



ONF | l'orchestre national de france
radiofrance
CRISTIAN MÄCELARU
DIRECTEUR MUSICAL

Oph | l'orchestre philharmonique
radiofrance
MIKKO FRANCK
DIRECTEUR MUSICAL

ch | le chœur
radiofrance
LIONEL SOW
DIRECTEUR MUSICAL

ma | la maitrise
radiofrance
SOFI JEANNIN
DIRECTRICE MUSICALE

Orchestre National de France : une nouvelle édition révisée de *La Valse* de Maurice Ravel en ouverture de saison

Jeudi 15 septembre, l'Orchestre National de France donnera à l'Auditorium de Radio France son premier concert de la saison 2022-2023.

Ce concert d'ouverture est l'occasion, pour l'Orchestre National et son directeur musical Cristian Mäcelaru, de rester fidèle à la musique française avec au programme *la Pavane de Fauré*, *le Gloria* de Poulenc en compagnie du Chœur de Radio France, le *Concerto pour piano et orchestre n°2* de Prokofiev, composé en Russie en 1913 mais créé à Paris (pour la version définitive), et enfin l'irrésistible *Valse* de Ravel.

Le National donnera lors de ce concert la nouvelle édition révisée de *La Valse* proposée par la *Ravel Edition* en 2022.



L'Orchestra National de France - Photo Christophe Abramowitz / Radio France

Cette nouvelle édition est érigée selon les **quatre manuscrits disponibles de l'œuvre** (Morgan Library New York City) ainsi que l'**essentiel manuscrit des esquisses orchestrales** qui appartenait au chef d'orchestre **Roger Désormière**, et qui figure maintenant dans la **collection de la Bibliothèque nationale de France**.

De plus, l'**étude de partitions de grands chefs** comme **Charles Münch**, **Roger Désormière** ou **Pierre Boulez**, ainsi que le matériel « historique » de la **Bibliothèque de l'Orchestre Lamoureux** ont pu apporter de **précieux éléments** concernant les corrections et modifications à apporter à la première édition de 1921.

Sous la **direction éditoriale de François Dru**, le comité de lecture de cette édition 2022 réunit le compositeur **Benjamin Attahir** et les chefs **Cristian Mäcelaru** et **John Wilson**, ainsi que les **musiciens de l'Orchestre national de France**, formation étroitement liée depuis sa création à la **musique de Ravel** avec les chefs **Désiré-Emile Inghelbrecht**, **Roger Désormière**, **Manuel Rosenthal**, **André Cluytens**, **Lorin Maazel**, **Sergiu Celibidache**, **Leonard Bernstein**, **Charles Dutoit**...

Le projet Ravel Edition

Lancée en septembre 2018, la Ravel Edition associe l'expertise musicologique et artistique dans une démarche scientifique originale et innovante. En complément du travail des musicologues sur les manuscrits et les sources, des interprètes - musiciens de renom sur ce répertoire - composent un comité de lecture qui apporte son savoir et expérience sur des questions soulevées par l'analyse des sources. Les éditions révisées de la Ravel Edition sont actuellement jouées par plus de 60 orchestres dans 14 pays à travers le monde.

La Valse sur le site de la Ravel Edition : www.raveledition.com/la-valse
Le site de la Ravel Edition : www.raveledition.com



JEUDI 15 SEPTEMBRE - 20H - Auditorium de Radio France
Concert Symphonique - Chœur de Radio France et l'Orchestre National de France

POULENC, GLORIA / CRISTIAN MÄCELARU

GABRIEL FAURÉ / Pavane

SERGEI PROKOFIEV / Concert pour piano et orchestre n° 2

FRANCIS POULENC / Gloria

Maurice Ravel / La Valse

VANNINA SANTONI soprano

SEONG-JIN CHO piano

[Plus d'informations](#)

*Retrouvez tous les concerts de la saison de l'Orchestre National de France en ligne sur
www.maisondelaradioetdelamusique.fr*

Retrouvez tous les concerts de Radio France sur **France Musique**,
sur le site et l'application **Radio France**



Pôle de relations médias / Direction de la Musique et de la Création de Radio France

François Arveiller / francois.arveiller@radiofrance.com / 01 56 40 19 77
Vanessa Gomez / / 01 56 40 39 49
Laura Jachymiak / laura.jachymiak@radiofrance.com / 01 56 40 36 15



[Cliquez ici pour exercer votre droit de retrait](#)
[Cliquez ici pour exercer votre droit de portabilité](#)
[Cliquez ici pour exercer votre droit de rectification](#)