

• POUR TOUS

Description de votre expérience orchestrale :

Avez-vous déjà pratiqué la musique de chambre ? Si oui, quelles pièces avez-vous jouées ?

Pour quelles raisons voulez-vous participer au projet « Viva l'Orchestra ! » ? Votre motivation ?

Votre engagement est indispensable pour toutes les répétitions et bien sûr pour le concert final.

POUR LES MAJEURS :

Je soussigné(e)
m'engage à participer à chacune des répétitions
prévues au calendrier (en page précédente).

POUR LES MINEURS :

Je soussigné(e)
.....représentant légal de
.....
(prénom et nom de l'enfant ou de l'adolescent),
m'engage à ce que mon enfant participe à cha-
cune des répétitions prévues au calendrier (en
page précédente).

À

Le

Signature

CE BULLETIN COMPLÉTÉ EST À RETOURNER À :

Radio France
Orchestre National de France / Découverte ONF
116, avenue du président Kennedy
75220 Paris cedex 16

PARTICIPEZ À L'ORCHESTRE DES GRANDS AMATEURS VIVA L'ORCHESTRA

DEUX CONCERTS
SYMPHONIQUES
LES 23 AVRIL ET 21 JUIN 2017
POUR LA FÊTE DE LA MUSIQUE
À la Maison de la radio
(tous âges, tous niveaux)

Viva l'Orchestra se poursuit pour une troisième
saison : intégrez l'Orchestre des Grands Amateurs
de Radio France et venez vous produire pour
deux concerts festifs aux côtés de musiciens
de l'Orchestre National de France !

Les répétitions, encadrées par les musiciens de
l'Orchestre National de France, se dérouleront
sur plusieurs week-ends et soirées entre janvier
et juin et se concluront par deux concerts le 23
avril à 16h et le 21 juin à 20h pour célébrer la
Fête de la Musique.

Professeurs des écoles, apiculteurs, étudiants,
journalistes, acupuncteurs, traducteurs, contrô-
leurs des impôts, maîtres-nageurs, coiffeurs...
seul, entre ami(e)s ou en famille, instrumentistes
amateurs qui aimez la musique, venez la parta-
ger avec l'Orchestre National de France !

**À TOUS LES MUSICIENS
AMATEURS DE 7 À 97 ANS**





LES PARTITIONS SERONT
ADAPTÉES À VOTRE NIVEAU !
Niveau minimum requis :
un an de pratique instrumentale

À VOS
MARQUES !
Les candidats retenus
devront participer à TOUTES les répétitions.

- Samedi 14 janvier : 14h30-18h30
- Dimanche 26 février : 10h-18h
- Samedi 11 mars : 10h-17h30
- Dimanche 12 mars : 10h-18h
- Dimanche 19 mars : 14h30-18h30
- Samedi 25 mars : 10h-17h30
- Dimanche 26 mars : 10h-13h
- Mardi 18 avril : 19h-22h
- Mercredi 19 avril : 19h-22h
- Jeudi 20 avril : 19h-22h
- Vendredi 21 avril : 19h-22h
- Dimanche 23 avril : 10h-13h
- Dimanche 23 avril : 16h
concert à l'Auditorium de la Maison de la radio
- Jeudi 15 juin : 19h-22h
- Vendredi 16 juin : 19h-22h
- Mardi 20 juin : 19h-22h
- Mercredi 21 juin : 20h
concert au Studio 104 de la Maison de la radio

Les répétitions se dérouleront à la Maison de la radio,
un planning détaillé sera adressé à chaque participant.

Maison de la radio :
116, avenue du président Kennedy
75016 Paris
Accès – Studio 104 et Auditorium
de la Maison de la radio :
Hall Seine

JOHANNES BRAHMS
DANSE HONGROISE N°1
DANSE HONGROISE N°4
DANSE HONGROISE N°5

BÉLA BARTÓK
DANSES ROUMAINES

PIOTR ILYITCH TCHAIKOVSKI
CASSE-NOISETTE : DANSE DES MIRLITONS

ANTON DVOŘÁK
DANSE SLAVE N°2

JEAN SIBELIUS
VALSE TRISTE

EDVARD GRIEG
PEER GYNT : DANSE D'ANITRA, DANSE ARABE, MORT D'ÅASE

JOHANN ET JOSEPH STRAUSS
PIZZICATO POLKA

GEORGES BIZET
L'ARLÉSIENNE, SUITE : FARANDOLE

Viva l'Orchestra s'adresse à tous les musiciens de 7 à 97 ans,
dans la limite des places disponibles.
A noter cette saison : nous ne recrutons pas de pianiste,
de guitariste ou de saxophoniste.

Les candidats retenus recevront une confirmation d'inscription ainsi que les
partitions d'orchestre adaptées à leur niveau à la mi-décembre.

Le bulletin d'inscription est à compléter et retourner avant le 23 octobre 2016.
Aucune inscription ne sera possible au-delà de cette date.
Pour en savoir plus : maisondeklaradio.fr
ou écrivez-nous : decouverteonf@radiofrance.com

PHOTO
OBLIGATOIRE

LES PARTITIONS SERONT ADAPTÉES À VOTRE NIVEAU !
Niveau minimum requis : un an de pratique instrumentale

BULLETIN D'INSCRIPTION

Bulletin à compléter avant le 23 octobre 2016, le cachet de la Poste faisant foi.
Aucune inscription ne sera possible au-delà de cette date.

NOM :

PRÉNOM :

PROFESSION (OU ACTIVITÉ) :

Date de naissance :

Adresse :

Code Postal : Ville :

Numéro de téléphone : Portable :

Adresse e-mail :

INSTRUMENT :

• SI VOUS AVEZ DES DIPLÔMES DE CONSERVATOIRE/ÉCOLE DE MUSIQUE :

Dernier diplôme de conservatoire/école de musique obtenu (préciser l'établissement) :

.....

.....

Année d'obtention de ce diplôme :

• SI VOUS N'AVEZ PAS DE DIPLÔME DE CONSERVATOIRE/ÉCOLE DE MUSIQUE :

Auto-évaluation : ☐ Débutant ☐ Moyen ☐ Confirmé ☐ Excellent

Description de votre expérience instrumentale :

.....

.....

.....

Quelles œuvres jouez-vous ?

.....