



L'Orchestre Philharmonique de Radio France à la Folle journée Beethoven 2020

Du 29 janvier au 2 février 2020, La Folle Journée lance l'année anniversaire de la naissance de Ludwig Van Beethoven et donne à entendre tous les grands chefs-d'œuvre du compositeur .
Le festival nantais reçoit l'Orchestre Philharmonique de Radio France, placé sous la baguette de la chef sino-américaine [Xian Zhang](#).

SAMEDI 1 FÉVRIER – 21H15

AUDITORIUM WALDSTEIN

Ludwig van BEETHOVEN

- *Sonate pour piano n°14 en ut dièse mineur opus 27 n°2 "Clair de lune", 1er mouvement*
- *Sonate pour violon et piano n°5 en fa majeur opus 24 "Le Printemps", 1er mouvement*
- *Octuor pour vents en mi bémol majeur opus 103, 3ème et 4ème mouvements*
- *Concerto pour piano et orchestre n°4 en sol majeur opus 58, 1er mouvement**
- *Symphonie n°7 en la majeur opus 92, 2ème mouvement*
- *Concerto pour violon et orchestre en ré majeur opus 61, 3ème mouvement***
- *Symphonie n°7 en la majeur opus 92, 4ème mouvement*

Fanny Clamagirand, Liya Petrova** (Violon)
Pavel Kolesnikov, Alexandre Kantorow* (Piano)
Tanguy de Williencourt (Piano)
Nicolas Baldeyrou, Raphaël Sévère (Clarinette)
Gabriel Pidoux, Nikhil Sharma (Hautbois)
Vladimir Dubois, Joffrey Quartier (Cor)
Julien Hardy, Marceau Lefèvre (Basson)
Orchestre Philharmonique de Radio France
Xian Zhang direction

DIMANCHE 2 FÉVRIER – 14H15

AUDITORIUM WALDSTEIN

Ludwig van BEETHOVEN

- *Symphonie n°7*

Orchestre Philharmonique de Radio France
Xian Zhang, direction

DIMANCHE 2 FÉVRIER - 17H30

AUDITORIUM WALDSTEIN

Concert de clôture, en direct sur [Arte concert](#)
et [France musique](#), présentation, [Saskia De Ville](#)

Ludwig van BEETHOVEN

- *Sonate pour piano n°14 en ut dièse mineur opus 27 n°2 "Clair de lune", 1er mouvement*
- *Sonate pour violon et piano n°5 en fa majeur opus 24 "Le Printemps", 1er mouvement*
- *Octuor pour vents en mi bémol majeur opus 103, 3ème et 4ème mouvements*
- *Concerto pour piano et orchestre n°4 en sol majeur opus 58, 1er mouvement**
- *Symphonie n°7 en la majeur opus 92, 2ème mouvement*
- *Concerto pour violon et orchestre en ré majeur opus 61, 3ème mouvement***
- *Symphonie n°7 en la majeur opus 92, 4ème mouvement*

Fanny Clamagirand, Liya Petrova** (Violon)
Pavel Kolesnikov, Alexandre Kantorow* (Piano)
Tanguy de Williencourt (Piano)
Nicolas Baldeyrou, Raphaël Sèvere (Clarinette)
Gabriel Pidoux, Nikhil Sharma (Hautbois)
Vladimir Dubois, Joffrey Quartier (Cor)
Julien Hardy, Marceau Lefèvre (Basson)
Orchestre Philharmonique de Radio France
Xian Zhang direction



D'ores et déjà en [réécoute sur France Musique](#)

Le *Concerto pour piano et orchestre n°4* et la *Symphonie n°7* de Ludwig van Beethoven sous la direction de la cheffe **Xian Zhang** avec le pianiste espagnol **Javier Perianes** donné à l'Auditorium de Radio France le 29 janvier 2020.

Retrouvez tous les concerts de Radio France sur **France Musique** et [francemusique.fr](#)



Pôle de relations médias / Direction de la Musique et de la Création de Radio France

François Arveiller / francois.arveiller@radiofrance.com / 01 56 40 19 77

Marianne Devilleger / marianne.devilleger@radiofrance.com / 01 56 40 18 87
Laura Jachymiak / laura.jachymiak@radiofrance.com / 01 56 40 36 15

radiofrance concerts
MAISONDELARADIO.FR



[Cliquez ici pour exercer votre droit de retrait](#)
[Cliquez ici pour exercer votre droit de portabilité](#)
[Cliquez ici pour exercer votre droit de rectification](#)