

IRAN

Mohammad Rezâ Shadjariân
Musique classique persane

C 582097

Parution : février 2022

Un magnifique concert de Mohammad Rezâ Shadjariân, maître du chant classique persan, à la fois compositeur et interprète : improvisation inspirée, poèmes choisis avec goût et talent, subtil accompagnement instrumental.

La musique traditionnelle iranienne est un message, un appel émanant de la conscience profonde de l'artiste, liée à une histoire et à une culture vieilles de

plusieurs millénaires. L'intérêt que les Iraniens portent à la poésie (de Ferdowsi, Mowlavi, Saadi, Hâfez, Bâbâ Taher, Khayam etc.) a eu pour conséquence que la musique soit souvent accompagnée de poèmes chantés.

La technique du chant persan est très complexe et, tout en étant très fine, jouit d'une force et d'une qualité physique remarquables – le chanteur improvise ornements et vocalises dans une forme de chant, libre et sans rythme, dont la beauté dépend de sa sensibilité, de ses états d'âme, de l'enthousiasme et de la profondeur de l'interprétation.

Mohammad Rezâ Shadjariân (chant)

Parviz Mechkâtiân (*santur*, compositeur et direction musicale) / **Bijan Kâmkâr** (luth *rubâb*) / **Arjang Kâmkâr** (percussion *tombak*) / **Ardêchir Kâmkâr** (vièle *kamantché*) / **Dariush Pir-Niâkân** (luths *târ* et *setâr*) / **Djamchid Andalibi** (flûte *ney*) / **Mohammad Firouzi** (luth *ôûd*).

Rappel :

IRAN | Tal'â'i - Musavi - Kiâni, Les Maîtres de musique vol. 1 - Ocora Radio France C 561024

IRAN | Mozafar Shafii et l'Ensemble Râst - Ocora Radio France C 560228

IRAN | Mohammad Motamedi, Chant classique - Ocora Radio France C 560257

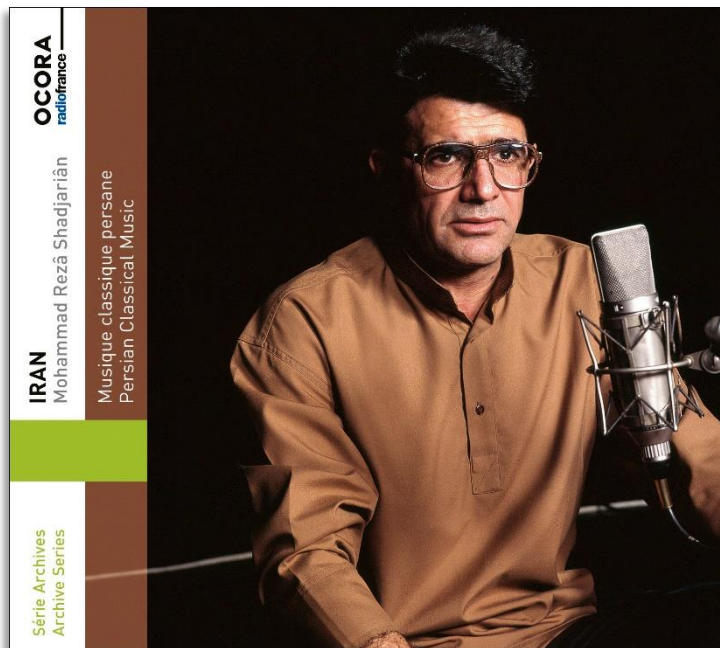
Collection Ocora

La collection Ocora Radio France, consacrée aux musiques traditionnelles du monde entier, est aujourd'hui riche de plus de 200 références discographiques.

Ocora Radio France, le monde entier l'a composée pour vous...

Retrouvez la collection Ocora sur [Facebook](#) et www.radiofrance.com/les-editions/collections/ocora et les Éditions Radio France sur www.radiofrance.com/les-editions

Contact Presse : Karine Martin 06 13 28 42 89 karine.martin@radiofrance.com



IRAN

Mohammad Rezâ Shadjariân
Persian Classical Music

C 582097

Available: February 2022

A wonderful concert by Mohammad Rezâ Shadjariân, master of Persian classical singing, both composer and performer at the same time: inspired improvisation, poems chosen with great taste, subtle instrumental accompaniment.

Traditional Iranian music is a message, a call from the artist's inmost consciousness, which is tightly linked to his

age-old history and culture. Poetry is regarded so highly by Iranians that music is often accompanied by sung poems (by Ferdowsi, Mowlavi, Saadi, Hâfez, Bâbâ Taher, Khayam etc.).

The technique of Persian singing is very complex, and while it is of great subtlety, it demands great physical force and support –The singer improvises ornaments and vocalizations in a form of singing, free and arhythmic, the beauty of which depends on his sensitivity, mood, and enthusiasm and depth of the performance.

Mohammad Rezâ Shadjariân (chant)

Parviz Mechkâtiân (*santur*, composer and musical director) / **Bijan Kâmkâr** (*rubâb* lute) /

Arjang Kâmkâr (*tombak* drum) / **Ardéchir Kâmkâr** (*kamanche* viol) / **Dariush Pir-Niâkân** (*târ* and *setâr* lutes) / **Djamchid Andalibi** (*ney* flute) / **Mohammad Firouzi** (*ôûd* lute).

Also available:

IRAN | Talâ'i - Musavi - Kiâni, The Masters of Music vol. 1 - Ocora Radio France C 561024

IRAN | Mozafar Shafii and the Râst Ensemble - Ocora Radio France C 560228

IRAN | Mohammad Motamedi, Classical Singing - Ocora Radio France C 560257

Ocora Radio France

The Ocora Radio France label, dedicated to traditional music from all around the world, is now rich with more than 200 record references.

Ocora Radio France, the whole world composed it for you...

Follow us on [Facebook](#) and www.radiofrance.com/les-editions/collections/ocora and Éditions Radio France on www.radiofrance.com/les-editions

Press officer: Karine Martin 06 13 28 42 89 karine.martin@radiofrance.com