



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Le mardi 5 mai 2026

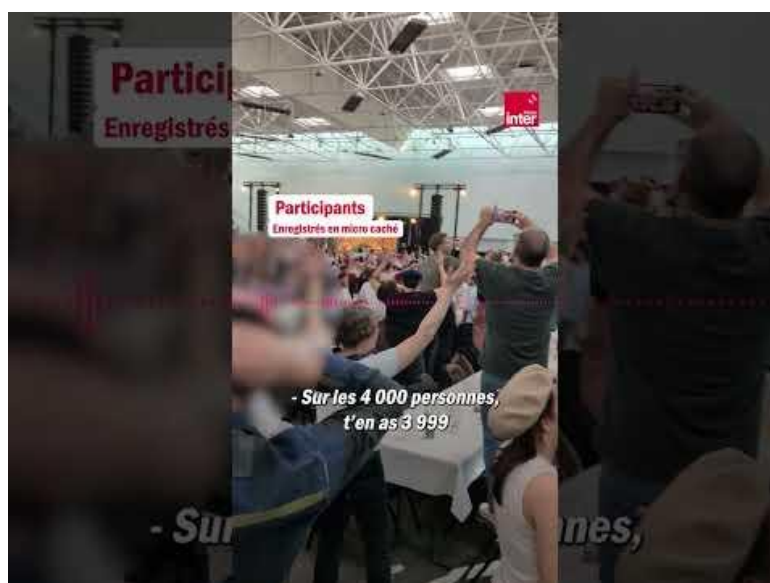
Saluts nazis, propos racistes... À l'intérieur du banquet normand organisé par le Canon français en avril à Caen

[A lire dès maintenant sur l'application et le site de Radio France](#)

et à écouter ce dimanche 10 mai à 9h05 dans *Interception* sur France Inter

Derrière l'image festive et franchouillarde des banquets du Canon français, qui réunissent des milliers de personnes aux quatre coins de la France autour de produits du terroir et de chansons françaises, se dévoile une autre réalité, l'influence du milliardaire ultra-conservateur Pierre-Edouard Stérin et des accusations de faire le lit de l'extrême droite. Un journaliste de France Inter a assisté au banquet de Caen le 18 avril 2026 où 4 000 personnes étaient rassemblées et a été témoin de gestes s'apparentant à des saluts nazis ainsi que de propos racistes tenus à l'intérieur de l'événement.

Dans l'extrait de l'enquête diffusé dans le journal de 8h de France Inter et sur [les réseaux sociaux de la chaîne](#), des participants évoquent le cochon qui "fait fuir", estiment qu'"ici, il y a nous, puis il y a les animaux", et l'un d'eux appelle ouvertement à "sortir les flingues". Pendant la Marseillaise, plusieurs bras se tendent, dont l'un à deux reprises, dans un geste s'apparentant à un salut nazi.



Interrogé par France Inter, l'un des co-fondateurs de l'association, Géraud du Fayet de la Tour, affirme ne pas voir de salut nazi sur les images. Il met en avant la charte de bonne conduite du Canon français, condamne le racisme et répète qu'avec son associé Pierre-Alexandre Mortemard de Boisse, ils font "de l'événementiel, pas de la politique".

L'enquête complète est à retrouver en intégralité ce dimanche 10 mai à 9h05 dans *Interception*, présentée par Fabienne Sintès sur France Inter.

CONTACT PRESSE

Tom Malgorn

Chargé de relations médias

06 40 11 77 65

tom.malgorn@radiofrance.com