communiqué de presse



Les premières aventures du Jazz

(1900 – 1950)

Yvan Amar

en librairie le 20 novembre 2026

13,90 €

Louis Armstrong jouant sur les bateaux qui remontent le Mississippi, Duke Ellington débutant dans des salles de billard, Ella Fitzgerald adolescente empotée qui gagne un concours d'amateurs, Al Capone feignant de redresser la pochette d'Earl Hines pour y glisser un billet de cent dollars…
Toute une imagerie pittoresque et authentique s'enroule autour de l'invention du jazz.
Né dans le Sud des États-Unis, il infuse à la Nouvelle-Orléans, marmite de sorcière où se mêlent les langues et les origines, où les églises se teintent de Vaudou.
Puis d'autres cités impriment leur marque, inventent leur style : Chicago, Kansas City, New York… Mille parcours pour nous montrer par quelle magie une musique populaire issue de l'esclavage, qui exprime à la fois la douleur de l'oppression et la jubilation d'être encore vivant, est devenue un art majeur qui a influencé toute la culture contemporaine.

Yvan Amar, entre la linguistique et le piano, a été pendant quarante ans journaliste de radio. Il s'est intéressé à la littérature francophone (sur RFI), la musique et surtout le jazz (sur **France Musique** et France Culture). C'est ainsi qu'il a côtoyé et interrogé des centaines de musiciens qui lui ont raconté leur parcours et leur pratique.

Les premières aventures du jazz feront l'objet d'un concert avec le Collectif Paris Swing le 24 novembre 2026 au Bal Blomet et diffusé dans Jazz Club le samedi 12 décembre à 19h sur France Musique avec Nathalie Piolé.

Retrouvez les éditions Radio France : radiofrance.com/les-editions
Suivez-nous aussi sur@editionsRF

Contact Presse : Karine Martin 06 13 28 42 89 **karine.martin@radiofrance.com**