



Communiqué de presse  
Paris, le 8 novembre 2019

## TRIBUTE TO ROBERT WYATT

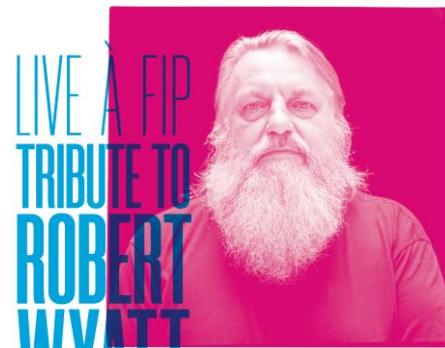
**ROCK BOTTOM par le North Sea Radio Orchestra**

**Mercredi 4 décembre à 20h**

**Studio 104 – Radio France**

Personnalité importante de l'histoire du rock anglais, le batteur, chanteur et multi-instrumentiste, **Robert Wyatt** est l'homme de plusieurs vies. Batteur flamboyant de *Soft Machine*, il a toujours été à la pointe de l'expérimentation, tiraillé entre sa passion pour le jazz et la violence du rock. En 1974, il sort l'album **Rock Bottom**, un OVNI dans le monde de la musique, du rock progressif teinté de jazz et de musique minimaliste.

A l'occasion de 45 ans de la sortie de cet album, le *North Sea Radio Orchestra* proposera une revisite de *Rock Bottom*. Les 8 musiciens de cette formation se font aider pour l'occasion du chanteur **John Greaves** et de la chanteuse **Annie Barbazza**. Ils interprèteront quelques titres de l'album *Folly Bololey / Songs from Robert Wyatt's Rock Bottom* paru en mai 2019 sur le Label *Dark Companion Records*.



ROCK BOTTOM  
par le NORTH SEA RADIO ORCHESTRA  
Craig Fortnam direction musicale  
featuring  
Annie Barbazza chant  
John Greaves basse, chant  
Bill D. Drake piano, claviers, chant  
Luke Crookes basse  
Holly Williams clarinette et clarinette basse  
Tommaso Frangulli vibraphone, congas  
Stephen Gilchrist batterie  
Lauren Goss alto, soprano, alto, flûte basse  
Craig Fortnam guitare, chant et arrangements  
Harry Escott violoncelle

mercredi  
4 décembre  
2019

20h

Studio 104  
Radio France

en direct sur Fip  
à réécouter sur [fip.fr](http://fip.fr)



Réservation dès maintenant sur le site de la Maison de la radio [ici](#)

Plus d'infos sur [fip.fr](http://fip.fr)



[Contact](#)

Virginie Ertz – Chargée des relations presse  
01.56.40.10.17 – [virginie.ertz@radiofrance.com](mailto:virginie.ertz@radiofrance.com)