



ONF

l'orchestre
national de france
radiofrance

CRISTIAN MACELARU
DIRECTEUR MUSICAL

OP

l'orchestre
philharmonique
de radiofrance

MIHKO FRANCIK
DIRECTEUR MUSICAL

ch

le
chœur
de radiofrance

MARTINA BATIĆ
DIRECTRICE MUSICALE

ma

la
maîtrise
de radiofrance

SOPH. JEANNIN
DIRECTRICE MUSICALE

17-18-19 septembre 2020 : concerts de rentrée des formations musicales de Radio France

Les quatre formations musicales de Radio France (Orchestre National de France, Orchestre Philharmonique de Radio France, Chœur de Radio France, Maîtrise de Radio France) se réjouissent de retrouver la scène et le public les 17, 18 et 19 septembre pour interpréter des répertoires aux couleurs de la saison des concerts 20-21 : Richard Strauss, Rachmaninov, Stravinsky, et une création mondiale de Camille Pépin.

Ces concerts sont diffusés sur France Musique et francemusique.fr

La quasi-totalité des concerts de septembre et octobre est maintenue dans le respect des mesures sanitaires qui s'imposent. Les programmes d'une durée maximale de 75 minutes sans entracte, ont été légèrement modifiés sans pour autant dénaturer le contenu des propositions artistiques initiales de chacun des concerts.

Programme détaillé sur : www.maisondelaradio.fr

Les programmes des concerts de rentrée à l'Auditorium de Radio France

- [Jeudi 17 septembre - 20h](#) : Orchestre National de France - Juraj Valčuha

Juraj Valčuha à la tête de l'Orchestre National de France interprète un programme allemand on ne peut plus romantique. Miah Persson, en interprétant une série de *lieder* de Richard Strauss, nous rappellera combien chaque lied, depuis Schubert, est un microcosme dans lequel se jouent des drames et des tempêtes, dans lequel aussi l'âme, donc la voix, trouve le lieu de son envol. On restera en compagnie d'une certaine folie avec la *Deuxième Symphonie* de Schumann, dont le scherzo frénétique et l'Adagio extatique ouvrent des horizons infinis.

RICHARD STRAUSS

Lieder

Ständchen op. 17 n°2

Freundliche Vision op. 48 n°1

Ich wollt ein Sträusslein binden op. 68 n°2

Waldseligkeit op. 49

Zueignung op. 10 n°1

ROBERT SCHUMANN

Symphonie n°2

MIAH PERSSON soprano
ORCHESTRE NATIONAL DE FRANCE
JURAJ VALČUHA direction

En direct sur France Musique

- **Vendredi 18 septembre - 20h : Orchestre Philharmonique de Radio France - Mikko Franck**

Camille Pépin ouvre la saison de l'Orchestre Philharmonique de Radio France, que Mikko Franck emmènera ensuite dans des contrées on ne peut plus contrastées. En Russie d'abord, en compagnie de Rachmaninov, dont nous pourrons entendre cette saison l'intégrale de l'œuvre concertante pour piano et orchestre en compagnie des formations musicales de Radio France. Au pays de Debussy, ensuite, avec les fragments symphoniques du *Martyre de saint Sébastien*, né d'une collaboration du compositeur avec le flamboyant D'Annunzio et la non moins éblouissante Ida Rubinstein.

CAMILLE PÉPIN

Avant les clartés de l'aurore (commande de Radio France – création mondiale)

SERGUEÏ RACHMANINOV

Concerto pour piano et orchestre n°3

CLAUDE DEBUSSY

Le Martyre de saint Sébastien (fragments symphoniques)

ANNA VINNITSKAYA piano
ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DE RADIO FRANCE
MIKKO FRANCK direction

En direct sur France Musique

- **Samedi 19 septembre - 20h : Orchestre Philharmonique de Radio France - Chœur de Radio France - Maîtrise de Radio France – Mikko Franck**

Ce concert reprend en partie celui donné la veille par l'Orchestre Philharmonique et son directeur musical. Camille Pépin ouvrira de nouveau les festivités, mais cette fois Debussy laisse la place à Stravinsky, dont la *Messe* interprétée avec la Maîtrise et le Chœur de Radio France, marquera le début d'une saison placée sous le signe du musicien russe, mort il y a 50 ans. On retrouvera par ailleurs Rachmaninov.

CAMILLE PÉPIN
Avant les clartés de l'aurore (commande de Radio France – création mondiale)
IGOR STRAVINSKY
Messe
SERGUEÏ RACHMANINOV
Concerto pour piano et orchestre n°3

ANNA VINNITSKAYA piano
ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DE RADIO FRANCE
CHŒUR DE RADIO FRANCE
MARTINA BATIČ chef de chœur
SOFI JEANNIN chef de chœur
MAÎTRISE DE RADIO FRANCE
MIKKO FRANCK direction

Radio France met en place de nouvelles mesures pour accueillir le public dans les meilleures conditions et garantir la sécurité de chacun.

Réservation des billets

- ▶ les billets électroniques doivent obligatoirement être imprimés à l'avance ou présentés sur smartphone.
- ▶ afin de garantir les mesures de distanciation sociales, les spectateurs sont placés à raison d'un siège sur deux.

Le soir du concert

- ▶ les contrôles Vigipirate restant en vigueur à l'entrée de la Maison de la radio, les spectateurs sont invités à anticiper leur venue et à se présenter avant 19h30. Les retardataires ne pourront pas être acceptés en salle (fermeture des portes 19h50).
- ▶ le port du masque est obligatoire dans tous les espaces de Radio France **y compris en salle et pendant toute la durée du concert**. Chaque personne doit venir avec son propre masque.
- ▶ pour des raisons sanitaires, le vestiaire est fermé.
- ▶ aucun service de bar mobile et de restauration ne pourra être proposé.
- ▶ les programmes de salle sont disponibles sur le site maisondelaradio.fr sur la page du concert et également en version imprimée à l'entrée de la salle.

Ces mesures sont mises en place pour le confort et la sécurité de chacun.

Retrouvez tous les concerts de Radio France sur **France Musique** et francemusique.fr



François Arveiller / francois.arveiller@radiofrance.com / 01 56 40 19 77
Marianne Devilleger / marianne.devilleger@radiofrance.com / 01 56 40 18 87
Laura Jachymiak / laura.jachymiak@radiofrance.com / 01 56 40 36 15

radiofrance concerts
MAISONDELARADIO.FR



[Cliquez ici pour exercer votre droit de retrait](#)
[Cliquez ici pour exercer votre droit de portabilité](#)
[Cliquez ici pour exercer votre droit de rectification](#)