

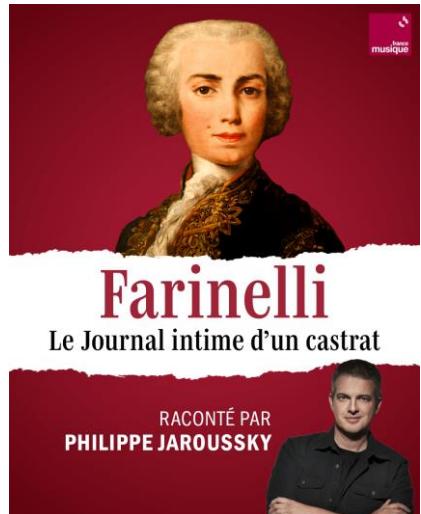
Jeudi 11 décembre 2025

Nouveau podcast (5x15')

Farinelli, le journal intime d'un castrat

raconté par Philippe Jaroussky

Le 15 décembre sur le site de France Musique et l'appli Radio France



"C'est un prodige. La clarté de son timbre, la brillance de ses aigus. Un prodige, te dis-je ! Il ne faut pas gâcher sa chance... Les portes de la renommée s'ouvriront !".

Cette voix dont parle Salvatore Broschi, c'est celle de son fils cadet : Carlo Broschi, plus connu sous le nom de Farinelli.

Né au début du XVIIIe siècle, Farinelli connaît une destinée incroyable en son temps.

Adulé de son vivant pour sa voix d'une incroyable virtuosité, il a sidéré et enchanté le public de son époque et fascine encore aujourd'hui. De Naples à Bologne, en passant par Londres, Paris et jusqu'à la cour royale d'Espagne, sa vie est ponctuée de voyages, d'opéra, de succès, mais empreinte, aussi, d'une solitude immense.

Qui était l'homme derrière le mythe ? C'est ce que raconte le contre-ténor Philippe Jaroussky dans ce podcast écrit par **Suzanne Gervais** et réalisé par **Sophie Pichon**.

Journée Philippe Jaroussky le 15 décembre sur France Musique :

8h *Musique Matin* par Jean-Baptiste Urbain

16h *Disques de légende* par Lionel Esparza

16h30 *Stars du classique* par Aurélie Moreau

Et aussi : une vidéo dans la collection A cappella, 'À Chloris'.

