



► Communiqué de presse



Jeu­di 5 jan­vier 2023

1er Prix des auditeurs France Musique-Sacem de la musique de film Lauréate : Anne-Sophie Versnaeyen pour *Mascarade*

Vendredi 3 février 2023, 20h - Auditorium de Radio France en direct sur France Musique
Soirée Lalo Schifrin présentée par Thierry Jousse et Benjamin François
avec l'Orchestre Philharmonique de Radio France



© Kevin Seddiki

C'est Anne-Sophie Versnaeyen, compositrice du film *Mascarade* de Nicolas Bedos, qui se voit décerner le premier *Prix des auditeurs France Musique-Sacem de la musique de film* parmi une sélection de films sortis en salles et sur les plateformes entre le 1er janvier et 30 novembre 2022.

Ce prix sera remis dans le cadre d'une [soirée Lalo Schifrin le vendredi 3 février à l'Auditorium de Radio France avec l'Orchestre Philharmonique de Radio France.](#)

Biographie :

Anne-Sophie Versnaeyen est une compositrice de musique de film et altiste française. Diplômée du Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris – Formation Supérieure aux Métiers du Son, elle a signé la musique des films *Mascarade*, *La Belle Époque* et *OSS117 : Alerte rouge en Afrique Noire* de Nicolas Bedos, *Requiem pour une tueuse* de Jérôme Le Gris, *A mon âge, je me cache encore pour fumer* de Rayhana, *Chambord* de Laurent Charbonnier (nommée aux International Film Music Critics Awards dans la catégorie « Compositeur émergent de l'année »), et *Mon Cousin* de Jan Kounen. Elle signe le score du prochain film de Léa Domenach, *Bernadette* sur la vie de Bernadette et Jacques Chirac.

[A écouter sur France Musique et radiofrance.fr/francemusique :](#)

Ciné Tempo par Thierry Jousse : *Schifrin express* les 21 et 28 janvier 2023 de 13h à 14h.

France Musique et la Sacem partagent la même passion pour le cinéma et la création musicale en remettant chaque année depuis 2006 le **PRIX FRANCE MUSIQUE - SACEM DE LA MUSIQUE DE FILM**. Les précédentes éditions ont permis de couronner et de commander des œuvres originales aux compositeurs Alberto Iglesias, Franco Piersanti, Gabriel Yared, Leo Sujatovich, Carlo Crivelli, Bruno Coulais, Paweł Mykietyn, Marc Marder, Amine Bouhafa, Marie-Jeanne Serero, Anne Dudley et Alexandre Desplat.

Un Prix de l'avenir a également été décerné aux étudiants de la classe de composition de musique à l'image du Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris et à ceux de la classe de composition pour l'image du Conservatoire National Supérieur Musique et Danse de Lyon. Dans un esprit de partage et d'ouverture, ce prix devient en 2023 le **Prix des auditeurs France Musique – Sacem de la musique de film**.

Contacts : France Musique Laurence Corre 06 26 87 06 68 laurence.corre@radiofrance.com
Sacem Mathilde Gaschet 06 87 74 23 04 mathilde.gaschet@sacem.fr