

26
27

Édito



Ruddy Aboab
Directeur de Fip

Et si le plus grand défi de Fip était de grandir sans changer ?

Grandir sans faire de bruit.
Grandir sans faire de concession.
Grandir sans renoncer à ce qui fait de Fip une radio pas comme les autres, une radio foncièrement au service du public.

Depuis plus de cinquante ans, Fip avance à contre-courant. Elle ne court pas après les modes, ne compte pas les rotations, ne programme pas pour plaire à tout le monde. Elle écoute. Elle cherche. Elle défriche. Elle assemble. Elle prend le temps de nous réunir.

Et pourtant...
Fip n'a jamais autant changé.

En quelques années, notre terrain de jeu s'est considérablement agrandi : nouvelles radios numériques, podcasts, événements, DAB+, nouvelles façons de nous écouter, de nous regarder.

Fip Cultes, en rejoignant la famille, est devenue la radio numérique la plus écoutée de France dès son premier mois, d'autres univers sont en train de naître, sous la forme d'un **Fip à l'Infini...**

Fip se déploie, se multiplie, s'invente de nouveaux chemins, mais une chose ne change pas : le geste.

Celui d'une programmation humaine, patiemment construite, titre après titre. Celui d'une équipe qui continue de chercher la chanson que vous n'attendiez pas, l'artiste que vous ne connaissiez pas encore, le morceau qui, sans prévenir, vient trouver sa place dans votre vie.

Ce geste passe aussi par des voix. Celles de nos animatrices, avec leur personnalité, leur poésie, leur humour, leur goût du pas de côté et cette dose d'espièglerie qui fait qu'une radio peut encore donner le sourire.

Dans une année où le monde risque de parler fort, elles continueront à nous parler autrement.

Nous entrons dans une année intense.

Une année de débats, de confrontations, de choix. Une année où les opinions vont s'affirmer, s'affronter, où les écrans continueront de s'agiter et, le bruit du monde d'être plus assourdissant...

Dans ce paysage saturé de commentaires, de réactions immédiates et de certitudes, **Fip veut continuer de prendre le temps de vous offrir un récit musical au long cours.**

Fip ne prétend pas mettre le monde sur pause. Elle offre un endroit où l'on peut **respirer, écouter, vivre différemment.**

Un endroit où Nina Simone peut croiser Aphex Twin, où un jeune artiste inconnu peut succéder à John Coltrane, où une chanson cubaine vieille de cinquante ans peut dialoguer avec la pop de demain, où Brigitte Fontaine vous annonce minuit, où Laurent Garnier défriche en hautes ondes.

Parce que la musique possède cette faculté : elle rassemble sans demander à chacun de penser la même chose.

Elle ne cherche pas à convaincre. Elle ne divise pas.

Elle nous fait simplement écouter. Et dans une époque qui nous pousse sans cesse à nous positionner, à commenter, à opposer, cette liberté-là est devenue essentielle.

Fip n'a jamais été autant écoutée depuis sa création.

Et plus que jamais, cette année, Fip sera là pour vous accompagner, vous surprendre, vous faire danser, sourire ou juste respirer.

Faire du beau, faire du bien, et laisser votre curiosité faire le reste.

Titre après titre.

Jour après jour.

Laissez-vous porter



ON VISE PERSONNE, ON TOUCHE TOUT LE MONDE

+2H DURÉE D'ÉCOUTE
PAR JOUR / PAR AUDITEUR*

776K AUDITEURS
PAR JOUR*

16% DE 13-34 ANS*

29% DE 35-49 ANS*

55% DE 50 ANS ET +*

12 WEBRADIOS
DONT **4** DANS LE TOP 10 MONDE**

FIP CULTES
1^{RE} WEBRADIO DE FRANCE**

7^E MARQUE MEDIA
AU CLASSEMENT ACPM**

12,9 MILLIONS
D'ÉCOUTES LIVE**

FIP, UN SOUTIEN UNIQUE À LA FILIÈRE MUSICALE

+2500 TITRES DIFFÉRENTS
PAR SEMAINE***

91% DE TITRES
NE PASSENT QUE SUR FIP***

18 GENRES MUSICAUX JOUÉS***

86 SOUS-GENRES JOUÉS***

70
PARTENARIATS PAR AN

100
RECOMMANDATIONS PAR AN

124
ALBUMS SÉLECTION FIP

FIP RASSEMBLE EN LIVE

110
ARTISTES LIVE À FIP

5
FIP 360

23
DJ SETS DU FIP SQUAD

Émissions

Podcasts



CLUB JAZZ À FIP

DU LUNDI AU DIMANCHE À 19H
L'émission culte de Fip 7/7
et 365 jours par an



Du lundi au jeudi
par **Marjolaine Portier-Kaltenbach**
Le vendredi
un invité en **Carte blanche**



TRANSE FIP EXPRESS

LE VENDREDI À 20H
3h de musiques dansantes



CERTAINS L'AIMENT FIP

LE DIMANCHE À 20H
L'émission qui raconte le 7e art
en musique



[DEEP]SEARCH

LE 1ER SAMEDI DU MOIS À 22H

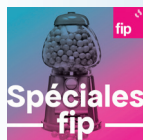


Laurent Garnier explore
et partage ses coups de
cœur du mois



LIVE À FIP

RDV EXCEPTIONNEL
Le meilleur de la scène musicale en live



SPÉCIALES FIP

RDV EXCEPTIONNEL
La carte joker de Fip



L'HISTOIRE SECRÈTE DU PUNK

Fip propose une traversée dans
l'histoire du punk, à travers les voix
de celles et ceux qui l'ont fait, de ses
racines à son explosion en 1976
par Matthieu Culleron

NOUVEAUTÉ



FIP 360

La collection de concerts électro
en son spatialisé



FIP TAPE

Mieux qu'une playlist, l'ADN musical
d'un artiste



LA DISCOMOBILE

Le podcast à 4 roues de Fip, qui fait
voyager petits et grands à travers la
vie des légendes de la musique.
Dès 7 ans



JAZZ FACT

Le jazz conté en 10 minutes chrono
par des petites histoires inattendues
et miraculeuses
par Thomas Curbillon

ET TOUS LES JOURS À MINUIT...

BRIGITTE FONTAINE A QUELQUE CHOSE
À VOUS DIRE.

Laissez vous porter

CONTACTS PRESSE

Nathalie Farnier - Déléguée à la communication de Fip
01 56 40 10 87 - 06 50 70 79 15 / nathalie.farnier@radiofrance.com

CRÉDITS PHOTO

Radio France / Christophe Abramowitz

Rendez-vous sur
l'appli Radio France

