

Bartók, Ravel, Kurtág, Coulais**Hélène Collerette**

Collection Signature Radio France

SIG 11117

Parution : 12 mars 2021



Les *Danses populaires roumaines* (1915) sont une suite de six courtes œuvres pour piano composées par Béla Bartók, interprétée ici dans un arrangement pour violon et cymbalum.

Bartók écrit en 1944 sa *Sonate pour violon seul* (une commande de Yehudi Menuhin) : « le folklore omniprésent dans les *Danses populaires roumaines* est, dans cette monumentale sonate, complètement submergé par un vibrant hommage à la musique de Bach. »

Maurice Ravel compose *Tzigane* en 1924. Pour ce « Morceau de virtuosité dans le goût d'une rhapsodie hongroise », Ravel a porté une attention particulière au timbre en choisissant un instrument rare pour accompagner la partie de violon : le luthéal, qui « permettait de reproduire la sonorité du clavecin, celle de la harpe ou du luth ainsi que, en combinant les uns et les autres, celle du cymbalum ». Dans cet enregistrement, Hélène Collerette a demandé à Ludovit Kovac et Cyril Dupuy de lui proposer un arrangement pour violon et deux cymbalums.

György Kurtág est notamment reconnu pour ses compositions de forme brève, ici les *Huit duos pour violon et cymbalum* (1961). Aucune trace de folklore, mais en utilisant un *zimbalo ungherese* allié au violon, c'est bien au niveau des timbres et des couleurs que Kurtág rend hommage à son patrimoine culturel.

Bruno Coulais a composé *Mosaïque* (2018) pour ce disque. Cette suite pour violon seul, d'une libre modalité, comporte plusieurs pièces de caractère poétique mettant en valeur la sonorité de l'instrumentiste.

HÉLÈNE COLLERETTE, violon / CYRIL DUPUY et LUDOVIT KOVAC, cymbalums :Maurice Ravel (1875-1937) – *Tzigane* (1924) / Béla Bartók (1881-1945) – *Sonate* (1944)Bruno Coulais (1954) – *Mosaïque* (2018) / György Kurtág (1926) – *Huit duos pour violon et cymbalum* (1961)Béla Bartók (1881-1945) – *Danses populaires roumaines* (1915)**Retrouvez les Éditions Radio France [ICI](#)****Suivez-nous aussi sur [@editionsRF](#)****Contact presse : Karine Martin 06 13 28 42 89****karine.martin@radiofrance.com**