

ONF | l'orchestre national de france
radiofrance
CRISTIAN MÄCELARU
DIRECTEUR MUSICAL

OQ | l'orchestre philharmonique
radiofrance
MIKOŁAJ FRANCK
DIRECTEUR MUSICAL

ch | le chœur
radiofrance
MARTINA BATIĆ
CHEFFE INVITÉE PRINCIPALE

ma | la maîtrise
radiofrance
SOFI JEANNIN
DIRECTRICE MUSICALE

Tous les concerts de Radio France du 7 au 13 février 2022



MARDI 8 FEVRIER - 20H - STUDIO 104

Festival Présences #1 - Concert d'ouverture

Musique contemporaine - Lemanic Modern Ensemble

TRISTAN MURAIL / *Near Death Experience*
(vidéo d'Hervé Bailly-Basin, création française)*
HUGUES DUFOURT / *La Horde d'après Max Ernst*
(commande de Radio France et du Lemanic Modern Ensemble, création mondiale)
LIZA LIM / *Speak, be silent* (création française)
TRISTAN MURAIL / *Liber Fulgoralis* (vidéo d'Hervé Bailly-Basin)*

DIANA TISHCHENKO violon
PHILIPPE MOËNNE-LOCCOZ réalisation informatique musicale*
LEMANIC MODERN ENSEMBLE
PIERRE BLEUSE direction

Ce concert est diffusé en direct sur France Musique.

[Plus d'informations](#)



MERCREDI 9 FEVRIER - 20H - STUDIO 104

Festival Présences #2 - L'esprit des dunes

Musique contemporaine - Ensemble Intercontemporain

PHILIPPE HUREL / *En spirale pour clarinette solo*
(commande de Radio France/Ensemble Intercontemporain - création mondiale)
ALLAIN GAUSSIN / *Par delà...*
(commande de Radio France/Ensemble Intercontemporain - création mondiale)
TRISTAN MURAIL / *L'Esprit des dunes pour onze instruments et sons de synthèse*
CLARA OLIVARES / *Vers mes cieux vos regards pleins d'ivresse pour cor solo, ensemble et électronique*
(commande de Radio France/Ensemble Intercontemporain/Ircam-Centre Pompidou - création mondiale)
TRISTAN MURAIL / *Désintégitations pour ensemble et sons de synthèse*

JÉRÔME COMTE clarinette
JENS MC MANAMA cor
ÉTIENNE DÉMOULIN, ANDREW GERZSO, SERGE LEMOUTON et LESLIE STUCK réalisation informatique musicale Ircam
ENSEMBLE INTERCONTEMPORAIN
DUNCAN WARD direction

Coproduction Radio France/Ircam-Centre Pompidou
Ce concert est diffusé en direct sur France Musique.

[Plus d'informations](#)



JEUDI 10 FEVRIER - 20H - AUDITORIUM DE RADIO FRANCE

Festival Présences #3 - Un Sogno

Musique contemporaine - Orchestre Philharmonique de Radio France

TRISTAN MURAIL / *Un Sogno pour ensemble et électronique **
AUGUSTIN BRAUD / *Lignier pour violon solo*

(commande de Radio France - création mondiale)
GIACINTO SCELSI / *Anahit*, poème lyrique dédié à Vénus pour violon solo et 18 instruments
ALAIN BANCQUART / *Dialogue de l'oubli*
(extrait du Livre du doute) pour flûte alto et violoncelle **
LANQING DING // *Remember pour pipa, cordes et piano* **
(nouvelle version - création française)
AUGUSTIN BRAUD / *Ceux qui restent*
(commande de Radio France - création mondiale)

WEIPING WANG pipa **
CAROLIN WIDMANN violon
JEAN-LUC MENET flûte alto **
PIERRE STRAUCH violoncelle**
MONICA GIL GIRALDO réalisation informatique musicale *

ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DE RADIO FRANCE
MARZENA DIAKUN direction

et avec la collaboration du CIRM – Centre National de Création Musicale,
composante d'Université Côte d'Azur / Camille Giuglaris, ingénieur du son *
Ce concert est diffusé en direct sur France Musique.

[Plus d'informations](#)



VENDREDI 11 FEVRIER - 20H - AUDITORIUM DE RADIO FRANCE

Festival Présences #4 - Portulan

Musique contemporaine - L'Itinéraire

TRISTAN MURAIL / *Portulan*
(commande de Radio France - création mondiale du cycle) :
Seven Lakes Drive pour flûte, clarinette, cor, violon, violoncelle et piano
Feuilles à travers les cloches pour flûte, violon, violoncelle et piano
Dernières nouvelles du vent d'ouest pour alto, cor, piano et percussion
Une lettre de Vincent pour flûte et violoncelle
Garrigues pour flûte, alto, violoncelle et percussion
Paludes pour flûte, clarinette, violon, alto et violoncelle
...les jours heureux... pour piano, percussions, violon, alto, clarinette et cor
(commande de Radio France / L'Itinéraire - création mondiale)
Les Ruines circulaires pour clarinette et violon
La Chambre des cartes pour flûte, clarinette, cor, violon, alto, violoncelle, percussion et piano

CHRISTOPHE FOREY création lumières
L'ITINÉRAIRE
MATHIEU ROMANO direction

Ce concert est diffusé en direct sur France Musique.

[Plus d'informations](#)



VENDREDI 11 FEVRIER - 20H - AUDITORIUM TRIBOUILLOY, BONDY

Paysages arctiques, Morgan Jourdain

Musique chorale - Maîtrise de Radio France

AULIS SALLINEN / *Vinter var hard*
EINOJUHANI RAUTAAVARA / *Suite de Lorca*
OLA GJEILO / *The rose*
PÄRT UUSBERG / *Muusika*
ULRIKA EMANUELSSEN / *Arctic yule & Arctic elements*
ARNE MELLNAS / *Aglepta*
SOREN MOLLER / *I am the rose of Sharon*
ARVO PÄRT / *Vater Unser*
PEKKA KOSTAINEN / *Jaakobin Pojat*
KIM ANDRÉ ARNESEN / *Cradle Hymn*
ERKII-SVEN TÜÜR / *Sonate pour piano*
RAIMO KANGRO / *Suite pour piano Op 1*

FEDERICO TIBONE piano
MAÎTRE DE RADIO FRANCE
MORGAN JOURDAIN direction

ENTRÉE LIBRE

[Plus d'informations](#)



VENDREDI 11 FEVRIER - 22H30 - STUDIO 104

Festival Présences #5 - Ex Machina

Musique contemporaine - Orchestre National de Jazz

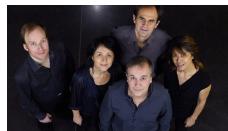
CHRISTOPHE DE COUDENHOVE
En blanc and blue, concerto pour deux harpes et orchestre de jazz
(commande de Radio France - création mondiale de la nouvelle version)*
STEVE LEHMAN/FRÉDÉRIC MAURIN / *Ex Machina*
(commande de l'Ircam-Centre Pompidou et de l'Orchestre National de Jazz -
création mondiale)

GHISLAINE PETIT-VOLTA blue harpe*
ISABELLE MORETTI harpe*

JÉRÔME NIKA électronique générative **
DIONYSIOS PAPANICOLAOU réalisation informatique musicale Ircam **
AXEL ROEBEL collaboration scientifique Ircam-STMS
ORCHESTRE NATIONAL DE JAZZ
FRÉDÉRIC MAURIN direction

Ce concert est diffusé en direct sur France Musique.

[Plus d'informations](#)



SAMEDI 12 FEVRIER - 15H30 - STUDIO 104

Festival Présences #6 - Proxima Centauri

Musique contemporaine

DIDIER ROTELLA / *Mogari*
(commande de Radio France - création mondiale)
RAPHAËLE BISTON / *Ombres*
(commande de Radio France - création mondiale)
ELENA RYKOVA / *An Hourglass on a Spine Axis*
(commande de Radio France - création mondiale)
JUAN ARROYO / *Sabia pour instruments hybrides*
(nouvelle version, création mondiale) *

PROXIMA CENTAURI
MICHEL SCHWEIZER mise en espace *

Ce concert est diffusé le 16 février sur France Musique.

[Plus d'informations](#)



SAMEDI 12 FEVRIER - 17H30 - STUDIO 104

Festival Présences #7 - Impression, soleil levant / François-Frédéric Guy

Musique contemporaine

TRISTAN MURAIL / *Impression, soleil levant* (Création Mondiale)
CLAUDE DEBUSSY / *Brouillards* (Préludes, 2e Livre)
La Puerta del vino (Préludes, 2e Livre)
Ondine (Préludes, 2e Livre)
Reflets dans l'eau (Images, 1re série)
TRISTAN MURAIL / *Cailloux dans l'eau*
CLAUDE DEBUSSY / *Terrasse des audiences au clair de lune*
(Préludes, 2e Livre)
TRISTAN MURAIL / *Mémoriale / Résurgence /Le Misanthrope* (Création
Mondiale)
CLAUDE DEBUSSY / *Feux d'artifice* (Préludes, 2e Livre)

FRANÇOIS-FRÉDÉRIC GUY piano

Ce concert est diffusé le 16 février sur France Musique.

[Plus d'informations](#)



SAMEDI 12 FEVRIER - 19H - AUDITORIUM DE RADIO FRANCE

Festival Présences #8 - Le partage des eaux

Chœur et Maîtrise de Radio France - Orchestre National de France

ALLAIN GAUSSIN / *Années-lumière*
SÉBASTIEN GAXIE / *Cosmic Dance pour soliste, orchestre, chœur, maîtrise et orgue* (commande de Radio France - création mondiale)
DIANA SOH / *Tu es magique pour maîtrise a cappella*
(commande de Radio France - création mondiale) *
SAMIR AMAROUCH / *Analyses*
TRISTAN MURAIL / *Le Partage des eaux*
(commande de Radio France) **

B.C. MANJUNATH et SKANDA voix et mridangam
KAROL MOSSAKOWSKI orgue
MAÎTRISE DE RADIO FRANCE
SOFI JEANNIN chef de chœur et direction *
CHŒUR DE RADIO FRANCE
ROLAND HAYRABEDIAN chef de chœur
ORCHESTRE NATIONAL DE FRANCE
ALEXANDRE BLOCH direction

Ce concert est diffusé le 23 février sur France Musique.

[Plus d'informations](#)



SAMEDI 12 FEVRIER - 22H30 - STUDIO 104

Festival Présences #9 - Vampyr!

Musique contemporaine - Le Balcon

TRISTAN MURAIL / Vampyr !

Les Nuages de Magellan

FAUSTO ROMITELLI / Trash TV Trance

GIANI CASEROTTO / Les Temps électriques pour guitare électrique et ensemble
(commande de Radio France - création mondiale)

GIANI CASEROTTO guitare électrique

LE BALCON

Ce concert est diffusé le 2 mars sur France Musique.

[Plus d'informations](#)



DIMANCHE 13 FEVRIER - 15H - AUDITORIUM DE RADIO FRANCE

Festival Présences #10 - Attracteurs étranges

Musique contemporaine

TRISTAN MURAIL / C'est un jardin secret, ma sœur, ma fiancée, une source scellée, une fontaine close...

JONATHAN HARVEY / Curve with plateaux

SHUHAN HU / Les fleurs de pêcher s'épanouissent à travers les fissures des os
(commande de Radio France - création mondiale)

Avec le soutien de la Fondation Musique et Radio - Institut de France

ROZALIE HIRS / article 10 [prismes] pour violoncelle solo
(commande de Radio France - création mondiale)

BASTIEN DAVID / Riff

TRISTAN MURAIL / Attracteurs étranges

MARIE YTHIER violoncelle

Ce concert est diffusé le 2 mars sur France Musique.

[Plus d'informations](#)



DIMANCHE 13 FEVRIER - 16H30 - STUDIO 104

Festival Présences #11 - L'Itinéraire

Musique contemporaine

MICHAEL LEVINAS / Appels

GERARD GRISEY / Périodes (Espaces acoustiques II)

TALIA AMAR / Labyrinth pour ensemble et électronique
(commande de Radio France - création mondiale)

ROGER TESSIER / Véga

TRISTAN MURAIL / Ethers

ROQUE RIVAS / Quodlibet

(commande de Radio France - création mondiale)

L'ITINÉRAIRE

LÉO MARGUE direction

Ce concert est diffusé le 30 mars sur France Musique.

[Plus d'informations](#)



DIMANCHE 13 FEVRIER - 18H30 - AUDITORIUM DE RADIO FRANCE

Festival Présences #12 - Concert de clôture

Musique contemporaine - Orchestre Philharmonique de Radio France

JONATHAN HARVEY / Timepieces pour orchestre (création française)

JEAN-LUC HERVÉ / Autre Nature pour orchestre et dispositif électronique
(commande de Radio France - création mondiale)

SAMIR AMAROUCH / Ensauvagement

(commande de Radio France - création mondiale)

TRISTAN MURAIL / L'œil du cyclone - Fantaisie-imromptu pour piano et orchestre

(commande de Radio France/NHK Symphony Orchestra/NDR Elbphilharmonie
Orchester/BBC Symphonic Orchestra - création mondiale)

FRANÇOIS-FRÉDÉRIC GUY piano

ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DE RADIO FRANCE

BRAD LUBMAN et EDO FRENKEL direction

Ce concert est diffusé le 6 avril sur France Musique.

[Plus d'informations](#)



Pôle de relations médias / Direction de la Musique et de la Création de Radio France

François Arveiller / francois.arveiller@radiofrance.com / 01 56 40 19 77
Marianne Devilléger / marianne.devilleger@radiofrance.com / 01 56 40 18 87
Laura Jachymiak / laura.jachymiak@radiofrance.com / 01 56 40 36 15



[Cliquez ici pour exercer votre droit de retrait](#)
[Cliquez ici pour exercer votre droit de portabilité](#)
[Cliquez ici pour exercer votre droit de rectification](#)