

Mardi 22 avril 2025

La Tribune des auditeurs édition 2025

Appel à candidatures



© Christophe Abramowitz/Radio France

Comme chaque année à la fin de la saison, *La Tribune des critiques de disques* lance un appel à candidatures à ses auditeurs pour leur proposer de devenir critique musical le temps d'une émission.

Enregistrée en public dans les studios de la Maison de la Radio et de la Musique le mercredi 18 juin à 11h, l'émission sera diffusée le dimanche 22 juin à 16h sur France Musique.

Au programme, le ***Concerto pour violon de Beethoven***.

Pour participer, il suffit d'envoyer sa candidature à *La Tribune des critiques de disques* / onglet « contacter l'émission » jusqu'au 1er juin 2025.

Quatre auditeurs seront tirés au sort et viendront à Paris pour écouter, débattre et élire la version reine de ce chef-d'œuvre dans les studios de France Musique.

À propos de *La Tribune des critiques de disques*

La Tribune des critiques de disques de France Musique se prête au jeu avec passion, vivacité et sans langue de bois. Autour de quelques versions de chefs-d'œuvre du répertoire classique, trois critiques soumis à une écoute à l'aveugle, élisent chaque semaine une version reine. Rien de tel pour découvrir ou redécouvrir ces classiques que l'on croyait connaître. Fondée en 1946 par Armand Panigel et Jean Roy, *La Tribune des critiques de disques* est la doyenne des émissions de radio !

► **Contact** : Laurence Corre 06 26 87 06 68 // laurence.corre@radiofrance.com