

PRIX du LIVRE iNTER

Communiqué de presse

Paris, le jeudi 1er février 2024

50^{ème} Prix du Livre Inter

Isabelle Huppert, Présidente du jury 2024

À année exceptionnelle, Présidente exceptionnelle. Eva Bettan, responsable du Prix du Livre Inter, a annoncé ce matin au micro de Sonia Devillers le nom de la Présidente du jury de la 50^{ème} édition du Prix du Livre Inter : Isabelle Huppert.

Le Prix du Livre Inter fête cette année sa 50^{ème} édition. Créé en 1975, il est devenu au fil des ans un prix majeur dans le paysage littéraire français. Cela tient notamment à sa spécificité : un prix décerné par un jury d'auditeurs-lecteurs, débattant en toute liberté.

Pour célébrer l'ADN du prix du Livre Inter en cette année particulière, France Inter a voulu proposer la présidence du jury à une « grande lectrice », une des caractéristiques d'Isabelle Huppert, en plus d'être une immense artiste.

Elle mènera les délibérations du jury, composé de 24 auditeurs de France Inter, 12 femmes et 12 hommes de tous les âges, de toutes professions et venus de toute la France, réunis par leur passion pour la littérature.

Les auditeurs souhaitant faire partie du jury ont jusqu'au 7 mars inclus pour envoyer leur candidature.



La carrière exceptionnelle d'Isabelle Huppert se décline au cinéma comme au théâtre, en France comme à l'étranger. On rappellera son travail au long cours avec Claude Chabrol (7 films, depuis *Violette Nozière*), ses rôles chez Maurice Pialat (*Loulou*), Bertrand Tavernier (*Coup de torchon*), Jacques Doillon (*L'école de la chair*), Patrice Chéreau (*Gabrielle*), François Ozon (*Huit femmes*)... Elle tourne aussi avec des grands réalisateurs étrangers : Michael Cimino (*La porte du paradis*), Michael Haneke (*La Pianiste*, *Amour*), Paul Verhoeven (*Elle*), Hong Sang-soo (*La Camera de Claire*)...

Elle a reçu de très nombreux prix, dont 2 prix d'interprétation au Festival de Cannes. Parallèlement, elle poursuit sa carrière au théâtre. On citera *Orlando*, de Virginia Woolf, *Quartett* de Heiner Muller, *Mary said what she said* de Darryl Pinckney, tous trois sous la direction de Bob Wilson, *La Ménagerie de verre* de Tennessee Williams mise en scène par Ivo van Hove ou encore *La Cerisaie* de Tchekhov, mise en scène par Tiago Rodrigues dans la Cour d'honneur du Festival d'Avignon. On la retrouvera à partir du 5 mars au théâtre de la Ville, avec *Bérénice* de Racine dans une création de Romeo Castellucci.

Deux manières de se porter candidat pour faire partie du jury

- ▶ Sur internet : <https://www.franceinter.fr/theme/livre-inter>
- ▶ Par courrier : Livre Inter, France Inter, 116, avenue du Président Kennedy, 75220 Paris Cedex 16
- ▶ Date limite pour envoyer sa candidature : 7 mars 2024 inclus.

Calendrier du Prix du Livre Inter 2024 :

- ▶ **Jeudi 1^{er} février** : lancement du 50^{ème} Prix du Livre Inter
Annonce du nom de la Présidente du Jury et appel à candidatures pour devenir juré du Prix.
- ▶ **Début avril** : annonce à l'antenne du nom des 24 jurés et des 10 livres en compétition.
- ▶ **Dimanche 2 juin** : délibérations du jury
- ▶ **Lundi 3 juin : annonce du lauréat ou de la lauréate du 50^{ème} Prix du Livre Inter sur l'antenne de France Inter.**

Contact presse :

Charlotte Savalle – 06 20 22 19 02 – charlotte.savalle@radiofrance.com