



► Communiqué de presse

Lundi 14 mars 2022

Prix du Livre France Musique-Claude Samuel La Sélection 2022 : 17 nominés

Remise du prix : 21 avril 2022 à la Fête du Livre au Grand Palais



Composé de 10 personnalités du monde de la musique, le jury du Prix du Livre France Musique-Claude Samuel a dévoilé sa sélection de 17 ouvrages parmi 84 candidats. Ce prix récompense des ouvrages consacrés à la musique classique, au jazz et aux musiques traditionnelles publiés en 2021. Quatre d'entre eux seront récompensés lors de la remise des prix qui se tiendra le 21 avril à la Fête du livre au Grand Palais éphémère et seront invités dans *Relax* de 15h à 17h.

Sélection 2022

- > *Bons baisers de Rome. Les compositeurs à la Villa Médicis (1804-1914)* d'Alexandre Dratwicki / Actes Sud et Palazzetto Bru Zane
- > *Croquer Saint-Saëns. Une histoire de la représentation du musicien par la caricature* de Stéphane Leteuré / Actes Sud et Palazzetto Bru Zane
- > *Edgard Varèse* de Bruno Giner / Bleu Nuit
- > *Saint-Saëns, un esprit libre*. Catalogue de l'exposition / BnF-éditions
- > *Les pianos perdus de Sibérie* de Sophy Roberts / Calmann-Lévy
- > *Donizetti et la France (1831-1897). Carrière, créations, réception* de Stella Rollé / Classiques Garnier
- > *Luigi Nono - Fragmente-Stille, an Diotima* de Laurent Fenyrou / Contrechamps
- > *Histoire de Mélody Nelson* de Philippe Gonin / Densité
- > *Reynaldo Hahn* de Philippe Blay / Fayard

- > *Musique et surréalisme en France d'Erik Satie à Pierre Boulez* d'Henri Gonnard / Honoré Champion
- > *Lieux de mémoire sonore. Des sons pour survivre, des sons pour tuer* de Luis Velasco-Pufleau, Laëtitia Atlani-Duault / Maison des Sciences de l'Homme
- > *Parlando rubato, entretiens, monologues et autres déambulations* de Peter Eötvös, Pedro Amaral / Ed MF
- > *De la scène à la pellicule* de Rémy Campos, Alain Carou et Aurélien Poidevin / Œil d'Or
- > *Pierre Henry, l'œuvre* d'Isabelle Warnier, Bernadette Mangin et Cyrille Delhaye / Philharmonie
- > *Pour la main gauche - Histoire d'un piano singulier* d'Etienne Barilier / Premières Loges
- > *Le Stradivarius de Goebbels* de Yoann Iacono / Slatkine & Cie.
- > *L'Analyse de la musique de film. Histoire, concepts et méthodes* de Jérôme Rossi / Symétrie

Retrouvez la Sélection dans les librairies partenaires

Toutes les infos sur francemusique.fr, page Prix du Livre France Musique-Claude Samuel, édition 2022

Contact Laurence Corre, relations presse // 06 26 87 06 68 // laurence.corre@radiofrance.com