



Deux tables-rondes sur l'indépendance dans le secteur de la musique en *facebook live* sur France Musique

Lundi 16 novembre 2020 dès 10h dans le cadre de New Deal

En ces temps de confinement, France Musique poursuit son engagement en faveur des acteurs indépendants de la filière musicale dans une démarche solidaire en s'associant aux huit réseaux professionnels partenaires de l'événement New Deal.

Lundi 16 novembre, toute la matinée, France Musique fera rayonner en *facebook live* les deux tables-rondes du colloque consacrées à l'indépendance dans le secteur des musiques de patrimoine et de création, jazz et improvisées.

Partie 1 : Quel avenir pour l'indépendance ?

10h-11h30 :

Avec Sylviane Tarsot-Gillery (Directrice générale de la création artistique), Jean-Philippe Thiellay (Président du Centre National de la Musique), Caroline Sonrier (directrice de l'Opéra de Lille) et Jacques Toubon (Président de la FEVIS).

Modératrice : Saskia de Ville, productrice à France Musique.

Partie 2 : Une infinie diversité de modèles et de projets

12h-13h30 :

Avec Anne-Caroline Jambaud (porte-parole de l'Appel des Indépendants et directrice du pôle Idées d'Arty Farty), Anne Tanguy (directrice de la scène nationale de Besançon), Serge Meyer (directeur du Festival Image Sonore)...

Modérateur : Antoine Pecqueur, rédacteur en chef de La Lettre du Musicien et chroniqueur sur France Musique.

Créées en 2016, les rencontres professionnelles New Deal résultent de l'action conjuguée de la FEVIS (la Fédération des ensembles vocaux et instrumentaux), initiatrice et coordinatrice de l'événement et de sept autres réseaux et acteurs du secteur des musiques de patrimoine et création et du jazz : Grands Formats, Futurs Composés, France Festivals, l'Association des Scènes Nationales, le Réseau Européen de Musique Ancienne, le Bureau Export et l'Institut Français.