



RADIO

Éléments techniques à livrer :

Spots + textes + plans de roulement + références musicales (titre de l'œuvre / auteur / éditeur)

Campagnes NATIONALES

	J-2 Avant 14h00 (jour ouvré)	.wav 48 KHZ / 24 bit stéréo	natiopublicite@radiofrance.com (pas plus d'1 message par mail)
	J-2 Avant 10h00 (jour ouvré)		OU www.copiestation.com

Campagnes LOCALES

	J-2 Avant 12h00 (jour ouvré)	.wav 48 KHZ / 24 bit stéréo	ici.publicite@radiofrance.com (pas plus d'1 message par mail)
--	------------------------------------	--	---



PODCAST *

Format :	.wav 48 KHZ / 24 bit stéréo / 0,75 MO
Durée du spot préroll :	30 secondes Maximum



DISPLAY *

Éléments techniques à livrer : URL de redirection

Format	Type de fichier	Poids Max
Grand angle 300x600	Redirect ou jpg-Gif ou Html5	100 Ko
Mégabannière 728x90	Redirect ou jpg-Gif ou Html5	100 Ko
Pavé 300x250	Redirect ou jpg-Gif ou Html5	100 Ko

*Délai de livraison

2 jours ouvrés minimum avant le début de la campagne.



MOBILE *

Éléments techniques à livrer : URL de redirection

Format interstitiel statique ou animé			
Ecran	Format	Poids Max	Type de fichier
Site mobile	320x480 px	150 ko pour du statique (idéalement <500 ko sur Celtra)	jpg / png / gif ou psd source
iPhone	640x1136 px		
iPhone	1125x2436 px		
Android	720x1280 px		
iPad	768x1024 px		
tablette	1024x768 px	1536x2048 px	
	2048x1536 px		

**VIDÉO** *

PARAMÈTRES	SD	OU	HD
Conteneur	MPEG 4		MPEG 4
Extension	.mp4		.mp4
	VIDÉO		
Codec	H.264/AVC		H.264/AVC
Profil	Main ou High		Main ou High
Cadence	25 images/seconde		25 images/seconde
Taille image	720/576**		1920/1080
Display aspect ratio	16:9		16:9
Target bitrate	5 Mbps		5 Mbps
Type de balayage	Progressif		Progressif
	AUDIO		
Codec	AAC		AAC
Channel layout	Stéréo		Stéréo
Fréquence d'échantillonnage	48 Khz		48 Khz
Sample size	16 bits		16 bits
Target bitrate	256 kbps		256 kbps

Redirect compatible VAST 2.0, 3.0 ou 4.0

- Vidéo : obligatoirement mp4
- Ratio Vidéo : 16/9
- Livraison 4 jours ouvrés avant mise en ligne pour test

* Le format vidéo est disponible uniquement au niveau national, sans option de géolocalisation.

**Adobe premiere et FinalCutPro ont une anomalie qui nécessite de définir la taille d'image à « 1004x576 » lors de l'encodage en SD.