

18



19

3	ÉDITO
4	CHIFFRES CLÉS
5	IDENTITÉ
6	L'ESSENCE DE FIP
8	MOMENTS PARTAGÉS
12	TEMPS FORTS
14	FIP CONNECTÉE
15	ÉDITIONS FIP

ÉDITO



Bérénice Ravache
Directrice de Fip

L'INVITATION AU VOYAGE

Pour l'année 2018-2019, le programme de Fip tient en deux mots : l'invitation au voyage.

Pas de panne, pas d'horaire, pas de retard, pas de bousculade dans la gare.

Avec Fip, le train de la musique vous attendra partout, n'importe quand, la nuit, le jour, dans la voiture ou sous la douche...

On voyagera à travers le jazz, la grande musique baroque du XX^e siècle qui, en traversant les océans, a fécondé toute la musique moderne.

Comme toute musique baroque, le jazz est une aventure physique, une façon de voir et d'exprimer la vie : c'est savoir que l'on ne sait pas ce qui va se passer.

Comme lorsque l'on écoute Fip et que l'on longe les rivages du rock, du groove, de l'électro, du classique et du reggae.

Les programmeurs de Fip sont des passeurs de musiques migrantes qui vous feront pénétrer dans des familles musicales que vous ne découvrirez nulle part ailleurs.

Le voyage musical de Fip, c'est le voyage « Vers la joie » que propose Ingmar Bergman dont on fête cette année le centenaire et dont la musique traverse toute l'œuvre : « une explosion de joie, pas celle qui se traduit par un rire [...], je veux parler d'une joie immense, débordante, au-delà de la douleur et du chagrin infini [...] une joie incompréhensible. »

CHIFFRES CLÉS

8.8 MILLIONS D'ÉCOUTES ACTIVES PAR MOIS⁽¹⁾

6^e RADIO DIGITALE EN FRANCE⁽¹⁾

1^{re} RADIO MUSICALE AVEC 93.3% DE MUSIQUE PAR JOUR⁽²⁾

1^{re} RADIO PRESCRIPTRICE AVEC 81.8% DE TITRES EXCLUSIFS⁽²⁾

1^{re} RADIO ÉCLECTIQUE AVEC 12 770 ARTISTES ET 36 776 TITRES PAR AN⁽²⁾

1^{re} RADIO DE SOUTIEN AUX LABELS INDÉPENDANTS AVEC 82.5% DE PARTS DE CONTACTS⁽²⁾

PLUS DE 100 LIVE PAR AN

(1) Classement ACPM, Diffusion des radios digitales, moyenne Sept 17 - Juin 18 / Juin 2018 pour le classement

(2) Observatoire de l'économie de la musique, Indicateurs de la diversité musicale dans le paysage radiophonique - Rapport 2017, 2018

IDENTITÉ

Fip,

radio musicale unique au monde enrichie de sept webradios aux ambiances plurielles.

► **Harmonieuse,**

sans publicité, Fip propose un voyage intemporel et sans frontière.

► **Curieuse,**

elle invite à la découverte des artistes et des genres dans la plus éclectique des programmations.

► **Génèreuse,**

Fip partage avec ses auditeurs des rendez-vous live exceptionnels toute l'année en France et à l'international.

L'ESSENCE DE FIP

L'HUMAIN AU CŒUR DE LA PROGRAMMATION MUSICALE

Alchimistes, orfèvres, passionnés, exigeants... Les sept programmeurs sont garants de l'esprit Fip. Leur dénominateur commun ? Raconter une histoire en mêlant toutes les musiques... Le tout, sans algorithme.

ÊTRE PROGRAMMATEUR À FIP, C'EST...

... comme le rock balancing, l'art d'assembler et de superposer des pierres de différentes tailles en équilibre. L'ensemble devient harmonie et eurythmie : l'œuvre semble magique alors qu'elle est pensée et structurée.

JEAN-YVES

... n'être jamais là où l'on nous attend, surprendre toujours, découvrir et faire découvrir les musiques qui nous rendent dingues.

LUC

... démarrer une page blanche chaque jour, ne jamais raconter deux fois la même histoire en alternant repères et découvertes. C'est écouter, transmettre des émotions, tisser des liens, conjuguer tous les styles et toutes les traditions musicales.

CHRISTIAN

... considérer l'auditeur comme un ami à qui l'on a envie de faire découvrir des nouveautés musicales. Un programme Fip, c'est une « œuvre d'art » qui utilise la matière sonore et son pouvoir émotionnel pour fixer l'attention de l'auditeur et le retenir grâce à ce « voyage imaginaire ».

PATRICK

... un travail d'alchimiste sans potion magique. Curiosité, ouverture d'esprit, patience et bonne connaissance musicale sont les clés pour offrir aux auditeurs une programmation innovante, originale et diversifiée.

RENÉ

... la liberté et un mélange d'éclectisme. Garder à l'esprit que Fip est une radio pas comme les autres. Nous ne sommes peut-être pas les meilleurs, mais nous sommes les seuls.

ARMAND

... avoir le privilège au quotidien de savoir enchaîner avec générosité, raffinement et réflexion toutes les plus belles musiques au service de nos auditeurs.

ALEXANDRE

FIP DÉCOUVRE, FIP AIME, FIP SOUTIENT

Fip découvre et accompagne les artistes avec comme seul mot d'ordre : la richesse musicale. Elle vise la diversité, l'originalité en naviguant entre les genres et les styles. Révélateur de talents, elle joue un rôle essentiel dans la promotion des artistes et de la création. Chaque mois, Fip soutient à travers son label qualité "Sélection Fip" l'éclectisme musical avec des albums sélectionnés à leur sortie par les programmeurs.



Theo Lawrence - 22/01/2018
Bar Le Belair, Maison de la radio © Claire Le Gac



John Scofield - 19/07/2018 - Festival Marseille Jazz
Des Cinq Continents 2018 © Guillaume Schnee



Lucibela - 08/03/2018 - Studio 105, Maison de la radio



Ben Harper - 02/07/2018 - Maison de la radio
© Claire Le Gac



The Volunteered Slaves - 18/07/2018
Festival Marseille Jazz Des Cinq Continents 2018
© Guillaume Schnee

—

Oumou Sangaré

—

—

Boubacar Traoré

—

—

Melanie de Biasio

—

—

Theo Lawrence & The Hearts

—

—

The Inspector Cluzo

—

—

Arnaud Rebotini

—

—

David Byrne

—

—

HER Mayra Andrade

—

—

Seun Kuti Chuchó Valdés

—

—

Nakhane

—

—

Ben Vaudou Game

—

—

Jeanne Harper

—

—

Added Ibeyi Omar Sosa

—



DES ANIMATRICES... UNE VOIX, CELLE DE FIP

Féminine, envoûtante, apaisante, chaleureuse, espiègle... Que de mots pour décrire la voix de Fip, celle qui anime l'antenne d'événements culturels et fait vibrer l'oreille de ses auditeurs. Un ton unique et des intonations reconnaissables qui invitent à un voyage sonore singulier au rythme de la musique.

MOMENTS PARTAGÉS

LIVE À FIP, AU PLUS PRÈS DE SES PUBLICS

Toute l'année - En France et à l'international

Fip se rapproche de ses auditeurs et met en lumière les artistes lors de rendez-vous où tous les univers musicaux se croisent. Elle s'associe à des scènes françaises réparties sur l'ensemble du territoire osant la création et proposant des manifestations originales, décalées et inattendues. Fip capte le meilleur de la musique en studio, en public, en session privée ou dans les festivals, partout en France et dans le monde.

Johnny Osbourne



Live à Fip avec Johnny Osbourne, une des légendes vivantes du reggae le 14/06/2018 lors du Festival Rio Loco à Toulouse © Guillaume Schnee

Bachar Mar-Khalifé

Le pianiste franco-libanais Bachar Mar-Khalifé embarque le public dans sa transe nubienne lors d'un Live à Fip le 15/06/2018 au Festival Rio Loco © Guillaume Schnee



Shahin Novrasli



Live à Fip avec Shahin Novrasli lors d'une « Piano Jazz Session » le 02/05/2018 à l'occasion de La Nocturne de la Fondation Louis Vuitton © Claire Le Gac

Emmanuel Ackon



Le bassiste Emmanuel Ackon lors du Live à Fip d'Ebo Taylor le 14/06/2018 au Festival Rio Loco © Guillaume Schnee

Tony Allen



Live à Fip avec le batteur légendaire Tony Allen le 19/10/2017 au Studio 105 de la Maison de la radio

Hugh Coltman
Clara Luciani

Hugh Coltman invite Clara Luciani pour un Live à Fip le 17/05/2018 au Studio 105 de la Maison de la radio © Ghislain Chantepie



Melissa Laveaux

Live à Fip avec la chanteuse haïtienne Melissa Laveaux le 27/07/2018 au Domaine d'O lors du Festival Radio France Occitanie Montpellier © Guillaume Schnee



Hannah Williams



Live à Fip avec la tornade soul Hannah Williams lors de la Journée internationale des droits des femmes le 08/03/2018 au Studio 105 de la Maison de la radio

Thomas de Pourquery

Sandra Nkaké



Thomas de Pourquery & Supersonic invitent Sandra Nkaké sur scène dans Live à Fip le 18/07/2018 au Festival Marseille Jazz des Cinq Continents © Guillaume Schnee



CLUB JAZZAFIP, LE JAZZ AU QUOTIDIEN

Tous les jours de 19h à 20h

Si le jazz est né dans le sud des États-Unis au début du XX^e siècle, depuis, son énergie originelle a engendré de nombreux descendants toujours plus nombreux, plus talentueux et plus créatifs.

Des grands standards à ces nouvelles tendances, le jazz est présent toute la journée sur Fip.

Chaque soir, le club Jazzafip propose une balade dans l'immense univers du jazz, de ses origines aux plus brûlantes productions d'aujourd'hui.

Un moment jazz unique avec des invités, des titres inédits, des sessions live, des enregistrements en public...



© Véronique Cabut

De Chet Baker à Jowee Omicil, d'Ella Fitzgerald à Cécile McLorin Salvant, de John Coltrane à Sophie Alour, de Bill Evans à Gregory Privat, retrouvez le swing de Fip dans une sélection musicale qui traverse les genres et les époques !

« Quand la vie elle-même n'offre ni ordre, ni sens, le musicien du jazz crée un ordre et un sens à partir des sons de la terre qui passent par l'instrument et la voix »

Martin Luther King (1964).

— Cartes
— blanches —
**CLUB —
JAZZAFIP**

SOIRÉES SPÉCIALES Parenthèses
enchantées

Certains l'aiment Fip —



CERTAINS L'AIMENT FIP, LE CINÉMA EN MUSIQUE

Tous les dimanches
de 20h à 21h

Fip met le cinéma sur écoute et invite les auditeurs à une balade dans l'imaginaire musical d'un cinéaste, d'un genre ou d'un compositeur de bandes originales. En explorant les partitions d'un cinéma sensible au son et aux vibrations, Fip propose un puzzle impressionniste jouant sur l'émotion et les sensations.

DES PARENTHÈSES ENCHANTÉES

Fip ouvrira toute l'année des parenthèses enchantées autour de la création et des manifestations originales, parmi lesquelles...

Soirées SPÉCIALES

Fip propose des soirées thématiques en lien avec un artiste, un événement, un genre musical, un label...



Sly Johnson - 28/09/2017 - Live à Fip en direct du Bikini à Toulouse
10 ans du label Heavenly Sweetness © Guillaume SCHNEE

NOCTURNE

à la Fondation Louis Vuitton

Saison 2018-2019 - Fondation Louis Vuitton, Paris

Cette saison, Fip s'associe à la Nocturne de la Fondation Louis Vuitton. Tous les premiers vendredis du mois, la Fondation organise une soirée musicale thématique dans ses murs du Bois de Boulogne à Paris. Une diversité de concerts et DJ set qui permettent aux visiteurs de vivre autrement le bâtiment, les expositions et les œuvres proposées par ce mécène de l'Art et de la Culture.



DJ Set Etienne Jaumet & Pan European - 06/07/2018 - Fondation Louis Vuitton
© Fondation Louis Vuitton / Farida Bréchemier

CARTES BLANCHES

aux artistes

Fip invite une personnalité à se raconter en musique. Elle ouvre son antenne aux artistes et leur laisse carte blanche le temps d'une soirée. Ils prennent les commandes de l'antenne et plongent les auditeurs dans leur univers musical.



Hugh Coltman © Crista Rock



SONARIUM :

Sessions d'écoute
d'albums

Saison 2018-2019 - Lieux divers

Fip s'associe aux sessions d'écoute d'albums de Sonarium. Le concept : proposer une expérience collective unique, en immersion dans une œuvre musicale afin de promouvoir la cohérence du cheminement des artistes. Un moment hors du temps construit sur une présentation de l'album, une écoute intégrale sans interruption et des discussions ouvertes avec les musiciens.

TEMPS FORTS

L'année 2018-2019 sera ponctuée de rendez-vous musicaux, de ceux qui fédèrent le plus grand nombre aux plus intimes, des anniversaires aux rassemblements professionnels... Fip sera de toutes les parties.

SESSIONS LIVE EN PUBLIC ET EN DIRECT DU BELAIR

Tous les 1^{ers} lundis du mois - Le Belair, Maison de la radio, Paris

Un lundi par mois, Fip donne rendez-vous à ses auditeurs au Belair, le bar intimiste et féérique de la Maison de la radio, pour des sessions live inédites. Une expérience radiophonique musicale inattendue.



22/01/2018 - Belair, Maison de la radio © Claire Le Gac

FIP EN DIRECT DU MAMA FESTIVAL

17, 18 et 19 octobre 2018 - Paris

Fip sera présent pour la nouvelle édition du MaMA Festival les 17, 18 et 19 octobre dans les quartiers de Montmartre et Pigalle avec au programme concerts et conférences. Fip animera notamment un débat sur le thème « Streaming musical : le silence radio ? ».

MaMA
Festival



15/09/2017 - Scène Zebrock, Fête de l'Humanité, Parc de la Courneuve © Tony Lallenc

FIP EN DIRECT DE LA SCÈNE ZEBROCK À LA FÊTE DE L'HUMANITÉ

14, 15 et 16 septembre 2018
Parc de la Courneuve

Fip s'installe sur la Scène Zebrock à la Fête de l'Humanité et diffusera en direct les concerts de Palatine et Bertrand Burgalat.

40^E ANNIVERSAIRE DES TRANS MUSICALES

Du 5 au 9 décembre 2018 - Rennes

Les Rencontres Trans Musicales de Rennes proposent chaque année le meilleur des musiques actuelles à travers une programmation unique qui résonne avec Fip, à la pointe de l'éclectisme et des découvertes musicales. Fip proposera des émissions quotidiennes dans la salle Le Liberté et de nombreux concerts diffusés en direct.

LES TRANS
NOUVEAU DEPUIS 1979

DEMOLITION PARTY DU STUDIO 105

9 décembre 2018

Studio 105, Maison de la radio, Paris

Le Studio 105 fermera ses portes pour rénovation le 10 décembre. La veille, Fip organise une soirée au cours de laquelle des artistes célébreront en musique ce lieu iconique où la chaîne se produit depuis 2006.



Studio 105, Maison de la radio, Paris

SESSION UNIK

Avril 2019

Pour célébrer la 5^e édition des Session Unik (duos d'artistes enregistrés et gravés sur vinyles en direct), Fip, l'Adami, le CALIF et la Discothèque de Radio France proposeront un concert exceptionnel en avril 2019 dans le cadre du Disquaire Day. Cette soirée réunira les artistes des cinq dernières années. À cette occasion, sera dévoilée la compilation double vinyle de toutes les Session Unik. Fip renouvellera l'expérience des Session Unik cette saison avec de nouveaux duos d'artistes étonnants.



FIP CONNECTÉE

UN NOUVEAU SITE WEB

Dès la rentrée, fipradio.fr devient **fip.fr**, une nouvelle adresse qui prépare cette évolution : le principal média numérique de Fip offrira prochainement une expérience utilisateur personnalisée et enrichie de nouvelles fonctionnalités.

WEBRADIOS PLUS DE MUSIQUE À ÉCOUTER

Les webradios Fip proposeront demain **168 heures de musique** programmée par semaine afin d'offrir une expérience d'écoute unique à ses auditeurs. À Fip, qu'il s'agisse de l'antenne ou des webradios, les programmes musicaux sont créés à la main, et toujours sans algorithme.



FIP SUR LES ENCEINTES CONNECTÉES

Fip est l'une des premières radios françaises à proposer ses flux musicaux sur les nouvelles enceintes connectées Amazon, Apple et Google via des applications dédiées.



UNE APPLICATION MOBILE MULTILINGUE

Une version anglophone de l'application mobile de Fip est désormais disponible sur Apple Store et Google Play. S'appuyant sur une audience internationale déjà notable, Fip vise à proposer l'ensemble de son offre à tous les amateurs de musique, quelle que soit leur nationalité.

ÉDITIONS FIP

LA PLAYLIST QUI RYTHME VOTRE VIE

La sélection musicale de Fip : 3 coffrets de 5 CDs, 5 ambiances et plus de 6 heures de musique !



C'est Magnifip !

- Chansons pour une île déserte
 - Duos de légende
 - Les chansons qui ont fait scandale
 - Les faces B
 - Sex & Fip
- Coffret vol.3
(éd. Wagram)

LA DISCOTHÈQUE IDÉALE DE FIP



Les 250 albums indispensables

Fan de rock, chanson, reggae, jazz, amateur de nouvelles sensations : les meilleures sélections de Fip réparties en 11 univers à explorer.

La discothèque idéale de Fip - livre
Florent Mazzoleni et Emilie Blon-Metzinger
(éd. Hors Collection)



PROCHAINEMENT



La discothèque idéale de Fip
3 double-vinyles - vol.1
Conçus par les programmeurs de Fip, plongez dans l'univers de l'électro, du rock et du jazz...
disponible : novembre 2018
(éd. Wagram Music)

FIP, LE JEU

Tester et enrichir sa culture musicale autour de l'univers de Fip.

188 questions autour du rock, du jazz, de la chanson, des musiques du monde et du cinéma.

Fip, le jeu
(éd. First)

CONTACT

Emmanuelle Roig
01 56 40 15 45
emmanuelle.roig@radiofrance.com

editions.radiofrance.fr

radiofrance
éditions

CONTACTS

NATHALIE FARNIER

Déléguée à la communication

nathalie.farnier@radiofrance.com - 01 56 40 36 92

VIRGINIE ERTZ

Chargée des relations presse et institutionnelles

virginie.ertz@radiofrance.com - 06 19 96 73 37

GABRIELLE NACCACHE

Chargée de communication

gabrielle.naccache@radiofrance.com - 01 56 40 15 49

FIP

116 avenue du Président-Kennedy

75220 Paris Cedex 16

Impression

Centre de Reprographie de Radio France

Photos

Christophe Abramowitz (hors mention)

Documentaliste

Frédéric Michel

Graphisme

Joris Mazelle / Benoît Clouet