



COMMUNIQUE
DE PRESSE

radiofrance concerts

ONF l'orchestre national de france radiofrance
EMMANUEL KRVINE
DIRECTEUR MUSICAL

OΦ l'orchestre philharmonique de radiofrance
MIKKO FRANCK
DIRECTEUR MUSICAL

ch le chœur de radiofrance
MARTINA BATIĆ
DIRECTRICE MUSICALE

ma la maîtrise de radiofrance
SOFI JEANNIN
DIRECTRICE MUSICALE

L'Orchestre National de France et l'Orchestre Philharmonique de Radio France maintiennent le lien avec les amateurs et les élèves autour de la pratique instrumentale orchestrale

Pendant le confinement, on n'arrête pas la musique ! C'est au contraire l'occasion de prendre son instrument et d'apprendre les grands thèmes de la musique classique. Les musiciens des deux formations symphoniques de **Radio France** se sont mobilisés pour enregistrer des **tutoriels vidéos** qui permettent aux amateurs débutants ou confirmés de travailler leurs instruments. Ces tutoriels sont disponibles sur le site francemusique.fr, sur la [chaîne Youtube de France Musique](#) et sur le site maisondelaradio.fr. L'orchestre se réinvente à la maison grâce à "Viva l'Orchestra, Ensemble à la Maison" et "A vous de jouer avec le Philhar".



Viva l'Orchestra 2019 – ©Christophe Abramowitz / Radio France

« Viva l'Orchestra, Ensemble à la Maison »

Orchestre National de France / *Viva l'Orchestra, l'Orchestre des grands amateurs de Radio France, Ensemble à la Maison* autour de la *Suite de jazz n°2 : Valse n°2* de Chostakovitch.

Présentation du projet :

En temps normal, **Viva l'Orchestra, l'Orchestre des grands amateurs de Radio France** vise à rassembler 130 musiciens amateurs de tout âge et aux profils variés, autour de la pratique instrumentale orchestrale et des grandes œuvres du répertoire classique pour orchestre symphonique. Les amateurs bénéficient des conseils et de l'encadrement des musiciens de l'**Orchestre National de France**. 2020, marque la Sixième édition du projet.

Dans le contexte du confinement, **Viva l'Orchestra et l'Orchestre National de France** souhaitent trouver une résonance collective et créer le lien avec tous les amateurs de musique classique de France ayant une pratique instrumentale, même débutante, ADN du projet **Viva l'Orchestra, l'Orchestre des grands amateurs de Radio France**.

Pour ce faire, les musiciens de l'**Orchestre National de France** ont enregistré des tutoriels avec partitions téléchargeables disponibles sur le site francemusique.fr, sur la [chaîne YouTube de France Musique](#) et sur le site maisondelaradio.fr

Ce projet incite également les amateurs à se joindre à ce moment collectif et de partage, un « concert participatif » au format inédit, le jeudi 16 Avril autour de la célèbre *Suite de jazz n°2 : Valse n°2* de Chostakovitch.

Temps forts :

Jeudi 9 avril: publication sur **France Musique** des premiers tutoriels réalisés par les musiciens de l'**Orchestre National de France**, pour s'entraîner autour de cette valse.

Jeudi 16 avril à 19h: retrouvez les musiciens de l'**Orchestre National de France**, pour un moment musical collectif unique et jouez la *Valse* avec l'orchestre. La vidéo est à retrouver sur francemusique.fr et la [chaîne YouTube de France Musique](#).

Filmez ce moment avec votre téléphone et envoyez votre vidéo (du Jeudi 16 avril, 19h jusqu'au Dimanche 19 avril, 12h) à

Une vidéo spéciale « **Viva l'Orchestra, Ensemble à la Maison** » avec les 450 premières vidéos d'amateurs reçues, sera diffusée à partir du vendredi 25 avril sur francemusique.fr

Les liens utiles :

[La page de Viva l'Orchestra à la maison sur le site de France Musique](#)

[Tous les tutoriels vidéos sur la chaîne YouTube de France Musique](#)

[Les partitions et l'extrait audio sur la page de la Maison de la Radio](#)



Musiciens d'Orchestre à l'école et de l'Orchestre Philharmonique de Radio France
© Radio France/Christophe Abramowitz

« A vous de jouer avec le Philhar' »

Orchestre Philharmonique de Radio France et Orchestre à l'École autour des grandes œuvres du répertoire. Pour les enfants ayant 1 à 2 ans de pratique instrumentale collective.

Présentation du projet :

L'**Orchestre Philharmonique de Radio France** accompagne les enfants et adolescents du réseau associatif Orchestre à l'École depuis plusieurs années, avec des projets musicaux, dont le dernier, *Dianoura*, œuvre originale d'Etienne Perruchon, commandée par **Radio France** avec le soutien de la **Sacem** et qui avait réuni à l'Auditorium de Radio France près de 300 jeunes musiciens et chanteurs de l'Aveyron, de la Drôme et de Paris, en 2017.

Orchestre à l'École est un dispositif de grande ampleur qui organise et accompagne à l'école la création d'orchestres et la pratique instrumentale pour les enfants partout en France depuis plus de 20 ans. Aujourd'hui, le réseau représente 800 classes orchestre en primaire et 600 en collège, soient près de 37 000 petits musiciens, répartis sur l'ensemble du territoire. L'**Orchestre Philharmonique de Radio France** se mobilise avec **Orchestre à l'École** cette année encore, pour participer à la continuité éducative et au plaisir musical des élèves.

Pendant le confinement, pour ne pas perdre le contact avec son instrument et prendre le temps d'écouter les plus belles œuvres de la musique classique, les jeunes musiciens vont pouvoir apprendre à jouer les grands thèmes classiques avec les musiciens du Philhar, qui ont enregistré tout spécialement pour eux, des petits tutoriels sur un thème de leur choix.

« Nous faisons tout ce que nous pouvons pour maintenir un lien entre les enfants, leurs professeurs et leurs instruments, pour que la pratique de l'instrument devienne un de leurs plaisirs quotidiens. En plus de ce que leurs professeurs d'instrument leur proposent, nous avons imaginé de proposer des tutoriels réalisés par des artistes professionnels pour motiver les enfants et leur permettre de travailler des petites mélodies qu'ils pourront jouer à leur famille ou sur leur balcon ». Marianne Blayau, déléguée générale d'Orchestre à l'École

« Les musiciens du Philhar sont heureux de pouvoir accompagner les élèves dans ce contexte si difficile et de leur faire connaître, en jouant et en écoutant, les plus beaux thèmes de la musique classique ». Cécile Kauffmann-Nègre, responsable de la programmation éducative et culturelle de l'Orchestre Philharmonique de Radio France.

Temps forts :

Jeudi 9 avril : publication d'ici peu des premiers tutos sur [francemusique.fr](#) et la chaîne [YouTube de France Musique](#). Les tutos seront diffusés au fur et à mesure.

Aboutissement : Les élèves sont invités à se filmer eux-mêmes et à envoyer leurs vidéos à Orchestre à l'École à ou, s'ils sont sur les réseaux sociaux, à les poster en taguant « **Orchestre à l'École** », « **Orchestre Philharmonique de Radio France** » et « **France Musique** ».

Lien utile :

[La page de la Maison de la Radio réunissant toutes les informations](#)

Retrouvez tous les concerts de Radio France sur **France Musique** et [francemusique.fr](#)



Pôle de relations médias / Direction de la Musique et de la Création de Radio France

François Arveiller / francois.arveiller@radiofrance.com / 01 56 40 19 77
Marianne Devilleger / marianne.devilleger@radiofrance.com / 01 56 40 18 87
Laura Jachymiak / laura.jachymiak@radiofrance.com / 01 56 40 36 15



[Cliquez ici pour exercer votre droit de retrait](#)
[Cliquez ici pour exercer votre droit de portabilité](#)
[Cliquez ici pour exercer votre droit de rectification](#)