



Contacts presse :

Marion Glémet, 06 23 18 31 74  
Charlotte Savalle : 06 20 22 19 02

## **Écoutons la nature, écoutons-la vraiment !**

### **Journal spéciale**

### **Jeudi 8 avril 2021**

Après le réchauffement climatique, la sauvegarde de la biodiversité est devenue l'un des enjeux les plus importants de notre siècle, indispensable au maintien de la vie sur terre. 20% des espèces françaises sont menacées, comment les protéger ? Comment agir entre la nécessité de développement et la sauvegarde du patrimoine biologique ?

France Inter consacre toute une journée à la biodiversité avec notamment deux émissions en direct du Marais poitevin, 1<sup>re</sup> zone humide de la façade atlantique qui accueille des milliers d'oiseaux : « **Le 13/14** » de Bruno Duvic et « **La terre au carré** » de Mathieu Vidard

### **Jeudi 8 avril : « Écoutons la nature, écoutons-la vraiment », toute la journée sur France Inter**

■ **Le 7/9** / Nicolas Demorand et Léa Salamé

7h15 > **Zoom**

7h20 > **La chronique environnement** de **Camille Crosnier**

8h20 > **Le grand entretien** de **Nicolas Demorand** et **Léa Salamé**

invité communiqué ultérieurement

■ **9h - Boomerang** / Augustin Trapenard

**Cyril Dion**, écrivain, réalisateur, poète et militant écologiste

■ **10h - Grand bien vous fasse** / Ali Rebeih

**Laurent Tillon**, responsable biodiversité de l'Office national des forêts

**Marie-Monique Robin**, réalisatrice

■ **11h - La bande originale** / Nagui

**Bixente Lizarazu**, fondateur de l'association *Liza pour une mer en bleus*

**Bruno David**, naturaliste

■ **Le 13/14** / Bruno Duvic

**en direct de Chizé**

> **La gestion de l'eau** avec **Régis Gallais**, conservateur de la Réserve naturelle nationale de la Baie de l'Aiguillon (agent de l'Office français de la biodiversité), **Yves Le Quellec**, président de France Nature Environnement Vendée, **Sophie des Touches**, agricultrice

> **Les captures de dauphins dans le golfe de Gascogne** avec **Hélène Peltier**, chercheuse à l'observatoire Pélagis (CNRS/ Université de La Rochelle), **Julien Lamotte**, directeur de *From Sud-Ouest* et **David Gremillet**, océanographe, directeur du Centre d'études biologiques de Chizé

> **Des reportages de Célia Quilleret** : Sur les traces de la loutre, dont le déclin est enrayé ; Les échouages de dauphins se multiplient en hiver ;

> Feuilleton « **Une semaine dans leurs vies** » : le métier de conservateur de réserve naturelle, dans la baie de l'Aiguillon

■ **14h - La terre au carré** / Mathieu Vidard  
en direct de Chizé

**Les oiseaux migrateurs et amphibiens**

**Hervé Lormee**, chef de projet « Colombidés » à l'OFB

**Emeline Pettex**, chercheuse en écologie marine. Spécialiste de la grande faune marine à Cohabys (Université de la Rochelle)

**François Brischoux**, chercheur dans l'équipe Eco-Physiologie évolutive du CNRS

**Marion Chéron**, doctorante

■ **20h - L'heure bleue** / Laure Adler

**François Sarano**, docteur en océanographie, plongeur professionnel

### Et tout au long de la journée :

- Des reportages dans les différentes éditions de la rédaction
- Une antenne aux couleurs de la nature avec un habillage spécial

### Sur franceinter.fr :

■ **Lancement de « Bestioles », le nouveau podcast de France Inter.**

Une nouvelle série de podcasts, entre le bestiaire et l'Histoire naturelle, dédiée à la connaissance du monde animal, à destination des 5/7 ans. Une coproduction France Inter et le Muséum national d'Histoire naturelle.

Portée par Stéphanie Fromentin, et encadrée par Guillaume Lecointre, professeur du Muséum et conseiller scientifique de la présidence, Bestioles raconte des histoires d'animaux, romancées par des auteurs de littérature jeunesse, des conteurs ou des réalisateurs de film d'animation.

- ▶ **Isabelle Collombat** pour **L'hippocampe et l'orang-outan**
- ▶ **Marie Desplechin** pour **Le ver de terre et le merle noir**
- ▶ **Alice Butaud** pour **La marmotte et le kangourou**
- ▶ **Jacques-Rémy Girerd** pour **L'oursin et l'araignée**
- ▶ **Oriane Lallemand** pour **Le crabe**
- ▶ **Gwenaél David** pour **La moule**

