

Utiliser un podcast au cycle 2

Au cycle 2, le podcast est un outil particulièrement pertinent pour développer la compréhension orale, enrichir le lexique, structurer la pensée narrative et soutenir l'entrée dans la culture commune. Cependant, les élèves présentent des profils très variés : maîtrise inégale de la langue, attention fluctuante, difficultés de compréhension ou de mémorisation. Cette fiche propose une utilisation du podcast qui anticipe la diversité des élèves en s'appuyant sur les principes de la Conception Universelle de l'Apprentissage (CUA), afin que chacun puisse comprendre, s'exprimer et s'engager, grâce à des aménagements pensés en amont plutôt qu'ajoutés après coup.

1 - Aider tous les élèves à comprendre le contenu du podcast

Multiplier les moyens de représentation

Un podcast est un support exclusivement sonore. En cycle 2, il est important de l'accompagner d'autres formes de représentation pour enrichir l'expérience d'écoute.



Avant l'écoute

- Présenter le contexte (thème, genre, situation) à l'aide d'images, de mots-clés affichés ou d'un court échange pour activer les connaissances des élèves.
- Introduire le lexique essentiel et vérifier la compréhension de quelques mots importants.
- Annoncer un objectif d'écoute précis : indiquer clairement aux élèves ce à quoi ils devront être attentifs (personnage, lieu, problème, information à repérer) afin de guider leur attention pendant l'écoute. Par exemple : « Écoute pour comprendre le problème rencontré par le personnage. » ou « Écoute pour repérer où se passe l'histoire. »
- Annoncer la durée et l'organisation de l'écoute (extraits courts, pauses possibles).

Pendant l'écoute

- Fractionner le podcast en séquences courtes et marquer des pauses pour vérifier la compréhension.
- Donner accès à des repères visuels : frise chronologique simple, personnages ou lieux affichés au tableau.
- Soutenir le rappel de la mission d'écoute : maintenir visible l'objectif annoncé (affichage, pictogramme, mots-clés) afin d'aider les élèves à se souvenir de ce qu'ils doivent repérer pendant l'écoute.
- Autoriser la prise de notes dessinées, de mots-clés ou de symboles pour garder une trace.

Après l'écoute

- Reformulation collective guidée : aider les élèves à redire l'essentiel en s'appuyant sur des questions simples et des supports visuels.
- Réécoute ciblée d'un extrait clé : faire réentendre un passage important pour confirmer la compréhension.
- Mise en lien : relier l'écoute à un texte lu, une image ou une expérience vécue pour consolider le sens.

2 - Permettre à chaque élève de montrer sa compréhension

Multiplier les moyens d'action et d'expression

Les élèves s'expriment de manière différente. Il est donc important de proposer des façons variées de répondre au podcast.

Diversifier les productions possibles

- À l'oral : raconter l'essentiel, répondre à des questions, échanger brièvement avec les autres.
- À l'écrit : compléter des phrases, relier des mots-clés, garder une courte trace.
- Sous forme graphique : réaliser un schéma de l'histoire ou un dessin légendé pour représenter ce qui a été compris.
- Par la manipulation ou le jeu : remettre des étapes dans l'ordre, jouer une courte scène ou mimer un passage du récit.

Adaptations pédagogiques

- Offrir plusieurs modalités de restitution et laisser aux élèves le choix de celle qui leur convient.
- Favoriser le travail en binôme ou en petit groupe pour soutenir la compréhension et l'expression.
- Mettre à disposition des supports d'aide (mots-clés, images, affichages) pour accompagner la réalisation des tâches.



3 - Maintenir l'attention et la motivation de tous

Multiplier les moyens d'engagement

Le podcast devient un outil efficace lorsqu'il suscite de l'attention, de la motivation et qu'il procure du plaisir tout en étant porteur de sens.



Donner du sens à l'écoute

- Choisir des podcasts en lien avec un projet de classe, une lecture suivie ou une question travaillée en « Questionner le monde » pour relier l'écoute aux apprentissages.
- Annoncer un objectif d'écoute clair et simple pour guider l'attention des élèves (repérer un personnage, comprendre un problème, trouver une information).

Favoriser l'implication

- Installer un rituel d'écoute (moment identifié, posture d'écoute, règles simples) pour sécuriser les élèves.
- Varier les modalités : écoute collective pour comprendre ensemble, puis réécoute individuelle ou en petits groupes pour s'appropriier le contenu.
- Valoriser toutes les formes de participation : réponses orales, dessins, mots-clés, gestes ou manipulations pour permettre à chacun de s'engager.