

Mardi 29 novembre 2022

## Concert *Aux sources de la musique cubaine*

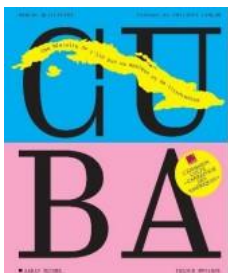
Mardi 6 décembre, 20h-22h30 au Carreau du Temple par Marcel Quillévéré



© Christophe Abramowitz/Radio France

Effervescence au Carreau du Temple à Paris le 23 novembre dernier à l'occasion d'un concert de musique cubaine enregistré par France Musique. En maître de cérémonie, **Marcel Quillévéré** qui a conçu le programme avec le concours de deux grands artistes cubains : **Gabriel Urgell Reyes** et **Ronald Martín Alonso** et son ensemble **Vedado**. Au menu de ce concert unique en son genre, un panorama complet de la musique cubaine de 1750 à nos jours : musique baroque, zarzuelas, tango, contradanza, danza cubana, rumba, habanera et guajira.

Invités : **Gabriel Urgell Reyes**, pianiste ; **Dagmar Sakova**, mezzo ; **Diana Baroni**, chanteuse ; **Natalia Valentín**, pianiste vénézuélienne ; **Josefina Fernández**, cantaora flamenca ; **Manuel Elbaz Fernández**, danseur ; **Thibault Cauvin**, guitariste ; **Rember Duharte**, trompettiste cubain ; **Cyrielle Ndjiki Nya**, soprano ; Ensemble **Vedado** dirigé par **Ronald Martín Alonso**, viole de gambe.



Parution (3 novembre 2022) :

« **CUBA, Une histoire de l'île par sa musique et sa littérature** » de Marcel Quillévéré.

Préface de **Philippe Lançon**. Coédition France Musique/Albin Michel.

L'histoire en images de la mythique Cuba à travers sa musique et sa littérature.

Et aussi : en podcast sur [radiofrance.fr/francemusique](https://radiofrance.fr/francemusique)

[Carrefour des Amériques à Cuba](#) par Marcel Quillévéré