

Lundi 20 septembre 2021

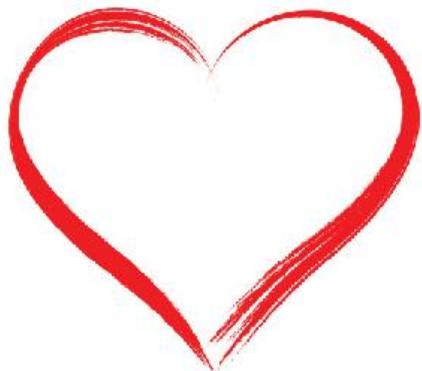
## France Musique accompagne *La Journée Mondiale du Cœur*

En partenariat avec les Concerts de Radio France  
et le Pôle santé Bergère d'Audiens

Le cœur et la musique dans *Le Concert de 20h* par Benjamin François

Jeudi 30 septembre en direct de l'Auditorium de Radio France

Du 27 septembre au 1<sup>er</sup> octobre dans *Musique Matin* par Jean-Baptiste Urbain



Dans le cadre de la Journée Mondiale du Cœur le 29 septembre, Les Concerts de la Maison de la Radio et de la Musique, France Musique et le Pôle santé Bergère à Paris, pôle de soins et de prévention du groupe Audiens, proposent une expérience inédite en «live» consistant à mesurer l'activité cardiaque de spectateurs et de musiciens lors du concert de l'Orchestre National de France à l'Auditorium le jeudi 30 septembre de 20h à 22h30.

Le Dr Alexandre Bensaid, chef de l'équipe des cardiologues du Pôle santé Bergère, équipera de holters cardiaques (appareil d'enregistrement continu de la fréquence cardiaque) les spectateurs et musiciens volontaires durant la première partie du concert, lors du *Concerto n°2 pour piano* de Camille Saint-Saëns interprété par Alexandre Kantorow.

L'objectif est de recueillir des informations sur la fréquence cardiaque pendant l'écoute d'une œuvre musicale lors d'un concert et de comparer avec des musiciens qui pratiquent un instrument et délivrent une interprétation de l'œuvre présentée au public du concert. Une expérience inédite à ce jour encore jamais réalisée !

Pour accompagner cette expérience, pendant toute la semaine à 7h43, dans *Musique Matin* de Jean-Baptiste Urbain et sur francemusique.fr, les spécialistes et les musiciens partageront leur expérience et les connaissances actuelles sur l'impact de la musique sur le cœur au micro de Suzanna Kubik. Un reportage sur la restitution de l'expérience du 30 septembre sera diffusé la semaine du 4 octobre dans la Matinale.

### Concert en direct sur France Musique :

Hector Berlioz, Le Corsaire, ouverture / Camille Saint-Saëns, Concerto pour piano et orchestre n° 2

Edward Elgar, Symphonie n° 1

Alexandre Kantorow, piano / Orchestre National de France / Nicholas Collon, direction

Contacts presse : France Musique Laurence Corre / 06 26 87 06 68 // [laurence.corre@radiofrance.com](mailto:laurence.corre@radiofrance.com)

Concerts de Radio France : François Arveiller / 06 64 19 28 19 // [francois.arveiller@radiofrance.com](mailto:francois.arveiller@radiofrance.com)

Audiens - Pôle santé Bergère // Caroline Rogard / 06 16 98 36 34 // [caroline.rogard@audiens.org](mailto:caroline.rogard@audiens.org)