

Jeudi 15 janvier 2026

France Musique en direct de *La Folle Journée de Nantes*

Du vendredi 30 janvier au dimanche 1^{er} février 2026
Emissions, concerts, reportages : 25 heures d'antenne !

France Musique est de retour à la *Folle Journée de Nantes* pour le plus grand plaisir du public et des auditeurs. Au programme : concerts, émissions, reportages... soit près de 25 heures d'antenne ! 9 producteurs de France Musique animeront ce grand moment de radio : **Denisa Kerschova, Saskia de Ville, Charlotte Landru-Chandès, Aurélie Moreau, Émilie Munera, Gabrielle Oliveira Guyon, Nicolas Lafitte, Jérémie Rousseau et Jean-Baptiste Urbain**. Le public pourra assister aux émissions dans le Studio France Musique ainsi qu'aux animations (dédicaces, rencontres...) au cœur de la Cité des Congrès.



France Musique à Nantes : 98.8 & sur francemusique.fr

LE PROGRAMME

VENDREDI 30 JANVIER

En direct du Studio France Musique

6h30 Musique Matin par Jean-Baptiste Urbain

10h Allegretto par Denisa Kerschova

16h30 Stars du Classique par Aurélie Moreau

18h30 La Tribune des critiques de disques

par Jérémie Rousseau

Le Beau Danube Bleu de Johann Strauss fils.

Enregistrement (diffusion dimanche 1er février, 16h)

SAMEDI 31 JANVIER

En direct du Studio France Musique

6h30 France Musique est à vous

par Gabrielle Oliveira Guyon

8h50 Le Labo musical de Nico par Nicolas Lafitte

Qu'est-ce que la musique bretonne a de particulier ?

9h30 Concert en direct par Emilie Munera et Charlotte Landru Chandès

Quatuor Hanson / Luka Faulisi, violon et

Blanche Stromboni, contrebasse

Lekeu ; Ravel.

11h15 Concert par Emilie Munera et Charlotte Landru Chandès

Ensemble Les Apaches / Eva Zavaro et

Ryo Kojima violon

Retour aux sources : voyage en Slovaquie, Hongrie et Roumanie avec Béla Bartók.

12h45 Concert en direct

Par Emilie Munera et Charlotte Landru Chandès

Quatuor Modigliani

Haydn ; Brahms.

14h45 Concert en direct

par Jean-Baptiste Urbain et Nicolas Lafitte

Ensemble Masques

Olivier Fortin, clavecin et direction

Haendel : *Water Music*.

16h30 Concert en direct

par Jean-Baptiste Urbain et Nicolas Lafitte

Emmanuel Bardon, chant et direction.

“Esther” sur une idée originale de Khaled Aljaramani.

18h15 Concert en direct

par Jean-Baptiste Urbain et Nicolas Lafitte

Sophia Liu, piano

Chopin ; Liszt.

DIMANCHE 1^{ER} FÉVRIER

Sur l'antenne

11h Musique Émoi par Priscille Lafitte

Alexandra Lacroix, directrice générale et artistique d'Angers Nantes Opéra.

16h La Tribune des critiques de disques

par Jérémie Rousseau

Le Beau Danube Bleu de Johann Strauss fils.

Avec Fanny Clamagirand, Claire Gibault, François Lazarevitch et Nicolas Simon.



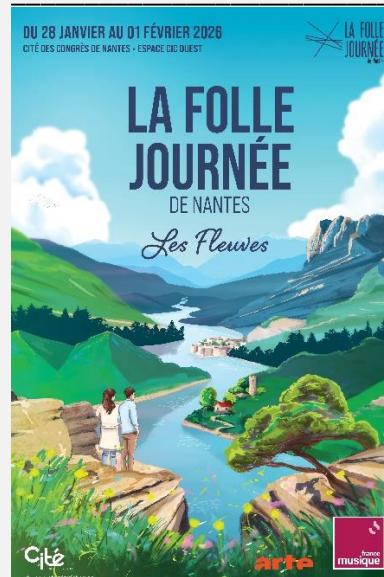
17h30 Concert de clôture en direct par Saskia de Ville

Jeryl Cunningham-Fleming, Camille Poul, soprano ; Etsuko Hirose, Jean-Paul Pruna, Arielle Beck, piano ; Everett McCorvey, ténor et direction ; American Spiritual Ensemble ; Quatuor Psophos : Mathilde Borsarello Herrmann, Bleuenn Le Maître, violon ; Cécile Grassi, alto ; Guillaume Martigné, violoncelle.

Orchestre National des Pays de la Loire dirigé par Sascha Goetzel.

Jerome Kern ; Maria Bach ; Franz Schubert ; Clara Schumann ; Robert Schumann ; Richard Wagner Siegfried ; Bedřich Smetana etc.

En partenariat avec Arte



Et aussi :

Espace de la Cité

Au fil de l'eau : l'expo

Par la Discothèque et la Librairie musicale de Radio France :

Pochettes, albums, partitions ayant trait au thème du festival.

France Musique est la chaîne de la musique classique, du jazz et de la création. Partager la musique par ceux qui la font, partout en France et en Europe, telle est la raison d'être de la chaîne qui accompagne la vie musicale tout au long de l'année sur son antenne à travers ses émissions, la diffusion de concerts des 4 formations de Radio France et hors les murs mais aussi son site internet francemusique.fr (11 webradios, podcasts natifs, salle de concert virtuelle de 5000 heures etc) et ses partenariats (cinéma, édition, expositions, spectacles).