

Justine Triet et Wim Wenders, lauréats du 34^{ème} Prix des auditeurs du Masque et la Plume

Les auditeurs du Masque et la Plume ont décerné le prix du Meilleur film français à « **Anatomie d'une chute** » de **Justine Triet** et le prix du Meilleur film étranger à « **Perfect Days** » de **Wim Wenders**.

Le palmarès du 34^{ème} Prix des auditeurs du Masque et la Plume a été dévoilé par Rebecca Manzoni lors d'une émission spéciale* ce dimanche 3 mars sur France Inter, en présence des deux réalisateurs.

Dans cet entretien exceptionnel et exclusif enregistré avant la cérémonie des César 2024, Justine Triet revient longuement sur le parcours et le succès de son film, répondant aux questions de Rebecca Manzoni, des critiques de l'émission : Ariane Allard (Causette, Positif), Jean-Marc Lalanne (Les Inrocks), Nicolas Schaller (L'Obs), et bien sûr du public présent au théâtre de l'Alliance française.

Créé en 1990, le prix du Masque et la Plume est attribué chaque année par les auditeurs de l'émission, invités à voter pour leur film français et leur film étranger préférés. Un public réputé pour son exigence et son amour du cinéma.

**Emission enregistrée le jeudi 22 février à l'Alliance française*