



► Communiqué de presse

Mardi 15 avril 2025

EAR National / janvier – mars 2025

France Musique au beau fixe !

France Musique taquine toujours le million d'auditeurs par jour pour la 8^{ème} vague consécutive et reste stable avec 1.8% AC et 1.7 % PDA.

- **1.8% AC** (stable en un an) soit 990 000 auditeurs chaque jour
- **1.7% PDA** (+0.1 pt)
- **110 min. de durée d'écoute par auditeur** (+9 min)

Les indicateurs sont au vert sur la quasi-totalité de la journée en un an, avec notamment de belles performances pour **Musique Matin** (7h-9h, Jean-Baptiste Urbain), **Au cœur de l'Orchestre/du ballet** (12h-12h30, Christian Merlin, Hippolyte Pérés), **Les Grands concerts de la Maison de la Radio et de la Musique** (12h30-13h30, Charlotte Landru-Chandès), **Les Essentiels** (13h30-15h, François-Xavier Szymczak), **Relax !** (15h-16h30, Lionel Esparza) et **Le Concert du soir** (20h-22h).

Le numérique affiche de très bons chiffres :

- **Près de 2M (1,9M)** d'écoutes à la demande en mars (+8% en un an).
À noter, près de 200 000 écoutes pour le podcast *Bach, Le Boss* depuis son lancement le 20 mars dernier.
- **3,7M d'écoutes live** (+10% en un an) en janvier 2025, soit un niveau record.
- **1,4M d'écoutes mensuelles** sur les 10 webradios (+6% en un an).
- **4,9 M** de vidéos vues mensuelles.

Sources : Médiamétrie, EAR > National, Janvier-Mars 2025 - Médiamétrie eStat Podcast, Mars 2025 - Ecoutes live : ACPM Classements des radios digitales, écoutes actives monde, moyenne Janvier-Mars 2025 vs. Janvier-Mars 2024.- Vidéos vues : Sources internes et plateformes partenaires – moyenne Janvier-Février 2025.

Contact : Laurence Corre, relations presse 06 26 87 06 68 laurence.corre@radiofrance.com / myriam.tazi@radiofrance.com