

Jeudi 13 janvier 2022

**Prix France Musique-Sacem de la musique de film 2022**  
**Remise d'un 2<sup>ème</sup> Prix de l'Avenir à la classe de composition pour l'image**  
**du Conservatoire National Supérieur Musique et Danse de Lyon**  
**Vendredi 28 janvier, 20h en direct de l'Auditorium de Radio France**  
**à l'occasion de la soirée Michel Legrand**



Vendredi 28 janvier à 20h, au cours du traditionnel concert de musique de film donné par l'Orchestre Philharmonique de Radio France à l'Auditorium, les étudiants de la classe de composition de musique à l'image du Conservatoire National Supérieur de musique et de danse de Paris, lauréats du Prix de l'Avenir 2021, présenteront leur **création** : *Variations sur un thème de Michel Legrand* – commande de Radio France. Leur professeur Marie-Jeanne Serero passera le flambeau à Gilles Alonzo et à la classe de composition pour l'image du Conservatoire National Supérieur Musique et Danse de Lyon, pionnière en la matière. Les étudiants se verront confier une commande qui sera créée lors de l'édition du Prix en 2023.

Remis pour la seconde année consécutive, ce prix spécial veut encourager les jeunes talents et traduit le souhait de France Musique et de la Sacem de soutenir la jeune génération de musiciens.

**Michel Legrand fait son cinéma**

**Vendredi 28 janvier 2022, 20h en direct de l'Auditorium de Radio France.**

*Un été 42 • Vérités et mensonges • Dingo Suite • Yentl • Suite Steve McQueen • Le Messenger • The Other Side of the Wind • Cléo de 5 à 7 (Sans toi) • Suite Jacques Demy •*

***Variations sur un thème de Michel Legrand*** : création des étudiants de la classe de composition de musique à l'image du CNSMD de Paris - Prix France Musique-Sacem de la musique de film 2021

**Orchestre Philharmonique de Radio France - Bastien Stil.**

Soirée présentée par Thierry Jousse et Benjamin François, retransmise en live sur le site de France Musique et ARTE Concert.