

Vendredi 17 septembre 2021

Soirée 'Special guests'

Lundi 27 septembre à 20h au Studio 104

Diffusion : dimanche 3 octobre, 16h-18h par Jérémie Rousseau



Soirée exceptionnelle au studio 104 de la Maison de la Radio et de la Musique pour l'anniversaire de la doyenne des émissions de radio :

La Tribune des critiques de disques !

Julie Depardieu, Alexandre Astier et Eric-Emmanuel Schmitt « joueront » les critiques le temps d'une émission enregistrée en public au studio 104 le lundi 27 septembre à 20h* autour de **Jérémie Rousseau**.

Au programme, *La Chevauchée des Walkyries* de Wagner, l'ouverture du *Barbier de Séville* de Rossini et la Barcarolle *des Contes d'Hoffmann* d'Offenbach.

Fondée en 1946 par Armand Panigel et Jean Roy, l'émission est présentée par Jérémie Rousseau depuis septembre 2014. Comment choisir une version reine d'une œuvre du répertoire classique avec passion, vivacité et sans langue de bois parmi 6 versions différentes ?

Soumis à une écoute à l'aveugle, trois critiques se prêtent au jeu chaque semaine en public. Rien de tel pour découvrir ou redécouvrir ces classiques que l'on croyait connaître. Ancien certes mais toujours dans l'air du temps, ce rendez-vous a su se réinventer en renouvelant son format et son ton. Depuis quelques années, auditeurs et internautes peuvent voter pour leur version préférée grâce à un dispositif dédié sur francemusique.fr et sur la page facebook de France Musique.

«Ce rendez-vous n'a jamais abandonné sa mission d'aiguiser l'écoute, de faire mieux aimer la musique, de marier plaisir et pédagogie, émotion et érudition sur le ton de l'échange, de l'analyse minutieuse ou de la saillie bougonne, dans une bonne et partageuse humeur».

Jérémie Rousseau

D'autres émissions « anniversaire » sont prévues jusqu'à la fin de l'année et notamment une spéciale JUNIOR (12-16 ans) autour des *Quatre Saisons* de Vivaldi qui sera diffusée en décembre 2021.

* Soirée gratuite. Réservations sur maisondelaradio.fr