



ONF l'orchestre national de france
CRISTIAN MĂCELARU
DIRECTEUR MUSICAL

OP l'orchestre philharmonique de radiofrance
MIKIO FRANCK
DIRECTEUR MUSICAL

ch le chœur de radiofrance
MARTINA BATIĆ
CHEFFE INVITÉE PRINCIPALE

ma la maîtrise de radiofrance
SOFI JEANNIN
DIRECTRICE MUSICALE

Le chef Kazuki Yamada remplace Cristian Măcelaru, souffrant, à la tête de l'Orchestre National de France pour les concerts des 7 et 8 octobre à Paris et Lyon.

Le programme de ces deux concerts sera également en partie modifié : *La Foi* de Saint-Saëns sera remplacé par la *Symphonie en si bémol majeur, op.20* de Chausson et *Khamma* de Debussy sera remplacé par la *Danse macabre* de Saint-Saëns.

Ces modifications de programme sont à retrouver sur le site www.maisondelaradioetdelamusique.fr

Plus d'infos



Kazuki Yamada - Crédit photo : Marco-Borggreve

[JEUDI 7 OCTOBRE - 20H - AUDITORIUM DE RADIO FRANCE](#)

Saint-Saëns, *Danse macabre*
Saint-Saëns, *Concerto pour piano n°5 « L'Egyptien »*
Chausson, *Symphonie en si bémol majeur, op.20*

Alexandre Kantorow, piano
Sarah Nemtanu, violon solo
Orchestre National de France
Kazuki Yamada, direction

Diffusion en direct sur France Musique

[VENDREDI 8 OCTOBRE - 20H - AUDITORIUM DE LYON](#)

Saint-Saëns, *Danse macabre*
Saint-Saëns, *Concerto pour piano n°5 « L'Egyptien »*
Chausson, *Symphonie en si bémol majeur, op.20*

Alexandre Kantorow, piano
Sarah Nemtanu, violon solo
Orchestre National de France
Kazuki Yamada, direction

BIOGRAPHIE

Kazuki Yamada

Directeur artistique et musical de l'Orchestre Philharmonique de Monte-Carlo depuis 2016, Kazuki Yamada est également directeur musical du Yokohama Sinfonietta, directeur musical du Chœur philharmonique de Tokyo, chef principal de l'Orchestre philharmonique du Japon, chef principal invité du Yomiuri Nippon

Symphony Orchestra, chef invité de l'Académie internationale de Seiji Ozawa et deviendra chef principal et conseiller artistique de l'Orchestre symphonique de Birmingham à compter d'avril 2023.

Diplômé de la Tokyo National University of Fine Arts & Music, Kazuki Yamada reçoit en 2001 le Ataka-Prize. En 2009, il remporte le grand prix du Concours international de Besançon et en 2011, le Idemitsu Music Prize for Young Artist. Depuis, il est invité régulièrement à diriger des orchestres de renommée internationale – Philharmonique de Saint-Petersbourg, orchestres symphoniques de la Rai et de la NHK, Staatskapelle de Dresde, Orchestre national du Capitole de Toulouse, Orchestre de Paris... Il collabore avec de nombreux solistes tels que Krystian Zimerman, Emanuel Ax, Nobuko Imai, Xavier de Maistre, Vadim Repin, Jean-Yves Thibaudet, Frank Peter Zimmerman etc.

A la tête de projets d'envergure, il dirige *Oresteia* de Xenakis avec le Tokyo Sinfonietta, ainsi que la version scénique de *Jeanne au Bûcher* d'Honegger avec l'Orchestre du Saito-Kinen au Seiji Ozawa Matsumoto Festival, à la Philharmonie de Paris avec l'Orchestre de Paris et à Monaco avec l'Orchestre Philharmonique de Monte-Carlo.

Côté discographie, Kazuki Yamada a enregistré chez Pentatone, chez Octavia Records et chez Fontec ainsi que pour le label de l'Orchestre Philharmonique de Monte-Carlo : OPMC Classics.

Suite aux récentes mesures gouvernementales, **l'accès à l'Auditorium de Radio France est soumis à la présentation d'un Pass Sanitaire valide.**

Le Pass Sanitaire se présente sous la forme d'un QR code justifiant de l'une des conditions suivantes :

- Un certificat de vaccination (schéma vaccinal complet) + 7 jours
- Un test négatif RT-PCR ou antigénique de moins de 72 heures
- Un certificat de rétablissement de la Covid-19 : test RT-PCR ou antigénique positif datant d'au moins 11 jours et de moins de 6 mois

Age minimum pour la présentation d'un Pass Sanitaire valide : 12 ans

Retrouvez toutes les informations sur :

<https://www.gouvernement.fr/info-coronavirus/pass-sanitaire>

Retrouvez tous les concerts de Radio France sur **France Musique** et **francemusique.fr**



Pôle de relations médias / Direction de la Musique et de la Création de Radio France

François Arveiller / francois.arveiller@radiofrance.com / 01 56 40 19 77

Marianne Devilleger / marianne.devilleger@radiofrance.com / 01 56 40 18 87

Laura Jachymiak / laura.jachymiak@radiofrance.com / 01 56 40 36 15

radiofrance concerts
MAISONDELARADIO.FR



[Cliquez ici pour exercer votre droit de retrait](#)

[Cliquez ici pour exercer votre droit de portabilité](#)

[Cliquez ici pour exercer votre droit de rectification](#)