



ONF

l'orchestre
national de france
radiofrance
CHRISTIAN MACELARU
DIRECTEUR MUSICAL

OOP

l'orchestre
philharmonique
de radiofrance
MIRKO FRANKO
DIRECTEUR MUSICAL

ch

le chœur
de radiofrance
MARTINA BATIC
DIRECTRICE MUSICALE

ma

la maîtrise
de radiofrance
SOFI JEANNIN
DIRECTRICE MUSICALE

Martial Solal, Concertos

avec l'Orchestre National de France

Concerto pour trombone, piano, contrebasse et orchestre

Concerto pour saxophone et orchestre

Concerto « Coexistence » pour piano et orchestre

**Concert le vendredi 11 septembre 2020
à l'Auditorium de Radio France**



Martial Solal : le nom est bien connu des amateurs de jazz du monde entier, qui chérissent son univers ludique et virtuose depuis plus de six décennies ! Parallèlement, le pianiste développe depuis quarante ans une activité de compositeur qui s'épanouit dans le genre du concerto. L'Orchestre National de France présente ces pièces rares, servies par les meilleurs solistes de la place, « capables d'œuvrer dans un genre comme dans l'autre », selon l'expression de Solal.

"J'ai toujours pensé que le rapprochement de la musique de jazz du XXe siècle et la musique symphonique en général pouvait déboucher sur des œuvres d'un genre nouveau et profitable aux deux disciplines. Certains compositeurs majeurs comme Stravinsky, Ravel et d'autres ont été intéressés par cette association, utilisant le jazz tel qu'il existait à l'époque. La musique de jazz n'a cessé d'évoluer, en partie grâce aux emprunts harmoniques et rythmiques à la musique écrite dès le milieu du XIXe siècle. A partir de 1980, je me suis senti concerné par cette démarche et j'ai composé de nombreuses pièces dans cette direction. Trois de ces œuvres sont présentées ici, avec pour solistes des musiciens capables d'œuvrer dans les deux univers. Malgré la présence de grands improvisateurs, il s'agit bien de pièces à caractère symphonique et sans aucune improvisation, excepté dans le concerto pour saxophone et orchestre, où la liberté autorisée est de l'ordre d'une minute. Pas de jazz, mais de la musique écrite sous influence..."

Martial SOLAL

MARTIAL SOLAL

*Concerto pour saxophone et orchestre**

*Concerto pour trombone, piano, contrebasse et orchestre***

*Concerto « Coexistence » pour piano et orchestre****

JEAN-CHARLES RICHARD saxophones soprano et baryton

DENIS LELOUP trombone*
JEAN-PAUL CELEA contrebasse*
HERVÉ SELLIN piano**
ERIC FERRAND-N'KAOUA piano***
Avec la participation de FRANÇOIS MERVILLE batterie*

ORCHESTRE NATIONAL DE FRANCE
JESKO SIRVEND direction

Retrouvez tous les concerts de Radio France sur **France Musique** et francemusique.fr



Pôle relations médias / Direction de la Musique et de la Création de Radio France

François Arveiller / francois.arveiller@radiofrance.com / 01 56 40 19 77

Marianne Devilleger / marianne.devilleger@radiofrance.com / 01 56 40 18 87

Laura Jachymiak / laura.jachymiak@radiofrance.com / 01 56 40 36 15



[Cliquez ici pour exercer votre droit de retrait](#)

[Cliquez ici pour exercer votre droit de portabilité](#)

[Cliquez ici pour exercer votre droit de rectification](#)