



ONF | l'orchestre national de france  
CRISTIAN MÄCELARU  
DIRECTEUR MUSICAL

OQ | l'orchestre philharmonique  
MIKOŁA FRANCK  
DIRECTEUR MUSICAL

ch | le chœur  
MARTINA BATIĆ  
CHEFFE INVITÉE PRINCIPALE

ma | la maîtrise  
SOFI JEANNIN  
DIRECTRICE MUSICALE



## La Lettre - Printemps 2022

A la faveur de chaque concert programmé à Radio France, un ou plusieurs articles ou entretiens vous permettent d'aborder l'univers d'un compositeur, l'esprit d'une œuvre, le contexte historique qui l'a vu naître, les caractéristiques de telle ou telle interprétation.

Une somme d'articles pour explorer au fil de l'eau, concert après concert, partition après partition, interprète après interprète, l'infini répertoire de la musique dite "classique".

## Jeune Public - Printemps-Été 2022

Tous les six mois, à travers des articles et des entretiens concernant un conte, un instrument, un compositeur, etc., la Lettre « Jeune public » informe parents et enfants sur les rendez-vous fixés par les concerts de Radio France au jeune public.

*Découvrez le contenu de nos Lettres ou téléchargez-les en cliquant sur les images ci-dessous.*



Toutes les informations sur les concerts de Radio France sont disponibles sur le site [www.maisondelaradioetdelamusique.fr](http://www.maisondelaradioetdelamusique.fr)

Retrouvez tous les concerts de Radio France sur **France Musique** et [francemusique.fr](http://francemusique.fr)



Pôle de relations médias / Direction de la Musique et de la Création de Radio France

François Arveiller / [francois.arveiller@radiofrance.com](mailto:francois.arveiller@radiofrance.com) / 01 56 40 19 77  
Marianne Devilleger / [marianne.devilleger@radiofrance.com](mailto:marianne.devilleger@radiofrance.com) / 01 56 40 18 87  
Laura Jachymiak / [laura.jachymiak@radiofrance.com](mailto:laura.jachymiak@radiofrance.com) / 01 56 40 36 15

[Cliquez ici pour exercer votre droit de retrait](#)  
[Cliquez ici pour exercer votre droit de portabilité](#)  
[Cliquez ici pour exercer votre droit de rectification](#)