



LE CONCERT DE PARIS - Mardi 14 juillet 2020



- Photo : Christophe Abramowitz

Pour la huitième année consécutive, **Radio France, France Télévisions, la Ville de Paris, et Électron Libre Productions** sont heureux d'offrir aux auditeurs et aux téléspectateurs un moment d'exception, **Le Concert de Paris**, avec **l'Orchestre National de France, la Maîtrise et le Chœur de Radio France**.

Ce concert sera diffusé en direct à 21h10 sur **France Inter** présenté par **Anna Sigalevitch**, sur **France 2** présenté par **Stéphane Bern**, et en simultané par l'UER-Eurovision sur les antennes de plus de dix pays dans le monde.

Le Concert de Paris est le premier grand spectacle européen de musique classique à être maintenu. **L'Orchestre National de France** pourra réunir 65 musiciens, et il s'agira du premier concert de la **Maîtrise et le Chœur de Radio France** depuis le mois de mars. Toujours en Eurovision, le concert, qui célébrera le bonheur et la joie de jouer ensemble, sera retransmis dans plus d'une dizaine de pays européens.

Le Concert de Paris

Un des plus grands événements de musique classique au monde filmé au pied de la tour Eiffel et suivi par plusieurs millions de téléspectateurs dans le monde.

Sous la direction de la cheffe d'orchestre **Eun Sun Kim**, **l'Orchestre National de France, la Maîtrise et le Chœur de Radio France**, ainsi que les plus grands solistes internationaux offriront un concert de rêve, avant d'entonner une vibrante *Marseillaise*, dans un intense moment d'union nationale.

Programmation Artistique (sous réserve) :

Chœur de Radio France - Martina Batić, chef de choeur
Maîtrise de Radio France - Sofi Jeannin, chef de choeur
Orchestre National de France - Eun Sun Kim, direction

Artistes lyriques :

Soprano : Fatma Said, Sonya Yoncheva
Baryton : Ludovic Tézier
Ténor : Benjamin Bernheim
Solistes : Violoncelle : Sol Gabetta, Violon : Lisa Batiashvili
Trompette : Lucienne Renaudin Vary
Piano : Khatia Buniatishvili

Cette soirée est la meilleure illustration du rôle que peut et doit jouer l'audiovisuel public : partager, avec le plus grand nombre, en France et dans le monde entier, un événement culturel de premier plan qui met les plus grands talents de l'art lyrique et de la musique classique, au service d'une fête populaire et citoyenne.

Un événement de grande envergure

Des dizaines de millions de téléspectateurs à travers le monde. L'édition 2019 a battu un record d'audience, pour un concert de musique classique, sur la télévision française, avec plus de 3 millions de téléspectateurs et la place de leader des chaînes françaises ce soir-là.

Pôle de relations médias / Direction de la Musique et de la Création de Radio France

François Arveiller / francois.arveiller@radiofrance.com / 01 56 40 19 77

Marianne Devilleger / marianne.devilleger@radiofrance.com / 01 56 40 18 87

Laura Jachymiak / laura.jachymiak@radiofrance.com / 01 56 40 36 15



[Cliquez ici pour exercer votre droit de retrait](#)

[Cliquez ici pour exercer votre droit de portabilité](#)

[Cliquez ici pour exercer votre droit de rectification](#)