

Lundi 20 juin 2022

## La Tribune des auditeurs édition 2022

Dimanche 3 juillet, 16h-18h par Jérémie Rousseau



Comme chaque année, *La Tribune des critiques de disques* a lancé un appel à candidatures à ses auditeurs leur proposant de devenir critique le temps d'une émission qui a été enregistrée le 8 juin dernier à l'Alliance Française à Paris (VI<sup>e</sup>me).

4 auditeurs ont été tirés au sort pour écouter, débattre et élire les versions de ces 3 grands airs d'opéra :

- **Papageno** : « *Der Vogelfänger bin ich ja* »  
(*La flûte enchantée de Mozart*)
- **Tosca** : « *Vissi d'arte* » (*Tosca de Puccini*)
- **Tonio** : « *Ah ! mes amis, quel jour de fête !* » (*La fille du régiment de Donizetti*)

### Les auditeurs de l'édition 2022 :

- **Ondine Guillaume**, 26 ans, originaire de Rennes, est étudiante en musicologie.
- **Marion Porte**, 32 ans, parisienne originaire de Limoges ; en reconversion professionnelle après un parcours en neurosciences ; clarinettiste amatrice, passionnée d'opéra et de Puccini en particulier.
- **Antoine Reynaud**, 23 ans, Lillois, navigue entre Paris et Grenoble, où il fait un stage au CNRS, dans le cadre d'un master 2 de géographie. Ecouteait la Tribune, petit, avec son père. Très discophile, adore Mozart, Massenet et Donizetti.
- **Pascal Minette**, 59 ans, professeur de lettres, originaire de Moselle ; féru de voix, fan de western, chanteur lui-même. A chanté dans les Chœurs de l'Opéra de Metz.

Contact : Laurence Corre, attachée de presse // 06 26 87 06 68 // laurence.corre@radiofrance.com