

## VISA D'OR DE L'INFORMATION NUMERIQUE **franceinfo**: VLAD SOKHIN (RUSSIE - PORTUGAL), LAUREAT 2017 POUR « WARM WATERS : KAMCHATKA »

Pour cette seconde édition, le jury\*, présidé par le photographe Samuel Bollendorff et réuni à Paris le jeudi 31 août, a choisi d'attribuer le Visa d'or de l'Information Numérique **franceinfo** au photographe russe et portugais Vlad Sokhin pour « Warm Waters : Kamchatka », publié sur le site d'information russe **Takie Dela** (<https://takiedela.ru/kamchatka/en>).



« Warm Waters : Kamchatka » est une enquête sur les conséquences du réchauffement climatique dans le Kamtchatka, une péninsule volcanique située en Extrême-Orient russe, baignée par la Mer de Bering et l'océan Pacifique. On y trouve notamment des villages qui, lentement submergés par la montée des eaux, ont été abandonnés.

Cette production s'inscrit dans un projet plus vaste démarré en 2013 par Vlad Sokhin, « Warm Waters », une enquête photographique sur l'impact du changement climatique sur les communautés et la faune dans les régions océaniques du globe.

Le jury a souhaité récompenser le parti pris de l'image et l'utilisation de la vidéo dans la continuité du travail photographique, ainsi que la qualité du sujet et l'engagement personnel du photographe qui a su mêler la qualité de l'information à une narration poétique.

Indépendamment du Visa d'or de l'Information Numérique **franceinfo**, son travail est exposé à Perpignan cette année dans le cadre du festival au Couvent des minimes.



Le jury a d'autre part décerné une mention spéciale à l'équipe de Pedro Camacho pour « Retratos Urgentes », un projet journalistique qui réussit, grâce aux réseaux sociaux, à recueillir des témoignages vidéo de citoyens qui font face à la crise au Venezuela, là où les journalistes ne peuvent souvent pas faire leur travail, et qui a permis l'ouverture d'une véritable fenêtre de liberté d'expression.

Liens : <http://bit.ly/2gXvzwa> / <http://bit.ly/2uqVd0S> / <http://bit.ly/2vTtSCn>

**Doté de 8 000 euros, le prix a été remis le jeudi 7 septembre à Perpignan à l'occasion de la 29<sup>ème</sup> édition du Festival International de Photojournalisme Visa pour l'Image - Perpignan, lors de la soirée de projection au Campo Santo.**

Le Visa d'or de l'Information Numérique est organisé par le festival Visa pour l'Image - Perpignan avec le soutien des médias audiovisuels de service public : France Médias Monde, France Télévisions, Radio France et l'Institut National de l'Audiovisuel. Face au flux de l'information permanente, ce prix récompense un projet, un contenu, une création numérique - réalité virtuelle, interactivité, vidéo éditorialisée et postée sur les réseaux sociaux... - se distinguant par le choix, le traitement original d'un sujet d'actualité et par l'utilisation des nouveaux outils multimédias.

\*Membres du jury : Marie Valla (France 24), Agnès Chauveau (Ina), Pascal Delannoy (franceinfo), Olivier Laurent (WASHINGTON post), Benoit Leprince (Paris Match.com), Dimitri Beck (Polka Magazine), Marie Sumalla (Le Monde).

### Contacts presse

« Visa pour l'Image - Perpignan »  
France Médias Monde  
France Télévisions  
Radio France  
Ina

2<sup>e</sup> Bureau / [visapourlimage@2e-bureau.com](mailto:visapourlimage@2e-bureau.com) / tél : +33 1 42 33 93 18  
Anthony Ravera / [anthony.ravera@rfi.fr](mailto:anthony.ravera@rfi.fr) / tél : +33 6 60 14 94 39  
Emma Meguerditchian / [emma.meguer@francetv.fr](mailto:emma.meguer@francetv.fr) tél + 33 6 72 03 04 96  
Clara Devoret / [clara.devoret@radiofrance.com](mailto:clara.devoret@radiofrance.com) / tél : +33 6 21 81 62 84  
Agnès Baraton / [abaraton@ina.fr](mailto:abaraton@ina.fr) tél +33 6 22 12 64 41