

Mercredi 20 mai 2021

## Week-end spécial

La réouverture, et après ?

21-22-23 mai sur France Culture



**Alors que les lieux de culture rouvrent leurs portes au public avec des jauge adaptées, France Culture propose un week-end spécial au cours duquel la chaîne donnera la parole à de nombreux acteurs du monde culturel et s'interrogera sur l'avenir d'un secteur fortement fragilisé par une année de pandémie. Plusieurs émissions seront diffusées depuis le Théâtre de la Ville - Espace Cardin, dans le cadre de la reprise des week-ends Combats.**

Au programme sur France Culture :

### **VENDREDI 21 MAI**

**21h00-22h00 : À présent / Frédéric Worms**

**Qu'est-ce qui nous attend à la sortie du tunnel ?**

Chacun espère mais redoute aussi la sortie du tunnel si sortie du tunnel de la pandémie il devait y avoir un jour, ce qui n'est pas sûr ! Qu'est-ce qui nous attend ? Explosions de joie, ou de colère ? Terrasses ouvertes ou société bloquée ? Avec la philosophe et psychanalyste **Cynthia Fleury** et **Jean Viard**, sociologue, éditeur, homme politique et médiatique.

### **SAMEDI 22 MAI**

**7h05 – 9h00 Les Matins du samedi / Chloé Cambreling**

L'invitée culture : **Emma Lavigne**, directrice du Palais de Tokyo qui rouvre ses portes. La Fabrique Médiatique : le journaliste du Monde **Michel Guerrin** pour son enquête « 1981-2021, la culture en héritage »

L'invité actu : le chef cuisinier **Yves Camdeborde**

**20h00-21h00 : Tous en scène / Aurélie Charon**

**En direct du Théâtre de la Ville - Espace Cardin**

**Stanislas Nordey, metteur en scène, comédien, directeur du TNS.**

Pour cette première émission qui suit la réouverture des salles de spectacles, l'artiste nous parlera de *Berlin mon garçon*, une pièce de Marie NDiaye (Gallimard, coll. Blanche) qu'il met en scène. Le spectacle sera à l'affiche de L'Odéon - Théâtre de l'Europe du 16 au 27 juin.

**Marie NDiaye, écrivaine.** L'auteure nous racontera en particulier l'écriture de *Berlin mon garçon*, mais aussi la jeunesse dont parle la pièce, son écriture pour le théâtre, sa collaboration avec Stanislas Nordey... Pour l'émission, ils reviennent ensemble sur cette aventure.

**Océane Cairaty, comédienne, ancienne étudiante au TNS.** Océane Cairaty est originaire de La Réunion. Après trois ans de sport-études à l'Olympique Lyonnais et des sélections en équipe de France jeune, elle se tourne vers le théâtre d'abord comme amatrice. Formée notamment au TNS, c'est aux côtés de Stanislas Nordey qu'elle y étudie professionnellement le théâtre de 2016 à 2019. Aujourd'hui, elle codirige collectivement le Théâtre 14 (Paris), joue dans *La*

*Cerisaie* de Tchekhov mise en scène par Tiago Rodrigues pour le Festival d'Avignon cet été et dans la nouvelle création de Stanislas Nordey sur un texte de Léonora Miano, *Ce qu'il faut dire*.

**LIVE : Matt Elliott.** Son album paru l'an dernier, *Farewell To All We Know* est toujours disponible (Ici d'Ailleurs / L'Autre Distribution). En attendant la reprise prochaine de ses concerts, l'auteur-compositeur-interprète britannique nous livre deux morceaux sur la scène de l'Espace Cardin, tirés de son album *The Broken Man* (2012) qui vient d'être réédité.

**21h00-22h00 : Fictions / Blandine Masson**  
En direct du Théâtre de la Ville - Espace Cardin

**Scarlett et Novak d'Alain Damasio**

Réalisation : Christophe Hocké

Lecture par Hector Manuel et Florence Mazot

Musique originale : Mathias Delplanque

**Un thriller qui déjoue la fascination du smartphone.**

Novak court. Il est poursuivi et fuit pour sauver sa peau. Heureusement, il a avec lui Scarlett. L'intelligence artificielle de son brightphone. Celle qui connaît toute sa vie, qui répond autant à ses demandes qu'aux battements de son cœur. Un thriller qui déjoue la fascination du smartphone.

**Alain Damasio** est écrivain. Son domaine de prédilection est l'anticipation politique, qu'il marie volontiers à des éléments de science-fiction et/ou de fantasy.

**DIMANCHE 23 MAI**

**11h00-12h00 : L'esprit Public / Emilie Aubry**

En direct du Théâtre de la Ville - Espace Cardin

**France : ce que nous ferons du déconfinement et ce qu'il nous fera**

Avec **Sylvie Kauffmann** (éditorialiste au Monde), **Dominique Reynié** (politologue), **Emmanuel Demarcy-Mota** (directeur du Théâtre de la Ville) et **Jean-Noël Jeanneney** (historien et producteur de *Concordances des temps*).

**12h00-12h30 : Les bonnes choses / Caroline Broué**

En direct et en public du Théâtre de la Ville - Espace Cardin

**Jérôme Pouly, un acteur au service de la gastronomie pour tous**

À l'occasion de la tournée de *La Cuisine des auteurs*, one man show en caravane et en plein air, avec lectures de textes gastronomes de grands auteurs français, de Dumas à Molière, de Théophile Gautier à Colette, et préparation de repas à partager !

**12h45-13h30 : Signes des temps / Marc Weitzmann**

En direct du Théâtre de la Ville - Espace Cardin

**La réouverture des lieux culturels, pour qui ?**

Invités en cours

Crédit photo : Getty

---

**CONTACTS PRESSE**



[franceculture.fr/](http://franceculture.fr/)  
[@Franceculture](https://twitter.com/FranceCulture)

**Nicolas Pré**  
[nicolas.pre@radiofrance.com](mailto:nicolas.pre@radiofrance.com)

06 61 99 50 11

**Elodie Vazeix**  
[elodie.vazeix@radiofrance.com](mailto:elodie.vazeix@radiofrance.com)  
06 16 17 94 38