

## *La Tribune des auditeurs* édition 2024

### Appel à candidatures



© Christophe Abramowitz/Radio France

Comme chaque année à la fin de la saison, *La Tribune des critiques de disques* lance un appel à candidatures à ses auditeurs et leur propose de devenir critique musical le temps d'une émission.

Enregistrée en public dans les studios de la Maison de la Radio et de la Musique, le jeudi 27 juin 2024 à 14h, l'émission sera diffusée le dimanche 30 juin à 16h sur *France Musique*.

Au programme, *Le Bolero* de Ravel.

Pour participer, il suffit d'envoyer sa candidature à *La Tribune des critiques de disques* / onglet « contacter l'émission » jusqu'au 3 juin 2024.

Quatre auditeurs seront tirés au sort et viendront à Paris pour écouter, débattre et élire la version reine de cette œuvre dans les studios de France Musique.

#### **À propos de *La Tribune des critiques de disques***

*La Tribune des critiques de disques* de France Musique se prête au jeu avec passion, vivacité et sans langue de bois. Autour de quelques versions de chefs-d'œuvre du répertoire classique, trois critiques soumis à une écoute à l'aveugle, élisent chaque semaine une version reine. Rien de tel pour découvrir ou redécouvrir ces classiques que l'on croyait connaître. Fondée en 1946 par Armand Panigel et Jean Roy, *La Tribune des critiques de disques* est la doyenne des émissions de radio !