

Mercredi 12 octobre 2022

## *La Tribune des critiques de disques* à l'Opéra de Nice - en public

Jeudi 3 novembre 2022, 20h-22h par Jérémie Rousseau



© D. Jaussein

*La Tribune des critiques de disques* poursuit ses émissions spéciales ! Après la soirée des 75 ans et la Tribune juniors, l'émission s'installe à Nice pour la première fois de sa longue histoire. C'est à l'Opéra de Nice que l'émission sera enregistrée le jeudi 3 novembre prochain, dans le cadre d'un partenariat avec l'Opéra et la ville, pour une diffusion le dimanche 6 novembre à 16h sur France Musique.

Au programme de l'émission enregistrée le 3 novembre de 20h à 22h à l'Opéra de Nice, *La Somnambule* de Bellini, oeuvre à l'affiche du 4 au 8 novembre.

Autour de **Jérémie Rousseau** : **Bertrand Rossi**, directeur de l'Opéra de Nice Côte d'Azur ; **Emmanuelle Giuliani**, journaliste à *La Croix* ; **Elizabeth Vidal**, soprano, professeur au conservatoire de Nice, créatrice du Centre d'Art Lyrique de la Méditerranée, membre du jury dans l'émission *Prodiges* sur France 2 et le chef italien **Giuliano Carella** et, sous réserve, **Rolando Villazon**, metteur en scène de *La Somnambule* à Nice.

**Soirée gratuite – réservations sur [maisondelaradioetdelamusique.fr](https://maisondelaradioetdelamusique.fr)**

Fondée en 1946 par Armand Panigel et Jean Roy, *La Tribune des critiques de disques* est la doyenne des émissions de radio. Présentée par Jérémie Rousseau depuis 2014, elle est diffusée chaque dimanche de 16h à 18h sur France Musique et représente l'une des meilleures audiences de la chaîne. Le principe ? Autour d'un chef d'œuvre du répertoire classique, des critiques sont soumis à une écoute à l'aveugle pour élire LA version reine.