

Mardi 19 janvier 2021

**Prix France Musique-SACEM de la musique de film**  
**France Musique et la Sacem remettent un «Prix de l’Avenir»**  
**à la classe de composition de musique à l’image du Conservatoire**  
**National Supérieur de Musique et de Danse de Paris**

**Vendredi 29 janvier, 20h en direct de l’Auditorium de Radio France**  
**à l’occasion de la soirée Gabriel Yared**



Vendredi 29 janvier à 20h, au cours du traditionnel concert de musique de film qui sera donné par l’Orchestre Philharmonique de Radio France à l’Auditorium, France Musique et la Sacem distingueront les étudiants de la classe de composition de musique à l’image du Conservatoire National Supérieur de musique et de danse de Paris qui vient de fêter ses 30 ans (site de la Villette).

Lauréate du Prix en 2016, Marie-Jeanne Serero recevra cette récompense pour sa classe. Ses étudiants se verront confier une commande qui sera interprétée par l’Orchestre Philharmonique de Radio France lors de l’édition 2022 du prix autour de Michel Legrand.

Compositeur à l’honneur cette année, Gabriel Yared sera le parrain de ce prix spécial qui encourage les jeunes talents de demain et traduit le souhait de France Musique et de la Sacem de soutenir la jeune génération de musiciens en ces temps ternis par la crise sanitaire.

**[De 37°2 au Patient anglais, le cinéma de Gabriel Yared](#)**

**Vendredi 29 février, 20h en direct de l’Auditorium de Radio France.**

**Avec l’Orchestre Philharmonique de Radio France dirigé par Dirk Brossé.**

Soirée présentée par Thierry Jousse et Benjamin François et retransmise en streaming sur le facebook live de France Musique et de la Sacem, la chaîne YouTube de France Musique et ARTE Concert.