

Communiqué de presse

Cuba

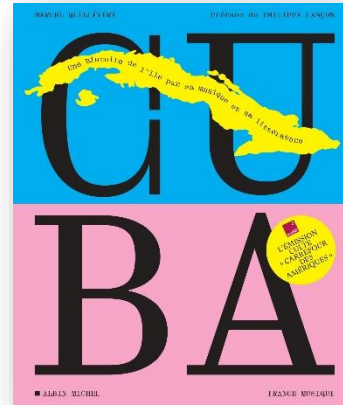
une histoire de l'île par sa musique et sa littérature

Marcel Quillévé

préface de Philippe Lançon

parution : 3 novembre 2022

368 pages – 49 €



**L'histoire en images de la mythique Cuba à travers sa musique et sa littérature :
le livre de l'émission & podcast à succès *Carrefour des Amériques*.**

Cuba a longtemps été au carrefour du monde : un point de rencontre privilégié entre l'Europe et les Amériques. Dans les années 1930, l'écrivain cubain Lezama Lima avait ainsi accueilli la poétesse espagnole María Zambrano en lui disant : « Vous êtes ici dans les retrouvailles, dans la coïncidence et dans les îles. Vous êtes sur le chemin des illuminations caraïbes où tout se résout dans la lumière... »

Ce livre unique raconte pour la première fois l'histoire extraordinaire de cette île au cœur des caraïbes, sous l'angle inédit de la musique et de la littérature : la mythique Cuba comme on ne vous l'a jamais racontée !

L'adaptation sous la forme d'un beau livre très graphique de l'émission à succès de **France Musique** *Carrefour des Amériques*.

Marcel Quillévé, producteur de radio, chanteur lyrique, directeur d'opéra, auteur, traducteur et conférencier, est spécialiste de la musique latino-américaine. Il a créé pour les Médias Francophones Publics (Radio France / RTS / RTB / Radio Canada), une émission d'été à succès sur l'histoire des pays d'Amérique latine par leur musique et leur littérature, *Carrefour des Amériques*, dont ce livre est la prolongation du premier volet sur Cuba.

Préface de **Philippe Lançon**, journaliste et écrivain (Le lambeau, Gallimard, 2018). Il est notamment l'auteur du roman *Les îles publiées* (Lattès), dans lequel il révèle son amour et sa passion pour Cuba.

Cuba, le livre de la série d'été à succès de **France Musique** « [Carrefour des Amériques](#) ».

Retrouvez les Éditions Radio France [ICI](#)
Suivez-nous aussi sur @editionsRF

Contact Presse : Karine Martin 06 13 28 42 89 karine.martin@radiofrance.com