet : il a beau scruter le ciel chaque matin, la neige se fait attendre. Pourtant c'est déjà l'hiver et bientôt Noël !



Néraïda était blonde comme les blés. Ses cheveux bouclés descendaient librement dans son dos. Tout à fait incapable de rester tranquille, son père lui disait souvent qu'elle était agitée comme l'océan. Cela la faisait beaucoup rire, même si elle ne savait pas à quoi ressemblait l'océan. Néraïda était douce comme la brise, gracieuse comme une nymphe et aussi curieuse qu'une sibylle.



Vêtue d'une tunique, elle gambadait autour de la fontaine de la majestueuse place autour de laquelle des temples avaient été érigés pour ses glorieux habitants. Derrière s'étendait une grande forêt de platanes, de pins, de cyprès, d'oliviers, de figuiers, de grenadiers, d'orangers, de citronniers et de lauriers-roses.



France Inter

Les Odyssées

Les grandes aventures de l'Histoire racontées aux enfants

auteure

Laure Grandbesançon

éditeur

Les Arènes

prix

19,90€

Il était une fois... le podcast d'Histoire préféré des enfants ! Le livre, *Les Odyssées* plonge petits et grands dans les aventures de formidables héros et héroïnes de l'Histoire. Marco Polo, Calamity Jane, l'Homme au masque de fer, le monstre du Loch Ness, Toutankhamon, Ernest Shackleton, La grotte de Lascaux, Martin Luther King, Puyi, Anne Bonny et Marie Read, Aliénor d'Aquitaine, Mission Apollo 11. Une sélection de douze récits palpitants magnifiquement illustrés par **Cruschiform, Léonard Dupond, Simon Bailly, Gazhole, Nathaniel H'Limi, Karine Daisay, Bénédicte Muller, Aline Bureau, Julia Spiers, Christophe Merlin, Jeanne Detallante, Matteo Berton** et **Quentin Vijoux** pour les bonus en fin d'ouvrage.



France Inter

Les Odyssées tome 2

Les mythes et récits légendaires racontés aux enfants

auteure

Laure Grandbesançon

éditeur

Les Arènes

prix

19,90€

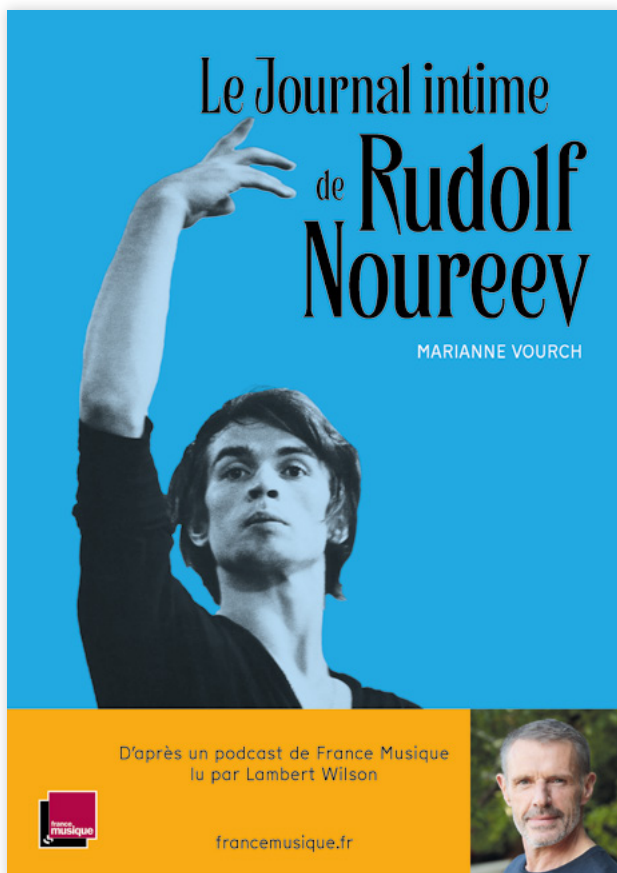
Les mythes et récits légendaires racontés aux enfants : Robinson Crusoé, L'Iliade et l'Odyssée, la légende du roi Arthur et les chevaliers de la Table ronde, voici le programme de ce deuxième opus ! Ces grands récits sont ici contés avec l'humour et l'art du suspense de Laure Grandbesançon, et richement illustrés par **Simon Bailly, Léonard Dupond, Aline Bureau, Cruschiform, Gazhole** et **Quentin Vijoux** (bonus en fin d'ouvrage). Ces aventures plus grandes que nature sont l'occasion pour les enfants (et les autres !) de (re)découvrir en version condensée des histoires majeures.



La légende du roi Arthur

Il y a longtemps, bien avant la merveilleuse invention de la crêpe, la Terre était peuplée de chevaliers, de magiciens et de fées. Du centre de l'Angleterre jusqu'à la Bretagne s'étendait un immense territoire, le royaume de Logres, gouverné par Uther Pendragon et protégé par un mage très puissant, Merlin. Hélas, les temps sont troubles, la couronne est menacée. Qui montera sur le trône ? Le royaume tiendra-t-il face à la puissante fée Morgane, bien décidée à le détruire ?

ILLUSTRATIONS
CRUSCHIFORM ET GAZHOLE



France Musique

Le journal intime de Rudolf Nouriev

auteure
Marianne Vourch

éditeur
Villanelle

prix
24 €

Sa maman l'emmène à l'école sur ses épaules car il n'a pas de chaussures... et les enfants le traitent de clochard. Mais un soir d'hiver 1945, le petit Rudy découvre la féerie du Ballet. C'est décidé, il sera danseur ! Il faudra le cacher à son père... Choisir son destin. Depuis la petite ville d'Oufa en Bachkiri, jusqu'aux scènes du monde entier, découvrons au fil de son journal intime, l'incroyable destin de Rudolf Nouriev, le plus grand danseur du XX^e siècle !



France Musique

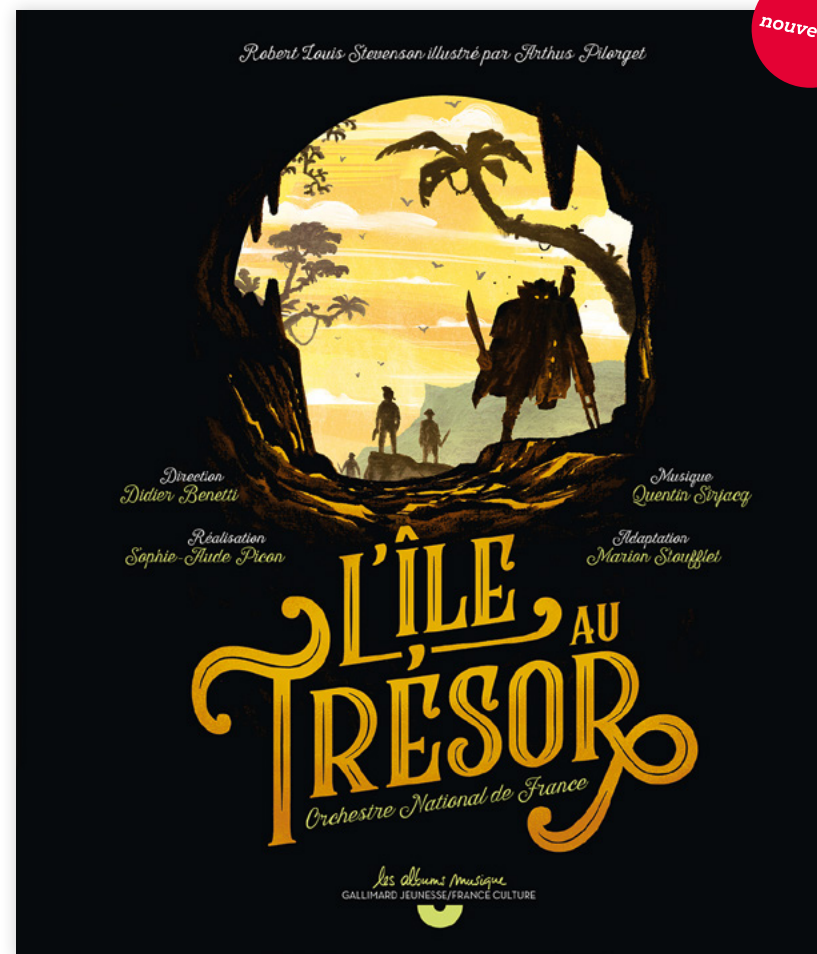
Le journal intime de Maria Callas

auteure
Marianne Vourch

éditeur
Villanelle

prix
24 €

Entre sa Grèce natale, les États-Unis où sa famille émigre et l'Italie, patrie de l'opéra, une petite fille découvre en elle un trésor inestimable : sa voix. Et Maria, à force de travail, de perfectionnisme et de sacrifice, devient la sublime Callas, fêtée sur toutes les scènes lyriques du monde.



nouveau

France Culture

L'Île au trésor

auteur
Robert Louis Stevenson

adaptation
Marion Staufflet

illustration
Arthus Pilorget

musique
Quentin Sirjacq, Orchestre National de France

direction
Didier Benetti

éditeur
Gallimard Jeunesse

prix
24,90 €

La vie tranquille du jeune Jim bascule lorsqu'il découvre une mystérieuse carte au trésor. Il décide alors de rejoindre l'équipage pour le moins insolite de l'Hispaniola et de partir à la recherche de ce butin enfoui sur une île inconnue... Une adaptation inédite de la plus célèbre histoire de pirates !



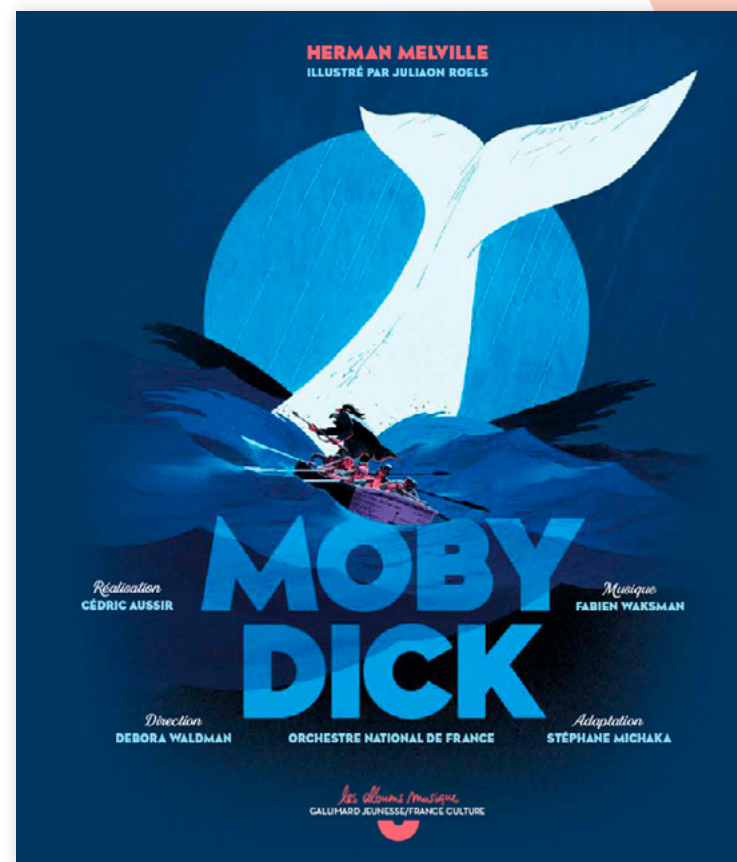
France Culture

Vingt mille lieues sous les mers

auteur
Jules Verne
adaptation
Stéphane Michaka
illustration
Gazhole
musique
et direction
Didier Benetti
Orchestre National de France

réalisation
Cédric Aussir
éditeur
Gallimard Jeunesse
prix
24,90 €

Aux côtés de l'impressionnant capitaine Nemo, le professeur Aronnax et son domestique Conseil découvrent toutes les merveilles et les dangers du monde sous-marin. Une plongée saisissante dans le roman de Jules Verne.



France Culture

Moby Dick

auteur
Herman Melville
adaptation
Stéphane Michaka
illustration
Juliaon Roels
musique
Fabien Waksman,
Orchestre National de France

direction
Débora Waldman
réalisation
Cédric Aussir
éditeur
Gallimard Jeunesse
prix
24,90 €

Tout le monde sur le pont et donnez de la voile ! Quand le jeune Ismaël embarque comme matelot sur le Péquod, il n'a aucune idée de ce qui l'attend : la traque folle d'un capitaine tyrannique à la recherche de la baleine qui lui a arraché la jambe...





Bestioles

C'est une nouvelle collection d'albums jeunesse adaptés des podcasts de France Inter pour les 5-7 ans. Des bandes dessinées ludiques pour découvrir en s'amusant l'aventure de la vie animale !



France Inter

Le pou

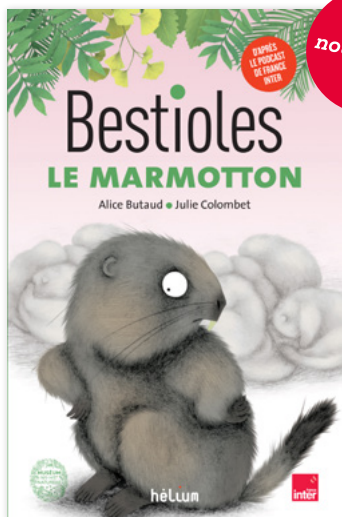
auteur
Isabelle Collombat

dessinateur
Julie Colombet

éditeur
hélium

prix
13,50€

Dans cet album on suit un pou bien décidé à ne pas lâcher la chevelure dans laquelle il s'est si bien installé. Entre l'humain-narrateur et le pou s'engage une conversation, l'occasion d'apprendre entre autres que cet insecte parasite a besoin de chaleur pour survivre, qu'il a une pompe pour boire du sang et qu'il produit une matière visqueuse dont il fait un bracelet à accrocher aux cheveux... tout un stratagème en plus de sa reproduction grande vitesse et XXL pour enquiquiner les enfants... Bon ben moi, je remets mon bonnet... et vous ? Un album passionnant qui dédramatise l'invasion des poux...



France Inter

Le marmotton

auteur
Alice Butaud

dessinateur
Julie Colombet

éditeur
hélium

prix
13,50€

Voici un album où l'on suit un marmotton au caractère bien trempé qui, au contraire du reste de sa famille, ne veut pas hiberner. Entre l'humain et le marmotton s'amorce une vive discussion, l'occasion d'apprendre entre autres que ce rongeur a la capacité de voir à 300 degrés sans tourner la tête, et que son sifflement spécifique, formidable sonnette d'alarme pour ses congénères, s'entend jusqu'à 1 km à la ronde... Finalement l'intrépide marmotton, apeuré de sa rencontre avec l'aigle, retourne bien vite dans son terrier se blottir contre sa famille et s'endort aussitôt... pour six mois !



France Inter

La patrie des frères Werner

auteur
Philippe Collin, Fabien Archambault (livret)

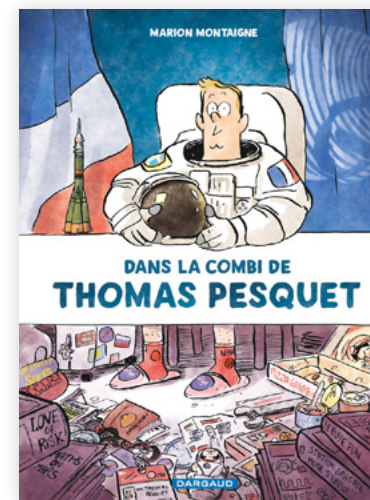
dessinateur
Sébastien Goethals

illustration
Horne Perreard

éditeur
Futuropolis

prix
12,95€

Hambourg, Allemagne libérale, 22 juin 1974. Lors de la coupe du monde de football, les deux Allemagne s'opposent dans un match d'une grande charge politique. RFA-RDA, sur un même terrain de sport, théâtre des opérations politiques majeures à l'époque.



franceinfo

Dans la combi de Thomas Pesquet

auteure, illustration
Marion Moutaigie

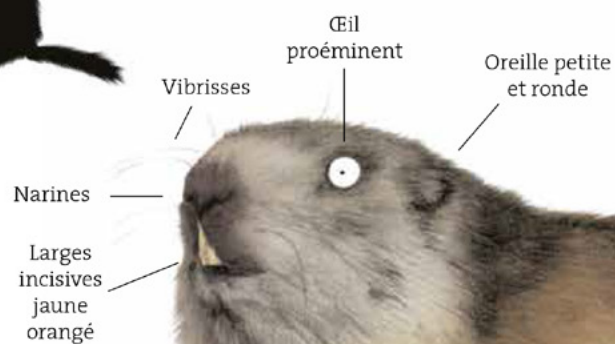
éditeur
Dargaud

prix
22,50€

Gamin, Thomas voyageait dans des fusées et partait à la conquête de l'espace... comme beaucoup d'enfants à travers le monde. Mais, devenu adulte, lui l'a fait pour de vrai ! Le 17 novembre 2016, à 20h20 UTC, le Français Thomas Pesquet décollait à bord d'un vaisseau Soyouz... Quarante-huit heures plus tard, il rejoignait la Station spatiale internationale, dans laquelle il allait passer six mois - 196 jours ! - avec cinq autres spationautes.



Une marmotte, c'est comment ?



Sais-tu que les marmottes changent de couleur selon leur âge ?

La marmotte est un gros **rongeur** court sur pattes, à l'aspect trapu. Elle possède une tête arrondie, de grands yeux noirs et ses petites oreilles sont cachées dans son pelage. Cette physiologie lui est bien utile pour se faufiler dans les **galeries** qu'elle creuse avec ses **griffes très puissantes**. Sa couleur varie du **gris** pour les plus jeunes au **brun jaunâtre** pour les adultes. Elle a également une tête grise à noirâtre, sauf le museau et les joues qui sont plus clairs. Cela lui permet de se fondre dans le paysage et ainsi de se cacher des prédateurs.



Sais-tu que les marmottes dorment la moitié de l'année ?

Queue courte

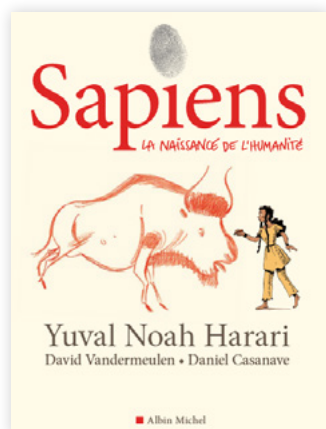
En latin scientifique, une marmotte se dit *Marmota marmota*

Griffes non rétractables

**CRSCH...
CRSCH...**

Lorsqu'elle sent ou qu'elle aperçoit l'un d'eux au loin, elle siffle pour prévenir les autres marmottes. Son sifflement est strident et bref si c'est un aigle, long et répétitif si c'est un renard. Puis elle file se cacher dans son terrier !

Bandes dessinées



France Inter

Sapiens

TOME 1
La Naissance
de l'humanité

auteur

Yuval Noah Harari

scénariste

**David
Vandermeulen**

dessinateur

Daniel Casanave

éditeur

Albin Michel

prix

22,90 €

Une bande dessinée pour repenser, avec humour, tout ce que nous croyions savoir sur l'histoire de l'humanité.



France Inter

La Bibliomule de Cordoue

auteur

Wilfrid Lupano

dessinateur

**Léonard
Chemineau**

éditeur

Dargaud

prix

35 €

Califat d'Al Andalus, Espagne. Année 976.

Capitale occidentale du savoir, le califat jusqu'alors placé sous le signe de la paix, de la culture et de la science se voit menacé par un nouveau vizir, Amir, qui s'empare du pouvoir sans légitimité. Ses alliés, des religieux radicaux, souhaitent brûler la bibliothèque de Cordoue, qui renferme plus de 400 000 ouvrages de culture grecque, indienne ou perse, de philosophie et de mathématiques.

La veille du plus grand autodafé du Monde, Tarid, l'archiviste en charge de la bibliothèque et gardien de ce savoir universel, tente de sauver le plus d'ouvrages possible... à dos de mule !

Une fable historique digne des mille et une nuits.



France Inter

Pas de baiser pour maman

auteur - dessinateur

Mathieu Sapin

d'après l'œuvre
de Tomi Ungerer

éditeur

Rue de Sèvres

prix

15 € - version courante

17 € - version luxe

S'il y a quelque chose que Jo n'aime pas, c'est d'être embrassé par sa tendre mère - Madame Chattemite - surtout si c'est devant les copains. « Des baisers ! Toujours des baisers ! » hurle Jo. « Je les déteste, je n'en veux pas ! Des baisers pour dire bonjour, bonsoir et merci ! Des baisers humides et poisseux, toujours des baisers ! » Comment Madame Chattemite s'y prendra-t-elle désormais pour témoigner sa grande affection maternelle ?

En adaptant **Pas de baiser pour maman** en bande dessinée, Mathieu Sapin revisite un classique de la bibliographie de Tomi Ungerer, et rend hommage à l'une des œuvres ayant le plus marqué son enfance et orienté sa carrière.



franceinfo

Fake news

éditeur
Gründ

prix (par boîte)
7,95€

Deux jeux de 130 cartes pour apprendre à repérer les fausses informations.

« Des albatros embauchés pour espionner les bateaux pirates dans l'océan austral, au large de l'Antarctique ! »

« Un Américain vole à plus de 7 000 mètres au-dessus du sol... accroché à des ballons remplis d'hélium ! »

« La 6^e édition de la coupe de France de Quidditch, le sport favori des sorciers, démarre dans les Vosges. »

VRAI OU FAUX ?

Pour le deviner, il suffit de faire appel à son sens de déduction, et rassembler suffisamment de cartes actu et de cartes images pour gagner la partie !



France Inter

Nous n'irons pas à l'Opéra

auteur

Gaël Lépingle

compositeur

Julien Joubert

interprète principal

Charline Vanhoenacker,
Alex Vizorek,
Maîtrise de
Radio France

direction

Sofi Jeannin

illustration

Charlie Belin

éditeur

Outhere

prix

16€

Sous la direction de Sofi Jeannin, deux belles histoires, qui sont aussi une belle invitation à chanter ensemble, autour de deux courtes pièces espiègles et jubilatoires signées Julien Joubert et Gaël Lépingle !

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Découvrez le catalogue complet des éditions radio france sur radiofrance.com/les-editions

Tous les livres, CD et disques que nous publions. La fiche détaillée de chaque titre et la possibilité de commander en direct les produits physiques ou leur version dématérialisée.

Suivez-nous également sur
Facebook : Editions Radio France
Twitter : EditionsRF


responsable des éditions écrites
Anne-Julie Bémont
anne-julie.bemont@radiofrance.com

responsable des éditions musicales
Bruno Guermonprez
bruno.guermonprez@radiofrance.com

responsable communication
Karine Martin
karine.martin@radiofrance.com

design graphique
Julien Mougnon / Jessica Simard

impression
reprographie de Radio France
Ce catalogue est imprimé sur du papier
PEFC qui certifie la gestion durable des forêts

www.pefc-france.org 

les albums musique
GALLIMARD JEUNESSE/FRANCE CULTURE

EMBARQUEMENT POUR UNE IMMERSION VISUELLE ET SONORE EXTRAORDINAIRE !



En librairie

Concert-fiction de France Culture
réalisé par Sophie-Aude Picon.
Avec quatre comédiens et les musiciens
de l'Orchestre National de France,
sous la direction de Didier Benetti.



ONF **l'orchestre national de france**
radiofrance
CRISTIAN MĂCELARU
DIRECTEUR MUSICAL



Jeunesse

 **radiofrance**
Éditions

**CATALOGUE
JEUNESSE**
2022