



FRANCE CULTURE AU SALON LIVRE PARIS 2017



3 JOURS D'ÉMISSIONS EN DIRECT !
— DU 24 AU 26 MARS 2017 —

FRANCE CULTURE AU SALON LIVRE PARIS 2017

Du 24 au 26 mars :
3 jours d'émissions en direct

3 jours de direct du salon Livre Paris, 24 émissions, 17 heures de direct

« Si La Compagnie des auteurs n'était pas le titre d'une formidable émission, ce serait le slogan de toute la chaîne » - Sandrine Treiner, directrice de France Culture.

VENDREDI 24 MARS

10h-11h LES CHEMINS DE LA PHILOSOPHIE par Adèle Van Reeth

Avec **Souleymane Bachir Diagne**, professeur aux départements de Français et de Philosophie à l'université Columbia de New York et auteur de *Bergson postcolonial* (CNRS, 2014) et *Comment philosopher en Islam* (Philippe Rey, 2014).

11h-12h CULTURESMONDE par Florian Delorme

1^{ère} partie : *Retour de Syrie (Raqqa)*

Avec **Hala Kodmani**, journaliste franco-syrienne, grand-reporter pour *Libération*, lauréate du prix de l'association de la presse diplomatique française (l'APDF) et invitée à l'occasion de la parution de *Seule dans Raqqa* (Equateur, 2017).

2^{nde} partie : *Table Ronde d'actualité internationale*

12h-13h15 LA GRANDE TABLE par Olivia Gesbert

1^{ère} partie : avec l'écrivain marocain **Tahar Ben Jelloun** pour la publication de son anthologie *Romans* dans la collection Quarto chez Gallimard.

2^{nde} partie : *Présidentielle : la concurrence des souverainistes*

Émission spéciale « Élections 2017 : économie, l'heure des choix »

Avec **Frédéric Lordon**, économiste, directeur de recherche en sociologie économique au CNRS. Il a publié à l'automne dernier *Les Affects de la politique* (Le Seuil, 2016).

12h30 JOURNAL par Antoine Mercier

Tour d'horizon de l'actualité avec **Michel Bussi**, écrivain et politologue français, professeur de géographie à l'université de Rouen.

14h-15h LES NOUVELLES VAGUES par Maylis Besserie

Écrire (5/5)

Carte blanche littéraire à la romancière et sociologue **Kaoutar Harchi**, qui publiait en septembre *Je n'ai qu'une langue et ce n'est pas la mienne* (éditions Pauvert).

15h-16h POÉSIE ET AINSI DE SUITE par Manou Farine

Avec **Pascal Ory** pour *Jouir comme une sainte* (Mercure de France) et **Siham Boulhal** pour *Etreintes* (Alain Gorius éditeur).

16h-17h **LA MÉTHODE SCIENTIFIQUE** par Nicolas Martin

Editer la science-fiction

Avec **Marion Mazauric**, éditrice, fondatrice et directrice des éditions Au Diable Vauvert et **Manuel Tricoteaux**, directeur de la collection Exofictions chez Actes Sud.

17h30-18h30 **LA COMPAGNIE DES AUTEURS** par Matthieu Garrigou-Lagrange

Avec **Philippe Berthier**, professeur émérite de l'université Paris III, à propos des grands romans de Stendhal (dans le cadre de la semaine spéciale Stendhal dans La Compagnie des auteurs).

Émission diffusée à l'antenne le mardi 28 mars à 15h

SAMEDI 25 MARS

10h-11h **CONCORDANCE DES TEMPS** par Jean-Noël Jeanneney

Parler français dans le monde : flux et reflux

Avec **Bernard Cerquiglini**, professeur de linguistique à l'université Paris VII.

11h-12h **MAUVAIS GENRES** par François Angelier

Spécial Lovecraft

Avec **Patrick Marcel**, traducteur et essayiste, auteur de *Chtulhu* aux éditions Moutons électriques.

Émission diffusée à l'antenne à 22h

12h-12h30 **L'ÉCONOMIE EN QUESTIONS** par Dominique Rousset

Où sont les grands courants de la pensée économique aujourd'hui ?

12h45-13h30 **L'ATELIER DU POUVOIR** par Vincent Martigny et Thomas Wieder

Comprendre la vie politique française à travers l'exploration de ses coulisses, une analyse de son fonctionnement, de ses temps, de ses lieux et de ses métiers.

13h30-14h **LA SUITE DANS LES IDÉES** par Sylvain Bourmeau

Avec **Patrick Chamoiseau** pour *Frères migrants* aux éditions du Seuil.

14h-15h **LA CONVERSATION SCIENTIFIQUE** par Etienne Klein

Avec **Patrick Boucheron**, historien, professeur au Collège de France.

15h-16h **PLAN LARGE** par Antoine Guillot

Avec les auteurs de bande dessinée **Rémi Lucas**, *Du cinéma pour le dessert*, aux éditions FLBLB et **Christophe Blain**, auteur de *Gus Tome 4*, aux éditions Dargaud.

Du côté du patrimoine avec la chronique de Charlotte Garson sur l'exposition *Les enfants au cinéma* à la Cinémathèque Française du 29 mars au 31 juillet.

17h-18h **LE TEMPS DES ÉCRIVAINS** par Christophe Ono-Dit-Biot

Le Temps des libraires : **Julien Viteau** de la Librairie Vendredi à Paris, nous parlera d'*Asklepios, Le dernier grec* de Miguel Espinosa (RN éditions).

19h-19h30 **TOUT UN MONDE** par Marie-Hélène Fraïssé

L'Afrique, toute une histoire

Avec **Tidiane N'Diaye**, historien, économiste, anthropologue franco-sénégalais, également romancier.

D'essai en roman, Tidiane N'Diaye dévoile des pans entiers, oubliés ou volontairement occultés, de l'histoire africaine.

19h30-20h **CARBONE 14**, le magazine de l'archéologie, par Vincent Charpentier

L'art préhistorique : le psychanalyste et l'archéologue / face au passé enseveli

Avec **Denis Vialou**, professeur au Muséum national d'Histoire naturel (sous réserve) et **François Sacco**, psychanalyste.

Bibliographie : l'ouvrage venant de paraître *L'Origine des représentations* (Ithaque).

DIMANCHE 26 MARS

12h-12h30 Remise du **Prix LIRE DANS LE NOIR**

12h45-14h **DES PAPOUS DANS LA TÊTE** par Françoise Treussard

Une récréation littéraire en direct avec **Jehanne Carillon, Serge Joncour, Odile Conseil, Gérard Mordillat, Jean-Bernard Pouy, Eva Almassy, Lucas Fournier, Patrick Besnier, Ricardo Mosner** et pour les accompagner en musique, **Pablo Gignoli** au bandonéon.

14h-15h **LES REGARDEURS** par Jean de Loisy et Sandra Adam

Découvrez ou redécouvrez des chefs-d'œuvre passés à la postérité en compagnie d'artistes actuels.

15h-16h **SOFT POWER** par Frédéric Martel

Comprendre le phénomène des youtubeurs et des booktubeurs : nouvelles écritures et nouveaux auteurs

Avec **Jhon Rachid**, YouTubeur sur la chaîne « J'ai mal à mon rap » ; **Juliette Tresanini** et **Maud Bettina-Marie**, youtubeuses sur la chaîne « Parlons peu, Parlons Cul » et auteurs de « Parlons peu, parlons culture » Michel Lafon 2017 ; **Ludovic Marouane Torbey**, YouTubeur sur la chaîne « Osons Causer » ; **Cyrus North**, youtubeur sur la chaîne éponyme ; **Bulledop**, booktubeuse.

Émission diffusée à l'antenne à 19h

16h-17h **DE CAUSE À EFFETS** par Aurélie Luneau

Avec **Hubert Reeves**, astrophysicien, président d'honneur de l'association Humanité et biodiversité et président de la Nouvelle Agence Française pour la biodiversité, auteur de *J'ai vu une fleur sauvage. L'herbier de Malicorne* (éditions du Seuil), et **Aline Raynal-Roques**, botaniste, chercheuse et professeur honoraire du Muséum National d'Histoire Naturelle.

Et en partie « Les Echos de la terre » : Monsieur le Président...

Un grand invité s'adresse au futur Président de la République pour lui soumettre des questions importantes liées à l'environnement : **Jean-Claude Ameisen**, médecin, chercheur et professeur d'immunologie à l'université Paris Diderot, ancien président du Comité Consultatif National d'Ethique (CCNE). En partenariat avec *Le Monde*.

Émission diffusée à l'antenne à 23h

17h15-18h **RUE DES ÉCOLES** par Louise Tourret

Apprendre à écrire avec les ateliers d'écriture / À l'école et à l'âge adulte !

Avec notamment **Alexandre Lacroix**, fondateur de l'école d'écriture "Les mots".

Focus sur le film documentaire "Les enfants du terril" avec **Anne Gintzburger** et **Frédéric Brunquell**, réalisateurs.

18h15-19h DIMANCHE, ET APRÈS ? par Raphaël Bourgois

Le magazine d'actualité ouvert sur la semaine à venir.

Et aussi...

À l'antenne

6h05-6h25 PASO DOBLE par Tewfik Hakem

> Jeudi 23 mars :

Ingrid Astier, écrivaine, pour *Haute voltige* aux éditions Gallimard série noire

> Vendredi 24 mars :

David Prudhomme, auteur de BD, pour *Mort & vif*, aux éditions Futuropolis

> Lundi 27 mars :

Gérard Lefort, critique de cinéma et écrivain pour *Le commun des mortels* aux éditions de l'Olivier.

Samedi 25 mars

7h-9h LA MATINALE DU SAMEDI par Caroline Broué

Laurent Gaudé. Prix Goncourt pour *Le soleil des Scorta* en 2004, l'écrivain a fait paraître tout récemment son premier recueil de poèmes : *De sang et de lumière* (Actes Sud, mars 2017).

Nuit du vendredi 24 mars au samedi 25 mars

La Nuit spéciale – Salon du Livre de Paris : Le Maroc, pays invité d'honneur

Par Philippe Garbit, Avec Anouk Cohen et Fouad Laroui

Cette année, le pays invité d'honneur du salon du Livre de Paris est le Maroc. Grâce à Anouk Cohen, qui publie, dans la collections Terres et gens d'Islam chez IISMM KARTHALA : *Fabriquer le livre au Maroc*, nous allons, à sa suite, explorer le domaine éditorial à Casablanca et à Rabat.

La production marocaine de livres est en grande augmentation, qu'elle soit arabophone ou francophone. L'écriture se renouvelle, « *le nombre de nouvelles, récits et romans, écrits aussi bien par des femmes que par des hommes, jeunes ou plus âgés, n'a cessé d'augmenter, au même titre que celui des maisons d'édition* ».

Fouad Laroui, écrivain d'origine marocaine, vivant aux Pays-Bas, nous parlera de son choix, déjà ancien, de la langue française pour l'écriture. Son dernier roman « *Ce vain combat que tu livres au monde* » vient de paraître chez Julliard.

La littérature, la cuisine, le cinéma marocain, les paysages berbères... seront également au menu de cette *Nuit spéciale Maroc*.

00h Entretien 1/3 avec Anouk Cohen (1ère diffusion : 25/03/2017)

Par Philippe Garbit - Avec Anouk Cohen - Réalisation Virginie Mourthé

00h36 Le Monde comme il va - Paysages berbères : le Maroc

(1ère diffusion : 28/04/1954 Chaîne Parisienne)

Par Michel Droit - Réalisation Marguerite Tarayre

1h11 Tous les plaisirs du jour sont dans la matinée - Driss Chraïbi

(1ère diffusion : 14/11/1959 France II Régionale)

Par José Pivin - Avec Driss Chraïbi

2h11 Documentaire d'été - Images du cinéma marocain (1ère diffusion : 11/09/1987)

Par Françoise Estèbe - Avec Moumen Smihi, Tayeb Saddiki, Jillali Ferhati, Mohamed Tazi, Mustapha Derkaoui, Souheil Ben Barka, Hamid Bénani, Farida Benlyazid, Noureddine Saïl - Réalisation Christine Berlamont

3h16 Entretien 2/3 avec Fouad Laroui (1ère diffusion : 25/03/2017)

Par Philippe Garbit - Avec Fouad Laroui - Réalisation Virginie Mourthé

3h46 De bouche à oreille - Goûter Fez II : De la médina aux Riads (1ère diffusion : 11/06/2006)

Par Renée Elkaïm-Bollinger - Avec Omar Lebbar, Nadia Lebbar, Mohamed Oubhali et Choumicha - Réalisation Pascale Rayet

4h21 Carnet nomade - Tanger, conversation avec Mohamed Choukri (1ère diffusion : 28/11/2003)

Par Colette Fellous - Avec Tahar Ben Jelloun, Mohamed Choukri et Jean-Baptiste Harang - Réalisation Vincent Decque

5h56 Entretien 3/3 avec Anouk Cohen (1ère diffusion : 25/03/2017)

Par Philippe Garbit - Avec Anouk Cohen - Réalisation Virginie Mourthé



LES DEDICACES AU SALON DU LIVRE SUR LE STAND DES ÉDITIONS RADIO FRANCE (D10)

Vendredi 24 mars

15h à 16h30 : Adèle Van Reeth, Raphaël Enthoven, Eric Fiat, Michael Fœssel collection « Questions de caractère » (éd. Plon/France Culture)

Samedi 25 mars

12h30 à 14h : Dominique Rousset et Floran Augagneur « Révolutions invisibles » (éd. LLL/France Culture)

15h à 16h30 : Étienne Klein « Le monde selon Étienne Klein » (éd. Flammarion – Champs Essais/France Culture)

Dimanche 26 mars

14h à 14h30 : Françoise Treussard et la bande des Papous « Dictionnaire des papous dans la tête » (éd. Gallimard/France Culture) + « 36 facéties des papous dans la tête » (éd. Carnets nord/France Culture) + « Les Papous dans la tête, les Décraqués » (éd. Gallimard/France Culture)



FRANCE CULTURE, ÉDITEUR



France Culture Papiers n° 20

en kiosque et en librairie ou disponible sur abonnement

France Culture Papiers, *chaque trimestre, une approche libre et vivante du savoir*

France Culture Papiers depuis son lancement fin février 2012 est la première revue culturelle réalisée à partir d'émissions de radio, retranscrites, éditorialisées, illustrées et enrichies. Parmi plus de 2 000 heures d'antenne trimestrielles, plus d'une centaine d'émissions et de chroniques et près de 3 500 invités, France Culture Papiers propose chaque trimestre une sélection des meilleurs débats culturels, scientifiques, artistiques et politiques entendus sur l'antenne de France Culture.

France Culture Papiers, lauréate des Trophées de l'innovation Presse 2012, est disponible en librairie, en kiosque et sur abonnement.

France Culture coédite une dizaine d'ouvrages par an :



- ***La Fracture*** – Gilles Kepel (France Culture / Gallimard)
- ***Allons aux faits*** – Régis Debray (France Culture / Gallimard)
- ***3 minutes à méditer*** – Christophe André (France Culture / L'Iconoclaste)
- ***Histoire d'une République fragile*** – Emmanuel Laurentin (France Culture / Fayard)
- ***Perdre le jour, Caravage en cinq actes*** – Olivier Wickers (France Culture / Exils)
- ***Oser l'émerveillement*** – Frédéric Lenoir et Leili Anvar (France Culture / Albin Michel)
- ***Petites Chroniques de la vie comme elle vient*** – Réédition Poche : Etienne Gruillot (France Culture / Point Seuil)
- ***30 ans de débats : Réédition Poche*** – Hors-série Le Monde / France Culture (France Culture / Champs Essais Flammarion)
- ***Réédition Poche*** – Jacques Attali et Stéphanie Bonvicini (France Culture / Pluriel)
- ***Féministes du monde arabe*** – Charlotte Bienaimé (France Culture / Les Arènes)
- ***Une histoire de la marche*** – Antoine de Baecque (France Culture / Perrin)

En lisant, en écrivant : une collection de masterclasses littéraires

France Culture, la Bibliothèque nationale de France et le Centre national du Livre ont inauguré une collection de masterclasses littéraires avec sept grands écrivains contemporains. Animées par des producteurs de France Culture, ces rencontres se déroulent en public à la BnF, depuis le 31 janvier 2017.



**TOUTE L'ANNÉE,
VOS RENDEZ-VOUS LITTÉRAIRES SUR
L'ANTENNE DE FRANCE CULTURE**

Du lundi au vendredi / 6h05-6h25

PASO DOBLE / Tewfik Hakem

Le grand entretien de l'actualité culturelle avec : le lundi littérature, le jeudi polar, le vendredi BD

Du lundi au vendredi / 12h-13h30

La grande table / Olivia Gesbert

Les idées de chacun, la culture pour tous

Du lundi au jeudi / 15h-16h

La Compagnie des auteurs / Matthieu Garrigou-Lagrange

Les grands classiques sont sur France Culture

Du lundi au vendredi / 21h-22h

La Dispute / Arnaud Laporte

Regards critiques sur l'actualité littéraire

Chaque samedi / 17h-18h

Le temps des écrivains / Christophe Ono-dit-Biot

Trois romanciers échangent, discutent et disputent autour de leur dernier livre

Des émissions à écouter, réécouter et podcaster sur franceculture.fr



LES PRIX DU LIVRE FRANCE CULTURE

Prix du roman des étudiants France Culture / Télérama

Un jury constitué d'étudiants de toute la France et d'étudiants étrangers francophones récompense chaque année un roman issu de la rentrée littéraire de septembre. Cette année les 500 étudiants ont récompensé Gaël Faye pour *Petit pays* (Grasset)

Prix étudiant du livre politique France Culture

Un jury composé de 15 étudiants issus d'Universités françaises et européennes récompense un ouvrage favorisant l'analyse, la réflexion, la revalorisation du discours et de la pensée politique. Proclamation du lauréat lors de la Journée du livre politique organisé par *Lire la politique* à l'Assemblée Nationale. Nouveauté cette année, au prix du livre politique s'ajoute le prix de la Bd politique !

Prix lycéen Lire l'économie

Un jury constitué de lycéens en classe de terminale de toute la France récompense un ouvrage écrit dans l'année présentant des qualités pédagogiques suscitant la réflexion et l'analyse économiques. Ce prix a pour objectif de sensibiliser les jeunes citoyens aux questions économiques. Proclamation du lauréat lors de la Journée du Livre de l'économie organisé par la société *Lire l'économie* au ministère de l'Economie. Avec également pour la première fois, le prix de la Bd économique !

Prix Pétrarque de l'essai France Culture / Le Monde

Récompense depuis 2012 un essai d'intervention paru entre septembre et mai de l'année écoulée. Proclamation du lauréat lors des Rencontres de Pétrarque dans le cadre du festival et Montpellier Languedoc-Roussillon, en Juillet.

Prix du livre audio France Culture / Lire dans le noir

8^e édition du Prix du livre audio France Culture/ Lire dans le noir, un jury composé de d'auditeurs-lecteurs et internautes qui récompense dans 3 catégories (jeunesse, fiction et non fiction) un livre audio paru dans l'année.



FRANCE CULTURE PARTENAIRE DU LIVRE

Tout au long de l'année, France Culture soutient les grands événements et salons littéraires dans toute la France :

- Les Correspondances de Manosque
- Le Printemps des poètes (France)
- Partir en livre ! (France)
- Lectures sous l'arbre (Ardèche)
- Festival AMERICA (Paris)
- Fête du livre de Bron (Bron)
- Festival Étonnantes Voyageurs (St Malo)
- Festival du Livre de Mouans-Sartoux
- Marathon des mots (Toulouse)
- Festival Livres & Musiques (Deauville)
- Les 70 ans du Centre National du Livre
- Les Assises de la traduction (Arles)
- Festival LE GOÛT DES AUTRES (Le Havre)
- Livre Paris

Par ailleurs, le CNL s'associe à France Culture et propose jusqu'en octobre 2017, au CNL, une saison littéraire dédiée à « 70 ans de création ». Et parce que le plaisir de lire commence dès le plus jeune âge, France Culture est aussi partenaire de « Partir en livre, la grande fête du livre pour la jeunesse », une initiative du ministère de la Culture et de la Communication organisée par le CNL, dont la 3^e édition se tiendra du 19 au 30 juillet partout en France !

Sur Franceculture.fr, retrouvez quatre entretiens tirés de nos archives avec quatre écrivains marocains : Driss Chraïbi, Abdellah Taia, Zakya Daoud et Ali Benmakhlof. Et un documentaire sur l'histoire du livre de poche.

- [**Driss Chraïbi, briseur de tabou social**](#) / En 1992, l'auteur parlait d'un voyage au Maroc après 30 ans d'absence, et restituait les conditions dans lesquelles il avait écrit ses premiers livres.
- [**Abdellah Taia : "Je n'écris pas pour un public précis, pour un public occidental"**](#) / Dans ce court entretien de 2006, le jeune écrivain livre ses réflexions intimes sur son homosexualité, sur la vie parisienne, sur le rôle de l'écriture dans sa vie et sur sa relation conflictuelle avec la langue française.
- [**Zakya Daoud redonne vie à Zaynab, reine de Marrakech**](#) / En 2008, l'écrivain naturalisée marocaine, était venue parler de son roman "Les petits enfants de Zaynab", et plus globalement du Maroc, de son évolution, et de celle de la ville de Marrakech, très présente dans son livre.
- [**Portrait d'un philosophe contemporain : Ali Benmakhlof**](#) / En 2014, entretien-portrait avec le philosophe et membre du Comité consultatif national d'éthique, Ali Benmakhlof. L'occasion pour l'universitaire de revenir sur son parcours et de s'interroger sur la place de la philosophie au sein de l'université marocaine.



franceculture.fr / @Franceculture

