



## ► Communiqué de presse

Vendredi 24 avril 2020

### Inédit

# « Rêvons l'après, rêvons l'avenir » 1<sup>er</sup> mai « fait maison » sur France Musique !

Vendredi 1<sup>er</sup> mai de 8h à 22h30

Coordination : Emilie Munera

France Musique profite du vendredi 1<sup>er</sup> mai pour proposer aux auditeurs une journée entière de programmes inédits « faits maison » par les producteurs de France Musique qui nous font partager leurs rêves d'avenir après le confinement. Coordination : Emilie Munera.

**8h : *Musique Matin à la maison*** par Jean-Baptiste Urbain.

Invité : Sélim Mazari, pianiste.

**9h : *En Pistes, l'Indiscrète*** par Emilie Munera et Rodolphe Bruneau-Boulmier

Que font Emilie Munera et Rodolphe Bruneau-Boulmier pendant le confinement ? Les producteurs d'*En Pistes* vous disent tout lors de leurs retrouvailles à distance.

**11h : *Allegretto*** par Denisa Kerschova

Un Allegretto spécial en forme de grand MERCI musical pour tous les soignants.

**13h : *Musicopolis*** par Anne-Charlotte Rémond

Fin avril 1928, sur l'Atlantique (Ravel rentre de tournée aux Etats-Unis).

**13h30 : *Arabesques*** par François-Xavier Szymczak

Rêvons de grands espaces et de vastes paysages avec une programmation qui nous fait voyager de canyons en déserts.

**15h : *Confiné mais Relax !*** par Lionel Esparza

*Rêvons l'après : mon voyage en Italie !* Un voyage imaginaire entre trattorias, trajets méridionaux des musiciens romantiques, paysages et autres « joyeusetés » culturo-touristiques.

**17h : *Le van Beethoven*** par Aurélie Moreau

*Mes harmonies rêvées.* Aurélie Moreau partage ses coups de cœur musicaux.

**18h : *Open jazz*** par Alex Dutilh

*The jazz is yet to come.* Des reprises, des standards, des nouveautés évacuant le blues, une plage cachée, une avant-première de l'automne, un pari sur l'avenir... bref une ode au "tout est possible, lâchez-vous"...

**19h : *Banzai*** par Nathalie Piolé

*Banzai* se transforme en usine à rêves. Ils sont précieux, les rêves. Ils nous tiennent debout. Ils transforment le présent et dessinent le futur. Tout ce dont on a besoin pour aujourd'hui et demain.

**20h : *Le concert de 20h*** par Benjamin François

Concert inédit : Piano à Lyon (19 février 2020). Beethoven, Enesco, Prokofiev avec Sélim Mazari au piano.